

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОГО РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БОЛЬШЕГОЛОУСТНЕНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

664515, Иркутская область, Иркутский район,
п. Большое Голоустное, ул. Кирова, д. 54
раб. тел. 8 (39 52) 43-56-10; email: bgloustnoe.shkola@mail.ru
сайт: <http://schoolbg.irk.city>

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
протокол № 5 от 24.11.2022г.

Утверждено
Приказом № 447 от 25.11.2022г.
Директор МОУ ИРМО
«Большеголоустненская ООШ»
Д.А.Баендаева-Урюпина

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ»

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи Программы.....	9
1.1.2 Принципы и подходы к реализации Программы	11
1.1.3 Приоритетные направления Программы	15
1.2 Характеристики особенностей возраста	22
1.3 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО	32
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	32
1.3.1 Промежуточные планируемые результаты	34
1.4 Целевые ориентиры при реализации вариативной части Программы	46
1.4.1. Целевые ориентиры при реализации Регионального компонента Программы на этапе завершения дошкольного образования	46
1.4.2 Целевые ориентиры при реализации Программы по основам безопасности жизнедеятельности на этапе завершения дошкольного образования.....	48
1.4.3 Целевые ориентиры при реализации Программы экономического воспитания на этапе завершения дошкольного образования	48
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	50
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	54
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	54
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	54
2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	73
2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	96
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	107
2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие»	131
2.1.6 Вариативная часть Программы. Образовательная деятельность по реализации Регионального компонента Программы	146
2.1.7 Вариативная часть Программы. Формирование основ финансовой грамотности (экономическое воспитание).....	148
2.1.8 Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)	149
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы ..	153
2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 168	
2.2.2. Модель образовательного процесса в ДГ МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ»	174

2.2.3	Комплексно-тематическая модель проектирования образовательного процесса.....	185
2.2.4	Комплексно-тематическое планирование по реализации вариативной части Программы «Байкал – жемчужина Сибири».....	191
2.2.4.1	Комплексно-тематическое планирование по реализации вариативной части Программы «Экономическое воспитание. Формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет».....	199
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми.....	202
2.3.1	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	202
2.3.2	Взаимодействие с семьёй	207
2.4	Особенности организации образовательного процесса для детей посещающих Учреждение в режиме группы кратковременного пребывания	219
2.6	Сетевое взаимодействие ДГ	224
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	225
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. Система психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДГ	225
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	238
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	245
3.4	Кадровые условия реализации Программы.....	251
3.5	Финансовые условия реализации Программы	253
3.6	Планирование образовательной деятельности. Учебный план. Учебный график.....	254
3.7	Режим дня в ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» и семье	259
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	270
3.9	Краткая презентация Программы ДГ	271
3.10	Список рекомендованной литературы.....	274

ВВЕДЕНИЕ

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Необходимость в таком обновлении, вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейро-науки, психологии развития, исследований семьи и детства и др. Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Национальный проект «Образование» (срок реализации – 2019-2024 гг.); утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам. Протокол от 24 декабря 2018г. № 16 – положил начало новой инициативе, направленной на достижение ключевых задач в Российском образовании:

– первая – обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования;

– вторая – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Национальный проект обеспечивает реализацию 4 основных направлений развития системы образования: обновление его содержания, создание необходимой современной инфраструктуры, подготовка соответствующих профессиональных кадров, их переподготовка и повышение квалификации, а также создание наиболее эффективных механизмов управления этой сферой. Это значит, что трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов откроют новые возможности развития личности ребенка.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Уже в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Социальная ситуация развития в современном мире определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Поэтому главной миссией дошкольного образования на современном этапе его развития является сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной группы (далее – Программа, ООП ДО ДГ) Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустенская основная общеобразовательная школа» (далее – МОУ ИРМО «Большеголоустенская ООШ»), - это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочей программы педагогов дошкольной группы, оценочных и методических материалов; а так же рабочей программы воспитания дошкольников и календарного плана воспитательной работы.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустенская основная общеобразовательная школа» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

– Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.;

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

– *«Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» Приказ Министерства Просвещения России от 31 июля 2020 г. № 373;*

– *СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;*

– *СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;*

– *СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательной организации и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи» в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020г. № 16;*

– «Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации». М.Фиро.2015 г.;

– «Методическими рекомендациями по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Министерство образования и науки российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования». Москва, 2016 г.;

– Уставом Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустенская основная общеобразовательная школа».

Вариативная часть ООП ДО ДГ Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустенская основная общеобразовательная школа» разработана и реализуется в контексте парциальных программ для детей дошкольного возраста по направлениям выполнения программы регионального компонента, основам безопасности детей дошкольного возраста и экономическому воспитанию дошкольников.

Программа является документом для осуществления образовательной деятельности в дошкольной группе Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустненская основная общеобразовательная школа», самостоятельно разработанным и утвержденным. По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой. Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в Учреждении, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

Программа сконструирована из следующих образовательных программ дошкольного образования:

– «Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004; «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М., 2016г. и др.;

– «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 336.

– «Радуга». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 2016. – 232с.

Вариативная часть ООП ДО ДГ Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустненская основная общеобразовательная школа» *разработана и реализуется* в контексте парциальных программ дошкольного образования:

– Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

– «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной /Санкт-Петербург:Детство-Пресс, 2002;

– «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Шатова А.Д., Аксенова Ю.А. , Москва, 2018 г.

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества. Программа сформирована с учетом осуществления поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Структура и соотношение частей основной общеобразовательной программы определены в соответствие с нормами и положениями, установленными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество (при необходимости).

В Программе дано описание:

- традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, *способов и направлений поддержки детской инициативы*;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- образовательного процесса с учетом регионального компонента, направленного на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

Программой предусмотрены особенности осуществления образовательного процесса: национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности: полноценное развитие ребенка обеспечивает окружающий его мир (природа и социум); формируются представления, осмыслиются и упорядочиваются существующие закономерности, связи, зависимости – все это обеспечивает дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребенка.

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования учитываются особенности региона, в котором находится ДГ Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустненская основная общеобразовательная школа»:

Здание, предусмотренное для осуществления образовательного процесса Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустненская основная общеобразовательная школа» расположено по адресу п. Большое Голоустное ул. Кирова, 54. Год постройки: декабрь 2021 года. Здание двухэтажное.

В здании на 1 этаже предусмотрен блок для размещения дошкольной группы – 274 кв. м., в котором имеется отдельный спортивно-музыкальный зал, кабинет логопеда, кабинет психолога, гладильная, стиральная, и др.; пищеблок полного цикла 282,38 кв. м. используемый для организации горячего питания для дошкольников и обучающихся. Продукты для горячего питания поступают через отдельный вход. Для дошкольников питание из пищеблока доставляется через специальную дверь, (т.к. пищеблок и дошкольная группа находятся в одном блоке) в специализированной таре и выдается из буфета дошкольной группы.

Вся информация по размещению оборудования и его описания находится в приложении «Альбом технологического решения».

Дошкольная группа по составу – разновозрастная: от 1,5 до 7 лет. С 1 года 6 месяцев до 2 лет – осуществление присмотра и ухода за воспитанниками, с 2 лет до 7 лет – реализация ООП ДО. Режим работы с 07.30 до 18.00 (10,5 часов пребывания).

Режим дня дошкольной группы составлен в соответствии с ФГОС ДО, Постановлением от 30.06.2020 года №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)»; Гигиеническими условиями, нормативами и требованиями соответствующими нормам и нормативам [СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и \(или\) безвредности для человека факторов среды обитания»](#), утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2», раздел VI:

- *Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи – стр.369;*
- *Нормативы параметров мебели, оборудования и расстановки мебели – стр.372;*
- *Требования к организации образовательного процесса – стр.374-377;*
- *Показатели организации образовательного процесса – стр.376;*
- *Продолжительность использования ЭСО – стр.377;*
- *Микроклиматические показатели, при которых проводятся занятия физической культурой на открытом воздухе в холодный период года по климатическим зонам – стр.379.*

Климатические особенности поселка Большое Голоустное:

При проектировании содержания основной образовательной программы дошкольного образования учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Иркутская область. На климат Байкальской котловины большое влияние оказывает ее межгорное положение и воздействие огромной водной массы озера, которая медленно нагревается и охлаждается. Это обстоятельство определяет относительно холодное лето и теплую зиму, а весна начинается позднее, что приводит к значительному снижению континентальности климата по сравнению с соседними территориями, находящимися вне влияния Байкала. Погода на Байкале часто меняется. Даже в течение суток на озере бывает большой перепад температур – в районе 10 градусов.

Социокультурное окружение: от поселка Большое Голоустное до Иркутска около 130 км. Ближайшие поселки – Нижний Кочергат и Малое Голоустное. В поселке имеется Дом досуга, в Малом Голоустном работает музыкальная школа.

Национально-культурный состав воспитанников дошкольной группы: Большое Голоустное – посёлок в Иркутской области на западном берегу Байкала, основанный около 300 лет назад. Его население - приблизительно 600 жителей, проживающих здесь круглый год (половина из которых буряты, половина – русские, реже встречаются эвенки, тофы и т.д.).

Основной контингент воспитанников детского сада – россияне, родной язык которых – русский.

При организации образовательного процесса с необходимостью учитываются:

- *реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на*

то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников, в общем количестве детей, невелик);

- обращение к народной традиционной культуре как средству воспитания у детей национальной толерантности, интереса к истории и культуре разных народов, осознания своего национального «Я», расширения информационного уровня, формирования эмоциональной отзывчивости, дружелюбия актуально и общезначимо;

- приобщение детей к народной культуре предполагает развитие у детей эмоционально-действенного отношения, информационно интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;

- особенностей разработки режима дня и формирования его с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию и содержит краткую презентацию. ООП ДО ДГ реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.1.1 Цели и задачи Программы

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».¹

Эта цель является главной целью ООП ДО ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ».

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья): создавать в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

– обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования: соблюдать в работе детского сада и начальной школы принципы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса и коррекционно-образовательного процесса;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности: применять вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; проявлять уважительное отношение к результатам детского творчества;

– обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников: следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

¹ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей: применять единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цель вариативной части Программы:

1) способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики:

Задачи вариативной части Программы:

– формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через формирование любви к родному городу, краю и чувства гордости за него;

– формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Сибири, Иркутской области);

– формирование общих представлений о своеобразии природы Иркутского района;

– воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Байкала.

2) подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями:

Задачи вариативной части Программы:

– формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

– способствовать развитию основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма

– формирование у дошкольников ценностей здорового образа жизни

– формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

3) познакомить детей со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена – и этическими: честность, щедрость, экономность.

Задачи вариативной части Программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

– понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

– уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

– осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

– признавать авторитетными качества человека-хозяина:

бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и, вместе с тем, щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

– рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации Программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, ведущими принципами построения Программы являются:

ФГОС ДО	Программа
<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>5) сотрудничество Организации с семьей;</p> <p>6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p>	<p>1. <i>Поддержка разнообразия детства.</i> Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования ДГ рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДГ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.</p> <p>2. <i>Сохранение уникальности и самоценности детства</i> как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.</p> <p>3. <i>Позитивная социализация ребенка</i> предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе</p>

<p>7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</p> <p>8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>9) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<p>сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.</p> <p>4. <i>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых</i> (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДГ и детей). Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.</p> <p>5. <i>Содействие и сотрудничество детей и взрослых</i>, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.</p> <p>6. <i>Сотрудничество ДГ с семьей.</i></p> <p>7. <i>Сетевое взаимодействие с организациями</i> социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ДГ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).</p> <p>8. <i>Индивидуализация дошкольного образования</i> предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации</p>
--	--

образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС дошкольного образования основная образовательная программа ДГ предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Между отдельными разделами основной образовательной Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с

другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей* наблюдается при наличии права выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3 Приоритетные направления Программы

1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Особое внимание в Программе уделяется *возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства*. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу. В соответствии с содержанием Программы и содержанием вариативной части, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание воспитатель обращает на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной цели и предлагаемого содержания. Периодически в течение года проводятся итоговые «занятия», на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Создание условий для добровольного вступления ребенка в совместную со взрослым деятельность и его самостоятельная активность в развивающей предметно-пространственной среде в детском саду являются высокоэффективными средствами, позволяющими реализовать Стандарт. Поэтому Программа уделяет значительное внимание сотрудничеству с семьей: образовательная работа по Программе осуществляется не только в ДГ, но и в семье.

От личности педагога во многом зависит успех воспитательной работы родителей в семьях. Взаимодействие с родителями начинается именно педагогом, и он во многом определяет, каков будет результат этой работы.

2. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды детской деятельности

Взаимодействие взрослого с ребенком

Общеизвестно, что развитие ребенка, его образование осуществляется через взаимодействие со взрослыми, через самостоятельную деятельность в предметном окружении. Поэтому основную роль в его развитии выполняют взрослые.

Взаимодействие взрослого и ребенка происходит преимущественно в двух социальных институтах – в семье и детском саду – и осуществляется несколькими способами:

- ребенок наблюдает за деятельностью взрослых;
- ребенок непосредственно включен в совместную деятельность с ними;
- взрослый передает знания и образцы культуры в готовом виде, ребенок пассивно их воспринимает.

Сегодня хорошо известно, что последний способ образования (прямое обучение) не годится для дошкольника. Ситуация, когда учебная деятельность определяется мотивами взрослых, а собственные интересы ребенка остаются в стороне, приводит к ряду негативных последствий. Этот факт находил неоднократное подтверждение в психологических концепциях развития личности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев), в психолого-педагогических образовательных системах (П.П. Блонский, О. Декроли, Дж. Дьюи).

Сегодня, в силу ряда причин, ребенок лишен возможности наблюдать за осуществлением взрослыми различных культурных практик. Это объясняется тем, что трудовая деятельность, как правило, совершается за пределами дома, а практическая бытовая деятельность носит однообразный характер. Тем самым ребенок лишен возможности наблюдать, как трудятся взрослые, и посильно помогать им. Кроме того, современные родители не всегда осознают ценность общения, игры, продуктивных форм деятельности. У них бытует мнение, что образование ребенка начинается лишь в тот момент, когда он приступает к освоению знаково-символических форм (букв, цифр и пр.). В детском саду совместная деятельность взрослого с детьми тоже носит эпизодический характер – одному воспитателю сложно уделить должное внимание каждому ребенку группы. Как результат, сейчас в дошкольном образовании наиболее распространено прямое обучение, которое осуществляется путем «расщепления» культурных форм деятельности на отдельные составляющие. Занятия по развитию отдельных психических функций – мышления, речи, памяти, которые проводятся обычно в детском саду,

призваны компенсировать возникший дефицит естественных культурных форм деятельности. До известной степени такие формы обучения поощряются и родителями, так как они видят в этом «подготовку к школе».

Программа определяет дошкольное образование как осуществление ребенком различных форм активности совместно со взрослым и самостоятельно, в детском саду и в семье. В самостоятельной деятельности, которая все более набирает силу, и с помощью взрослого ребенок учится играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде мы называем процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый исполняет роль партнера, а не учителя. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Возможны два варианта реализации позиции «включенного» партнера. Он может ставить для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности. Такую позицию мы условно называем «партнер-модель».

Другой подход в осуществлении партнерской позиции заключается в том, что взрослый предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Такую позицию мы условно называем «партнер-сотрудник». Каждая из моделей может находить применение в зависимости от ситуации.

Выводы. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются лучшей формой построения образовательной деятельности в дошкольном детстве.

Содержание образовательной деятельности

Образовательная деятельность – это понятие обширное, даже если речь идет о дошкольном детстве. Взрослый, в принципе, не может заниматься образованием вообще, он всегда должен делать что-то конкретное. Приведем здесь классификацию (типологию) образовательных подходов, бытующую в современной педагогике.

Первый подход заключается в том, что ребенку предоставляется возможность выбора занятий в специально организованной предметной среде, при этом он находится в среде сверстников, роль взрослого на занятиях минимальна. Недостатков у такого подхода несколько. Во-первых, некоторые виды деятельности могут быть усвоены ребенком только в контакте с носителем практического опыта, а во-вторых, неизбежны «перекося» в его развитии, так как он, естественно, отдаст предпочтение тем занятиям, в которых почувствует себя более уверенным.

Диаметрально противоположным является **второй** подход. Его отличает нацеленность на конечный результат. В нашем случае, это может быть образовательная область, упомянутая в Стандарте. В ней аналитическим путем выделяются те конкретные знания, умения, навыки и личностные качества, которыми необходимо овладеть. Так, например, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» расщепляется на следующие составляющие: знание и соблюдение этических норм; коммуникативные навыки; саморегуляция, произвольность действий; эмоциональная отзывчивость; рефлексивное осознание собственных переживаний, самооценка; патриотическое чувство.

Набор ожидаемых достижений ребенка, который мы привели в качестве примера, не упорядочен и даже абсурден. Кроме того, их перечисление можно вести так же бесконечно, как и дробить такое широкое понятие, как «личность». При таком подходе складывается впечатление, что каждое умение, навык или личностное качество

формируется у ребенка отдельно, путем специально разработанных с этой целью занятий.

Охватить бесконечное множество составляющих любой образовательной области, уяснить их происхождение – задача довольно сложная для педагога-практика, не говоря уже о родителях ребенка. На наш взгляд, второй подход к образовательной деятельности столь же неэффективен, как и первый. Ни в том, ни в другом невозможно наладить партнерские отношения взрослого и детей. Педагог, который, руководствуясь программой, должен ежедневно формировать, развивать некие личностные качества, навыки и умения, по определению не может быть партнером, он может быть только учителем.

Третий подход к образовательной деятельности условно назван нами культурологическим. Идея его очень проста и интуитивно понятна – данный подход близок каждому, кто заинтересован в развитии своего ребенка. Взрослый подбирает для него те культурные практики, которые считает нужными и полезными, и показывает ребенку способы их осуществления. Чем младше ребенок, тем более универсальными являются культурные практики. Любому взрослому известно, что детям полезно играть, рисовать, много двигаться, и он в различной степени способствует этому – покупает им игрушки, карандаши и краски, организует прогулки. Далее, взрослый, ориентируясь на проявившиеся способности и интересы ребенка, выбирает для него более специализированные культурные практики.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе.

В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками, такими как практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое.

Причин расширить перечень культурных практик может быть много. Например, коммуникативный тренинг необходим ребенку, который в раннем детстве был лишен возможности слышать правильную, разнообразную, богатую речь, у которого по упущению взрослых не сформировалась инициативная речь.

Гипотоничному ребенку требуются регулярные и целенаправленные физические упражнения.

Причина сделать особый акцент на конкретной культурной практике может быть и в другом. Например, разумно предположить, что в семье музыкантов ребенка-дошкольника будут приобщать к музицированию, и именно эта культурная практика станет основополагающим стержнем, культурной идеей в развитии личности ребенка. Совершенно по другой траектории пойдет развитие детей, рано проявивших выдающиеся физические качества.

В процессе осуществления указанных культурных практик, а также в бытовой практической деятельности у ребенка происходит нравственное и коммуникативное развитие.

Каждая из указанных культурных практик представляет собой многоуровневую систему, в рамках которой решаются конкретные задачи, стоящие перед дошкольным детством.

Так, например, чтобы полноценно использовать развивающий потенциал продуктивной деятельности, недостаточно просто констатировать ее ценность. Нужно уметь оперировать ею. Возьмем в качестве примера такую культурную практику, как рисование. Известно, что рисуя, ребенок развивает воображение. Ему уже под силу

представить и предметно воплотить в рисунке задуманный мысленный образ. Однако рисование – это не только «свободное» творчество, отражение внутреннего мира художника, но и повторение уже существующих образцов, пусть и с некоторой долей вариативности. Таким образом, в одном виде деятельности у ребенка могут развиваться не связанные функционально друг с другом способности: представить что-то условно новое и повторить уже существующее.

Для этого чтобы наглядно представить все развивающие функции этой культурной практики, в Программе предлагается классифицировать занятия по рисованию в соответствии с преследуемой целью: рисование по образцу; дорисовывание незавершенного рисунка; рисование по схеме и по словесному описанию. Так, у ребенка, который взялся по предложению взрослого изобразить, к примеру, птицу, развиваются одни стороны личности, а когда он воспроизводит заданный декоративный орнамент с птицами – другие. Оба эти занятия равноправны в осуществляемой взрослым образовательной деятельности. При этом занятие должно иметь для ребенка смысл. К примеру, получившийся рисунок можно подарить близкому человеку или повесить на стену.

Выводы.

Программа подразумевает лишь классификацию уже составленных занятий и отбор среди них тех, которые имеют смысл для ребенка (к осуществлению которых ребенка не нужно принуждать). Таким образом, речь идет не об отказе от привычного содержания занятий, а лишь о другом методе их распределения в образовательном процессе в целом, и в конкретном календарном плане в частности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организации предметно-пространственной среды в детском саду связана, прежде всего, с решением двух вопросов:

- принципа подбора предметов, которые должны находиться в групповом помещении и на участке детского сада;
- принципа расположения их в указанных пространствах.

Решение данных вопросов зависит от выбранной формы взаимодействия взрослого с ребенком и содержания образовательной деятельности.

Если педагог (или автор программы) пошел по пути прямого обучения, и образовательная деятельность сводится к развитию отдельных знаний, умений и навыков, то и среда в группе должна быть соответствующая. Каждый предмет отвечает за решение одной или нескольких конкретных образовательных задач. Предметы объединены в «уголки» (или «центры») – для рисования, конструирования, логических игр и т. д. Программа предполагает принцип партнерской деятельности взрослого с детьми, поэтому предметно-пространственная среда строится на совершенно других основаниях.

Основными принципами ее организации являются:

- рассмотрение каждого предмета и предметной среды в целом с точки зрения соответствия принципам полифункциональности, трансформируемости и вариативности;
- типология (классификация) предметов в соответствии с культурными практиками, которые ребенок осуществляет совместно со взрослым, а затем продолжает в свободной самостоятельной деятельности;
- гибкое зонирование пространства.

3. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности

обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца. Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей. Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?» Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития; воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДГ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе ДГ.

Таким образом, приоритетные направления деятельности ДГ определяются (в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в школе, реализующей основную образовательную программу начального общего образования.

1.2 Характеристики особенностей возраста

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности детей третьего года жизни

На третьем году ребёнок овладевает всеми видами основных движений: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием, прыжками. У ребёнка совершенствуется нервная система, поэтому его работоспособность заметно увеличивается, период бодрствования достигает 6-6,5 часа в день. Существенной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей. Крепкий, физически полноценный ребёнок не только меньше подвергается заболеваниям, но и лучше развивается психически. Но даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу. Для каждого здорового ребёнка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на всё окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Доказано, что, если дети ограничены в получении информации и переработке её в соответствии с возрастными возможностями, темп их развития более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями. Сенсорные (чувственные) потребности вызывают и высокую двигательную активность ребёнка, а движение – естественное состояние малыша, способствующее его интеллектуальному развитию. Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов – при кормлении, бодрствовании ребёнка, формировании его поведения и навыков, обеспечении его всестороннего развития. Интерес к окружающему в раннем детстве является произвольным и в значительной степени обусловлен социально. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции. К концу третьего года жизни малыш становится младшим дошкольником. Это период, когда особенно ясно выступает связь поведения и развития ребёнка со второй сигнальной системой, ребёнок осознаёт себя как личность. Взрослый оценивает достижения ребёнка, одобрение и похвала рождает у малыша чувство гордости – личностное новообразование раннего детства. Под влиянием оценки взрослого ребёнок начинает осознавать критерии успешности или неуспешности своей деятельности. Хотя предметная деятельность по-прежнему занимает ведущее место в развитии ребёнка, но приобретает новые черты: с каждым днём он становится всё более самостоятельным и умелым. Стремление к самостоятельности – это ведущая тенденция в развитии ребёнка третьего года жизни. Ребёнок сам ставит перед собой задачу, но её исполнение пока невозможно без помощи взрослого, который помогает удерживать цель, выполнять действия, а к концу третьего года формируется целеустремлённость – способность удерживать поставленную задачу, соотносить полученный результат с тем, что хотел получить. Между двумя и тремя годами становится особенно заметным значительный скачок в общем развитии ребёнка, связанный с овладением речью. Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым; слово становится регулятором поведения ребёнка, с помощью слова он обозначает предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. В общении с ребёнком в контексте предметной деятельности может проявляться отношение малыша к предметному миру. Идёт интенсивное сенсорное развитие (узнавание цветов, форм, величин и т.д.), восприятие является ведущим познавательным процессом. На основе сенсорного и речевого развития происходит умственное развитие малыша, развивается наглядно-действенное мышление. От 2,5 до 3 лет интенсивно развивается воображение. В процессе общения со взрослыми развивается сюжетно-отобразительная игра, в которой ребёнок использует предметы-заместители, действует «как будто», «понарошку», т.е. ребёнок начинает действовать в воображаемой ситуации. Роль опыта, приобретаемого детьми в раннем возрасте, очень значима для дальнейшего психического развития: овладение предметной деятельностью, речью, общением со взрослыми и сверстниками

закладывает основы наглядно-образного мышления, умения действовать во внутреннем плане, творческого воображения и фантазии, овладения социальными навыками, появления новых познавательных и коммуникативных потребностей; способствует формированию более глубоких знаний о себе.

Задачи развития и воспитания детей третьего года жизни:

1. Содействовать развитию личности ребёнка: создавать условия для развития его самостоятельности, чувства собственного достоинства, самоуважения.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость.
3. Обеспечивать познавательное развитие детей, обогащать представления об окружающих предметах и явлениях, развивать любознательность.
4. Обеспечивать речевое развитие: обогащение активного и пассивного словаря.
5. Развивать предметную деятельность: культурно нормированные, специфические и орудийные действия; развивать наглядно-действенное мышление и познавательную активность, формировать целенаправленность и настойчивость действий ребёнка.
6. Воспитывать основы эстетического отношения к окружающему миру, развивать элементарные виды творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.
7. Укреплять здоровье ребёнка, развивать основные виды движения: ходьбу, бег, бросок, ловлю, прыжки. Способствовать освоению элементарных навыков личной гигиены.

Характеристики младшего дошкольного возраста (3–4 года)

На четвёртом году жизни начинается качественно новый этап в развитии ребёнка. Он обусловлен кризисом 3 лет «Я – сам!», который запускает бурное развитие самостоятельности, отделение себя от взрослого, осознание своего «Я», меняет отношение ребёнка ко всему, что его окружает. Если раньше малыш интересовался миром предметов, то в этом возрасте всё его сознание направлено на познание мира людей. Теперь мир социальных отношений, мир взрослых становится центральной точкой, вокруг которой вращается вся жизнь малыша. Взрослый особо привлекает ребёнка как носитель общественных функций, правил поведения и интересующей ребёнка информации. На смену ситуативно-деловому общению приходит вне ситуативно-познавательная форма общения. Ребёнок стремится узнавать всё больше нового, он задаёт всё более сложные вопросы. Но пока найти ответы на них самостоятельно он не в силах. Только во взаимодействии со взрослым возможно его продвижение вперёд. Основной мотив общения со старшим – познавательный. Желание стать взрослым, делать всё, как взрослые, говорить, как взрослые, становится движущей силой его развития. Но здесь возникает противоречие между желанием и реальными возможностями, оно и порождает новую систему взаимодействия ребёнка со взрослым. Теперь оно строится на основе предметно-действенного сотрудничества. Игровая деятельность является ведущим типом деятельности в дошкольном детстве, а это значит, что всё познание и освоение норм, правил, ролей и развитие способностей происходит через неё и с её помощью. В 3-4 года сюжет для игры подсказывает игрушка или предмет, привлёкший внимание. Основным партнёром для игры становится кукла, у которой нет своей игровой программы. То есть одна и та же игрушка может выполнять роль пациента у доктора, послушного или шаловливого ребёнка, повара, мамы и т.д. Разница в игре между трёх и четырёхлетними детьми довольно заметна. Смыслом игры трёхлетнего ребёнка являются предметные действия с игрушкой (одевать куклу, кормить, укладывать спать и т.д.). Смыслом игры четырёхлетнего становится взятие на себя роли (например, заботливой мамы, которая воспитывает своего ребёнка, а не куклу). Стремление играть «за двоих», то есть проигрывать и проговаривать свою и «кукольную» роль (режиссёрская игра), является хорошим показателем развития в этом возрасте. Одновременно с этим развиваются

совместные игры со сверстником, формируется игровое партнёрство. Но пока это взаимодействие ещё непродолжительно и возникает стихийно. Дети только учатся согласовывать свои действия с товарищами, объясняя в процессе игры свои действия и намерения. Именно в процессе предметно-игровых действий впервые проявляется способность договариваться о распределении ролей, предметов, действий. В начальных формах игрового партнёрства создаются особые условия для овладения коммуникативной функцией речи, развития диалога, складываются первые формы словесной регуляции деятельности и произвольности, развивается воображение. Ребёнок использует много вопросов, сообщений, просьб и т.д. Словарный запас активно пополняется глаголами, идёт усвоение суффиксов. Это период активного словотворчества. Ребёнок придумывает различные формы уже имеющихся в его словаре слов. Слово у ребёнка объединяет несколько групп однородных предметов. Например: мебель, животные, овощи. Начинает формироваться словесная регуляция деятельности, то есть ребёнок учится с помощью речи контролировать своё поведение, деятельность. Например, подойдя к плите, говорит: «Нельзя, горячо!» Предложение воспринимается как одна смысловая единица, ребёнок ещё не может разделить его на отдельные слова. Развитие познавательных функций, осознание собственного опыта даёт возможность ребёнку составлять маленькие сообщения «из личного опыта» (например, впечатления от прогулки, праздника, бытовых ситуаций и пр.) На этом этапе продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, но активно формируется наглядно-образное, основу которого составляют не реальные объекты, а представления о них. То есть складываются представления о явлениях окружающего мира. Ребёнку становится доступным решение задач «в уме». Не беря в руки предмет и не испытывая его свойств, он может сказать, какой предмет из нарисованных на картинке покатится: кубик, мяч или кукла. Главным вопросом для ребёнка 3 лет становится «зачем это?» Причём он может задавать один и тот же вопрос по многу раз, поскольку ребёнку нужно убеждаться в стабильности этого мира. Кроме того, ответы взрослого могут быстро забываться, поскольку произвольная память ещё не развита. В этом возрасте преобладает непроизвольная память. Глубина запечатления образа зависит от его новизны, сопровождающего эмоционального фона, яркости, озвученности. Запоминание происходит попутно с какой-либо деятельностью. Для воображения большинства детей этого возраста характерно отсутствие первоначального замысла и его рождение после действия: ребёнок рисует каракули, а потом даёт им имя. Пока он фантазирует не ради результата, а ради самого процесса. Малыш ещё не может переименовать предмет, не действуя с ним. Сам предмет должен ему навеять идею нового образа. Игра может длиться 5-15 минут, за это время в сюжете могут появиться дополнительные линии и замысел может потеряться. В процессе игры предметы теряют своё переименование и могут использоваться по своему прямому назначению. В восприятии сказок дети часто не отличают возможное от невозможного. Большинство из них считают, что происходящее в сказке было на самом деле. В рисунке фантазия детей проявляется в том, что они специально меняют цвет предмета на нереалистичный. Как и в раннем возрасте, ребёнку по-прежнему интересны новые, более яркие предметы. Но теперь внимание становится более устойчивым, малыш уже способен переключиться с одного действия на другое и потом снова вернуться к первому. Правда, в этом возрасте он нуждается во внешней поддержке взрослого в виде инструкций и просьб. В противном случае другой предмет может отвлечь внимание, и ребёнок к начатому не вернётся. На этом этапе дети с удовольствием обследуют различные предметы. Ребёнок устанавливает их функции и свойства для того, чтобы правильно использовать их в игре. Схема обследования предмета или картинки ещё не сформировалась, поэтому взор хаотично скользит по объекту. Восприятием в этом возрасте управляет и руководит взрослый. В развитии восприятия важнейшая роль принадлежит продуктивным видам деятельности. Так, в конструировании ребёнок получает представление о форме и величине. К концу 4-го года он хорошо ориентируется в названиях предметов, выделяет их основные части, указывает некоторые детали. При рисовании и восприятии картинки малыш радуется

любимым цветам или объектам. Ребёнок научается называть то, что он нарисовал, таким образом он устанавливает связь между предметом и картинкой. Он понимает, что картинка является своеобразным заместителем реального предмета. Малыш стремится к тому, чтобы нарисованный предмет становился узнаваемым для другого человека. Замысел еще неустойчив, и в процессе рисования ребёнок от него легко отказывается. Это связано с тем, что волевые качества только закладываются, так как дети ставят цели, исходя из сиюминутных желаний. Мотивы поощрения и взыскания, которые связаны со стремлением быть хорошим во взаимоотношениях со взрослым, наиболее действенны в этом возрасте. Успехи и неудачи еще слабо влияют на настойчивость. То есть ребёнок будет стремиться делать хорошо только ради поощрения взрослым. Сам себя он оценивает, прислушиваясь к высказываниям старших. Не критичен к словам взрослого, воспринимает все его слова как догму. Поэтому в данном возрасте очень важно положительное внимание взрослого. Это способствует не только формированию у малыша образа «я хороший», но и помогает сформироваться чувству собственного достоинства. В то же время оценки сверстника не играют значимой роли в самооценке ребёнка. В случае конфликта детей ребёнок просит взрослого оценить ситуацию, ожидает поддержки от него. Оценивает свои возможности и достижения завышено, смешивая понятие «хорошо сделал» с понятием «я хороший». В начале дошкольного детства происходит освоение норм, связанных с правилами поведения в бытовой деятельности. Становится понятным, что и когда необходимо делать: мыть руки перед едой, чистить зубы перед сном, убирать игрушки после игры, вытирать пролитое. Дети постепенно осваивают культурные нормы поведения в повседневной жизни. Вслед за ранним детством происходит дальнейшее развитие и совершенствование культурно-гигиенических навыков и режима дня. Малыш осознаёт необходимость выполнения гигиенических процедур для совершения последующей деятельности. Особенность трудовой деятельности в этом возрасте – её связь с игрой. Ребёнок примеряет на себя роль всемогущего взрослого. Именно здесь устанавливается более непосредственная связь с жизнью взрослых. Главное в труде – это интерес ребёнка к процессу (подмести ради подметания) или оборудованию (нож, компьютер). В этом возрасте для выполнения задания ребёнку важно понимать, как это можно сделать: не просто убрать игрушки (слишком общее), а сложить кубики в коробку, куклу же посадить на стульчик. Малыши ещё не способны замечать ошибки при выполнении задания. Именно поэтому наиболее доступный труд – вместе со взрослым. Таким образом, к концу 4-го года жизни наблюдается активное формирование предметно-игровой ситуации развития, внутри которой происходит становление новых типов деятельности, специфичных для этого возраста. Ребёнок становится более инициативным. Он лучше осознаёт и отстаивает свои желания, учится контролировать себя. Но для его гармоничного развития очень важна позиция взрослого, способ их взаимодействия и доброжелательность.

Задачи развития и воспитания детей:

1. Развивать потребности в активной двигательной деятельности, стимулировать своевременное овладение основными видами движений, освоение элементарных навыков личной гигиены.
2. Обеспечивать познавательное развитие детей, обогащать представления об окружающих предметах и явлениях, развивать любознательность.
3. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, общению.
4. Обогащать опыт самопознания дошкольников.
5. Обучать детей различным способам действий в условиях предметно-действенного сотрудничества.

Характеристики среднего дошкольного возраста (4–5 лет)

20 лет назад детей в возрасте 4–5 лет называли «почемучками», сейчас их главный вопрос – «зачем?» Это свидетельствует о том, что современным детям важны не столько причинно-следственные связи, сколько смысл происходящего. Именно поэтому их называют «детьми смысла». На 5-ом году жизни ребёнку уже мало простого внимания взрослого. Умение устанавливать различные связи, хорошая память, любознательность, способность представить что-то, чего нет прямо перед глазами, позволяет общаться на более высоком «теоретическом» уровне. Теперь дети начинают задавать массу вопросов. Это связано с тем, что по-прежнему ведущий мотив общения – познавательный. На новый уровень выходит развитие вне ситуативно-познавательной формы общения со взрослым. Такой тип общения обусловлен возникновением противоречия между желанием получить как можно больше информации об окружающем мире и отсутствием возможности самостоятельно её добывать. Именно это заставляет малыша искать возможности для продолжительного взаимодействия со взрослым. Ребёнок уже может и хочет обсуждать темы, которые не связаны с данной конкретной ситуацией. Появляется потребность в уважении взрослых, которого он стремится добиться, обсуждая серьёзные темы познавательного характера. Взрослый для ребёнка 4–5 лет – источник знаний, способный ответить на все вопросы. В общении с ним удовлетворяется познавательная потребность ребёнка, развиваются все психические функции, поведение всё больше становится произвольным. Игровая деятельность совершенствуется. Теперь дети могут планировать сюжет до начала игры, и он может иметь несколько сюжетных линий. Атрибуты подбираются под сюжет игры. Начиная с этого возраста, в играх детей могут наблюдаться два вида отношений – реальные (между детьми) и ролевые (которые диктует игра). Ребёнок может «выйти из роли», чтобы договориться о чём-то со сверстником. Понять друг друга и доступно что-то объяснить напарнику позволяет более развитая речь. Происходит уточнение лексики и способов её употребления. Появляются первые попытки осмыслить значения слов с помощью сопоставления по созвучию, что нередко приводит к ошибкам (трава–отравить). То есть сначала идёт звуковое сопоставление, а потом уже смысловое. При анализе предложения ребёнок уже может выделить существительные и глаголы как отдельные единицы. Например, на вопрос: «Сколько слов в предложении «Маша пошла гулять»?» – ребёнок скажет: «Маша – первое слово, пошла гулять – второе». В связи с активно развивающимся наглядно-образным мышлением возможны большие обобщения, чем в раннем дошкольном возрасте (растения – это деревья, цветы, травы). Оно даёт возможность проследить связи предметов, которые не даны в непосредственном опыте. Ребёнок может устанавливать простые причинно-следственные отношения между событиями и явлениями. Начинает проявляться настойчивость при решении умственных задач. В этом видна основа волевого поведения. Неудачи подавляют волевое поведение, а успех всегда положительно влияет на деятельность. Помимо этого в 4 года происходит коренной перелом в развитии памяти. Память приобретает элементы произвольности благодаря активному развитию регулирующей функции речи. Ребёнок стремится что-то специально запомнить, поскольку ему интересно правильно припомнить и воспроизвести наиболее точно. Припоминание становится произвольным несколько раньше, чем запоминание, поскольку взрослый своими инструкциями («вспомните») побуждает малыша обратиться к прошлому опыту. Благодаря большому объёму хранящейся у малыша информации ему проще становится что-то придумать, спланировать. Опорой для воображения теперь являются уже не столько предметы, сколько взятая на себя роль. Появляется ступенчатое (или поэтапное) планирование (сначала–затем–потом). Также малыш может играть с предметом, которого нет у него в руках, то есть действовать в воображаемом плане. Теперь любая деятельность, доступная ребёнку, становится более продолжительной, а внимание более устойчивым. В этом возрасте ребёнок способен направлять свои действия под влиянием взрослого. Также формируется соревновательный мотив. Дети хотят быть лучше, чем

другие. Большинство детей уже свойственны морально-этические мотивы, но пока поведение сохраняет свою импульсивность и непосредственность. Новообразование 5-го года – способность изучать предмет не только ошупывая и облизывая его, но и рассматривая его. Постепенно налаживается связь между осязательным и зрительным обследованием. При восприятии нового предмета дети дают ему наименование в соответствии со своим прошлым опытом. Так происходит осмысление важнейших качеств предмета с помощью речи. В 4-5 лет детям еще сложно сдерживать свои эмоции, связанные с органическими потребностями (голод, жажда). Они продолжают в этом случае вести себя импульсивно: действовать агрессивно или устраивать истерики. Причём они ещё могут не осознавать причину своего дискомфорта, поэтому важны чёткий распорядок дня и чуткость взрослого. Постепенно развиваются нравственные чувства: сострадание, сочувствие, жалость и другие. Но пока малыш способен выполнять нравственные нормы, проявляя чувство долга прежде всего по отношению к тем, кому симпатизирует и сочувствует. Связано это и с тем, что именно в этом возрасте дети наиболее восприимчивы к оценке сверстников. Они очень обижаются на негативные высказывания товарищей и гордятся положительной оценкой. Пока самооценку связывают не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. Так, ребёнок с удовольствием совершенствует свои картинки, многократно повторяя те образы-шаблоны, которым его научил взрослый. Наиболее удачные демонстрирует окружающим, надеясь получить похвалу. При этом бывает сложно начать рисовать что-то новое, поскольку дети боятся, что не получится. Зато в конструировании дети ведут себя смелее. Они хорошо различают части по величине, форме, устанавливают их расположение относительно друг друга. Знают, как лучше поставить, чтобы постройка была устойчива. Дети знают всю последовательность действий бытового труда и хорошо ориентируются в необходимых для него предметах. Они с удовольствием следят за выполнением правил другими, хотя сами зачастую их нарушают. Ребята любят быть полезными, и эту особенность важно использовать для приучения к регулярному труду. Они с радостью самостоятельно выполняют поручения, связанные с применением известных им трудовых действий. Таким образом, к 5 годам мы видим ребёнка, желающего быть самостоятельным, полезным и похожим на взрослого. Он с жадностью поглощает информацию и с удовольствием поучает сверстника. Возможность быть подолгу со взрослым, наблюдать за его деятельностью и пробовать действовать так же, получение одобрения и поддержки со стороны старших и сверстников – всё это создаёт условия для формирования активной и независимой личности.

Задачи развития и воспитания детей 5-го года жизни:

1. Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.
4. Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Способствовать развитию творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Характеристики старшего дошкольного возраста (5–7(8) лет)

Старший дошкольный возраст играет очень важную роль в формировании будущей личности. Ребёнком движет потребность быть лидером и быть признанным сверстниками, стремление быть первым, лучшим и в то же время действовать по правилам, в соответствии с нравственно-этическими нормами. В возрасте 6–7(8) лет ребёнок может управлять своими эмоциями с помощью слов. Возрастает потребность в

уважении и признании взрослого. Появляется высшая форма общения со взрослым – вне ситуативно-личностная. Ребёнок уже может задавать вопросы и интересоваться не только тем, что происходит в данную минуту, но и более общими вещами. Для него важными становятся детали жизни каждого конкретного человека, его опыт, знания. Теперь для него интересны особенности взаимодействия взрослых. Общение старших дошкольников очень эмоционально. При взаимодействии со взрослыми значительная часть детских высказываний имеет оценочный характер. В этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения, закладывается основа произвольного поведения, что является одним из главных новообразований старшего дошкольного возраста. Ребёнок усваивает определённую систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так, как хочется в данный момент, а так, как надо. Ещё одним важным новообразованием этого периода является децентрация – способность ребёнка преодолеть эгоцентризм и принять в расчёт позицию собеседника. Именно децентрация является одним из факторов социализации дошкольника. Изменяется тематика и содержание игр, они обогащаются, наполняются новыми смыслами в связи с расширением опыта ребёнка. В играх начинает проявляться не только то, что ребёнок узнал из собственного опыта, но и то, что он усвоил опосредованно, т.е. из книг, рассказов взрослых, а также из тех ситуаций, которые он наблюдал со стороны. В игре начинает возникать «подготовительный этап» – т.е. момент, когда дети только договариваются, во что и как будут играть, распределяют роли, начинают планировать сюжет игры, организуют игровую обстановку (подбирают игрушки, сооружают постройки и т.д.). Чтобы помочь детям разворачивать более разнообразные сюжеты, взрослому необходимо показать, что роль может быть включена не только в одну, а в различные взаимосвязи с другими ролями. Например, повар может взаимодействовать и с официантами, которые разносят приготовленную еду, и с «гостями кафе», для которых эта еда готовилась, и с другими поварами, и с уборщицей и т.д. При выборе роли ребёнок уже способен выбрать для себя не только самую лучшую роль, но и соглашается быть кем-то не слишком для него привлекательным, но зато участвовать в коллективной игре. При этом в выборе партнёров для игры основные приоритеты отдаются либо друзьям, либо детям с желанными предметами. В этом возрасте ребёнку уже важно, чтобы роль была исполнена качественно. Если дети знают интересы и возможности других игроков, распределение ролей нередко приводит к возникновению конфликтов, например, дети отказываются принять в игру ребёнка, который плохо выполняет роль, появляются постоянные претенденты на главные роли. Возможно возникновение устойчивых игровых сообществ или даже «закрытых» группировок, когда дети неохотно принимают в свою игру кого-то постороннего (например, мальчики не принимают девочек). В таких случаях требуется небольшая помощь воспитателя. Взрослый может вмешаться на подготовительном этапе, перенести акценты, обогатить сюжет новым поворотом событий, подсказать новую уместную для «постороннего» ребёнка роль и т.д. Помимо того, что взрослый помогает разрешить конфликт в конкретной ситуации, он исподволь учит детей способности к компромиссу, обогащает их коммуникативный опыт. Сюжетно-ролевые игры одного содержания в старшем дошкольном возрасте повторяются в течение продолжительного времени, развиваются, обогащаются, насыщаются новыми сюжетными линиями. Таким образом, одна игра может увлекать детей на протяжении довольно длительного времени. Эта особенность способствует осознанию, всестороннему изучению и эмоциональному проживанию конкретных ролей, их общественных функций. Обогащение и усложнение игровой деятельности происходит параллельно с интенсивным развитием речи. Существенно усложняется диалогическая речь: дети способны активно участвовать в беседе, довольно полно и просто отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Кроме того, совершенствуется и монологическая речь (с опорой на наглядный материал дети могут составить описание

картинки и т.д.). Также появляется возможность пересказывать литературные произведения, используя выразительные средства речи. Детей уже интересуют мотивы поступков героев сказок, их чувства. У ребёнка появляются абстрактные понятия (заботливый – это тот, кто помогает). Но моральные понятия пока привязаны к конкретной ситуации (Вася плохой, он мне не дал лопату). Речь становится более последовательной, логичной и связной. Дети уже понимают основные закономерности использования слов в предложении. Могут правильно согласовать слова в роде, числе и падеже. Улучшается звукопроизношение, но еще не сформированы окончательно «трудные» звуки: шипящие и пара звуков Л и Р. Именно после 5 лет наиболее эффективна работа логопеда. В данном возрасте контекстная речь сосуществует с ситуативной, начинает развиваться объяснительная речь в ситуации общения со сверстником. Ребёнок уже может словесно рассуждать, что помогает в решении задач. Хорошо может выполнять звуковой анализ слова, если это было в опыте ребёнка. К старшему дошкольному возрасту дети уже настолько овладевают лексикой и другими компонентами языка, что язык окончательно присваивается и становится родным. «Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребёнком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов» (А.Н. Леонтьев). В старшем дошкольном возрасте ребёнку всё чаще приходится решать более сложные и разнообразные задачи, требующие от него выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. Теперь при установлении причины какого-то явления дети учитывают не только бросающиеся в глаза особенности предметов, но и их менее заметные свойства, существенные или несущественные. Дети часто рассуждают вслух, приводят свои аргументы, доводы, сами себя поправляют. Мышлению присуща конкретная образность. Умозаключения часто бывают нелогичны, на взгляд взрослого, так как ребёнок может их делать, основываясь на несущественных признаках предмета или явления. При объяснении процессов старший дошкольник часто одушевляет явления или предметы, переносит на них взаимоотношения, существующие в мире людей. В этом возрасте дети понимают такие явления, как «живое–неживое». Могут понять простейшие физические и социальные явления. Складываются первичная картина мира и зачатки мировоззрения, дети начинают строить свои теории мироустройства. Знают обобщающие слова основных категорий. Основные вопросы ребёнка 6–7(8) лет: «Откуда это взялось? Из чего это сделано? Что будет после...?» Дети по-прежнему задают много вопросов об устройстве мира и хорошо запоминают объяснения взрослых, поскольку широко используют произвольное запоминание. При помощи слова они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливают логические связи, начинают пользоваться различными приёмами для запоминания информации. Значительного развития достигает словесно-логическая память. Увеличивается объём запоминаемого материала. Одним из центральных новообразований познавательной сферы дошкольника является развитие воображения. У старших дошкольников появляются первые мечты о будущем. Они еще ситуативны и неустойчивы и, как правило, вызваны эмоционально окрашенными событиями. Когда дошкольник не находит в своём опыте объяснение какого-либо факта действительности, когда ему не хватает определённых знаний о мире, он начинает активно использовать воображение, объединяя разрозненные впечатления и создавая целостную картину мира. Теперь дети уже способны создавать свои воображаемые миры и населять их воображаемыми персонажами. В рисунке могут изобразить не существующие в природе предметы, используя приёмы парадоксального комбинирования, очеловечивания, соединения не соединяемых качеств. Как правило, свои рисунки дети эмоционально оценивают, соотносят и сопоставляют свой замысел с тем, что получилось. В конструировании могут выделять части, определять их функции в будущей конструкции. Могут правильно подбирать предметы по форме, величине и местоположению в строении, а также учитывать, в какой ситуации будет эта конструкция использоваться. Умеют находить

интересные конструктивные решения и планировать этапы создания собственной конструкции на основе проведённого анализа. Произвольное внимание всё еще остаётся довольно неустойчивым, ребёнок легко отвлекается на внешние раздражители, хотя это происходит уже не так часто, как в младшем дошкольном возрасте. Если в младшем дошкольном возрасте для привлечения внимания имеет значение качество раздражителя (сила, яркость и т. д.), то у старших дошкольников всё большее значение имеет соответствие объекта внимания их внутреннему состоянию и прошлому опыту (В.С. Мухина). Отмечается тесная связь произвольного внимания с речью. Ребёнок 6–7(8) лет способен запланировать порядок своих действий и потом этого плана придерживаться. Он уже может давать себе речевые инструкции и выполнять их. В целом дети становятся способны удерживать внимание на действиях, которые приобретают для них интеллектуально значимый интерес (игры-головоломки, загадки, задания учебного типа). Устойчивость внимания в обучении заметно возрастает к 7(8) годам. Благодаря умению внимательно рассматривать предметы, формируется новое качество – управляемость восприятия. Появляется систематическое рассматривание, движение взгляда характеризуется последовательностью. У старших дошкольников обследование предметов носит характер эксперимента. В этот период ребёнок уже освоил общепринятые эталоны: трава зелёная, яблоко – как шар, крыша у домика треугольная, палочка и карандаш деревянные и т.д. Дети способны воспринять не только то, что изображено на картинке, но улавливать внутреннюю характеристику образа. Отдельный и самоценный вид деятельности – восприятие художественной литературы и фольклора. Исследования показали, что работа с литературным произведением (прослушивание, постановка, обсуждение) развивает мышление ребёнка и влияет на становление чувства собственного достоинства, помогает решению воспитательных задач, формирует эмоциональную отзывчивость. Благодаря комплексному воздействию происходит постепенное принятие ребёнком моральных норм на мотивационном уровне. Известно, что дети в возрасте от 5 до 7(8) лет уже могут сопереживать другим детям, когда у тех случается несчастье. В меньшей степени эти чувства проявляются в отношении взрослых. Но ещё меньше дети умеют радоваться за других детей. Чёрствость и невнимание ребёнка к чувствам и переживаниям родителей, сверстников, воспитателей часто связаны не с особой чёрствостью в характере ребёнка, а с отсутствием опыта сопереживания. Развитие этой способности легко и гармонично происходит через восприятие сказок. Осознание себя на данном этапе представляет более сложную картину. Оценку взрослого ребёнок преломляет через призму имеющихся представлений о себе, уверенно сравнивает себя со сверстниками. В этом возрасте в волевой сфере явно прослеживается соподчинение мотивов. Ребёнок может подчинить свои действия отдалённому мотиву и успешно преодолевает личные стремления не только ради поощрения, но и по моральным установкам. К 7(8) годам нравственные мотивы приобретают максимальную побудительную силу, и для ребёнка становится важно выполнять социальные требования, что вынуждает его проявлять высокую степень произвольности поведения. Наконец, становится возможным подавление аффективного поведения, хотя это остаётся чрезвычайно сложным делом. Таким образом, поведение теряет свою непосредственность и позволяет ребёнку вести себя вне ситуативно-личностно. В рамках развития бытовой деятельности важное значение на данном возрастном этапе приобретает качество выполненных действий. Теперь особое внимание уделяется пониманию смысла всех выполняемых действий, а не формальное выполнение требований. В противном случае (когда смысл деятельности непонятен) ребёнок может от деятельности уклоняться. Акцент в трудовой деятельности также смещается. Главное в труде для старшего дошкольника – возможность помочь кому-то, быть полезным. Дети активно используют возможность заранее планировать свою трудовую деятельность. Могут правильно оценивать свою работу, но замечают пока только самые грубые ошибки. В этом возрасте ребёнок знает довольно много профессий (4–15) и необходимые для них орудия труда;

уже воспринимает труд как обязанность, но только в регулярных и привычных условиях, если взрослый смог довести данное действие до автоматизма.

Задачи развития и воспитания:

1. Укреплять здоровье, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, познавательную мотивацию, интеллектуальные способности детей.
5. Формировать готовность к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.
6. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, воспитывать у каждого ребёнка чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.

Таким образом, к концу дошкольного детства складывается первичное мировоззрение ребёнка, структурируются знания о явлениях окружающего мира. Также появляется «внутренний цензор», помогающий ребёнку оценивать действия и явления с этической точки зрения на уровне «хорошо–плохо». Благодаря развитию произвольности всех познавательных процессов развивается способность предварительно обдумывать свои действия, не давать импульсивному поведению брать всё время верх. Теперь ребёнок может критически посмотреть на себя со стороны и понять, что он чего-то не может или сделает это значительно хуже взрослого (начало самооценки). Осознание собственной значимости для других даёт возможность обогащения субъектного опыта, способствует позитивной первичной социализации.

1.3 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.3.1 Промежуточные планируемые результаты

Планируемые результаты освоения ООП ДО ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустн енская ООШ»	Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.	
	Целевые ориентиры в группе раннего возраста (2-3 лет)	
	Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит. -худ. произведениях и кукольных спектаклях. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз.произведения, различает веселые и грустные мелодии.	
Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. Соблюдает элементарные правила вежливости. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений. Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине). Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.	

		Устанавливает связь между словом и свойством предмета.
	Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек	Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам. Может рассказать: об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Поддерживает диалог с взрослым, обращается с речью к сверстнику.
	Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого	Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.
	Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности. Принимает активное участие во всех видах игр. Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.
	Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства	Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.
	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	Владеет основными движениями. Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит. Владеет доступными навыками самообслуживания. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Активен в организации собственной двигательной деятельности и других

	детей, подвижных игр.
Целевые ориентиры в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	
Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Разворачивает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и

		воображаемыми предметами
	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.
	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.
	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена.

<p>произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>3. Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.</p>
--	---

Целевые ориентиры в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. 3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. 2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата. 3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми. 4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.</p>

	<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие. 2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. 3. Умеет соблюдать правила игры.
	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 5. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). 6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор

		взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания.
	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 2. Может рассказать о своем городе. 3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5. Знает свойства строительного материала. 6. Знает о временах года. 7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше - меньше». 8. Знает народные сказки. 9. Имеет представление о смене частей суток.

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. 2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и	1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о

	<p>самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p>	
	<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</p>	
	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. 2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</p>	
	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</p>	

	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры. 	
	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала – потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений. 	
	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. 2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. 3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. 5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. 6. Знает о характерных особенностях построек. 7. Знает некоторые характерные особенности знакомых 	

геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 (8) лет)

Целевой ориентир	Критерии (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе. 2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности. 3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. 3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. 4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане;

	<p>условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.</p> <p>2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше.</p> <p>3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх</p>	
	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.</p> <p>2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.</p> <p>3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.</p> <p>4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</p>	
	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p>	
	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может</p>	<p>1. Умеет работать по правилу и образцу.</p> <p>2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут.</p> <p>4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями.</p>	

	<p>соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.</p> <p>6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</p>	
	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве.</p> <p>2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.</p>	
	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях.</p> <p>2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях.</p> <p>3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>4. Имеет представление о различных видах труда.</p> <p>5. Определяет свое место в ближайшем социуме.</p> <p>6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями.</p> <p>7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших.</p> <p>8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда.</p> <p>9. Представляет в уме целостный образ предмета.</p>	

1.4 Целевые ориентиры при реализации вариативной части Программы

1.4.1. Целевые ориентиры при реализации Регионального компонента Программы на этапе завершения дошкольного образования

Комплексные целевые ориентиры как возрастные достижения детей при реализации всех образовательных областей:

– ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Сибири, Иркутской области;

– ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, радости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Сибири;

– ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

– ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

Целевые ориентиры образовательной области «Познавательное развитие»:

– ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Сибири, местах проживания первобытных людей; о проявлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Байкале; о разных видах труда народов в различных районах Сибири. Задает вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Сибири, Иркутской области, Байкала;

– ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Байкала; жизненном укладе – «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории Сибири;

– ребенок знаком с природно-географическими зонами Сибири: лесная, лесостепная, горная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома.

– ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Сибири; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Сибири; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Сибири; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными домашними видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения,

закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»:

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Сибири (бурятский, русский и т.п.);
- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Иркутской области, Сибири;
- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;
- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;
- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Байкале, в Сибири.

Целевые ориентиры образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям бурятского декоративно-прикладного искусства;
- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения сибирского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);
- в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам сибирского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

1.4.2 Целевые ориентиры при реализации Программы по основам безопасности жизнедеятельности на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок проявляет осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;
- ребенок проявляет дисциплинированность, самостоятельность, выдержку в соблюдении правил поведения;
- ребенок имеет представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями.
- ребенок знает и владеет правилами безопасного поведения на улицах города, в социуме, в быту;
- ребенок умеет заботиться о своем физическом здоровье и соблюдает правила безопасности жизнедеятельности;
- ребенок умеет выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях.

1.4.3 Целевые ориентиры при реализации Программы экономического воспитания на этапе завершения дошкольного образования

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;

- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки качества дошкольного образования в ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» осуществляется в соответствии с разработанной и функционирующей моделью внутренней системы качества образования (далее - ВСОКО).

На уровне ДГ внутренняя система оценки качества образования решает задачи:

- обеспечения качества ООП ДО ДГ;
- обеспечения качества условий для реализации ООП ДО ДГ;
- обеспечения качества результатов освоения ООП ДО ДГ обучающимися;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДГ в процессе независимой оценки качества образования в ДГ;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДГ на основе принятия эффективных управленческих решений;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования в ДГ:

- фокусируется на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность качеством образования в Учреждении со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДГ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность Программы, форм и методов, используемых Программой;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДГ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДГ;
- использует внутреннюю систему оценки качества образования в ДГ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания качества образования.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе в ДГ:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования в ДГ на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДГ и для педагогов ДГ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
 - разнообразием вариантов образовательной среды;

– разнообразием местных условий и муниципального образования Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления ООП ДО ДГ на основании функционирующей модели ВСОКО, Программы развития ДГ на 2019-2024 гг.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет ДГ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа определяет выбор инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. При этом система оценки качества реализации Программы на уровне ДГ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и выполняет свою основную задачу – обеспечение качества образования в ДГ в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Оценка качества результатов освоения ООП ДО ДГ обучающимися, становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами «Карт развития».

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая оценку качества образования, оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

– не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

– не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Воспитатель, работающий с детьми, так или иначе, оценивает ребенка. Для целенаправленной и продуктивной работы важно, чтобы эта оценка затрагивала все стороны личности ребенка, его интеллектуальную и мотивационную сферу (умственные способности к осуществлению каких-либо действий и желание их осуществлять).

Программа предлагает организовывать и проводить оценку качества дошкольного образования методом педагогического наблюдения, результаты которого заносятся в унифицированные формы «Карты развития» (Инструментарий оценки качества дошкольного образования. Методические рекомендации по применению инструментария оценки качества дошкольного образования, разработаны в соответствии со следующими

нормативно-правовыми документами: Постановлением Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 № 662 г. Москва «Об осуществлении мониторинга системы образования»; Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Минобрнауки России от 22.09.2017 № 955 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»; Приказом Минобрнауки России от 11.06.2014 № 657 «Об утверждении методики расчета показателей мониторинга системы образования»; требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) - firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/rekomend-pri-monitoringe.html).

Решающим достоинством данного инструментария является то, что он удобный, компактный и позволяет педагогу оперативно фиксировать, интерпретировать и использовать результаты наблюдений за детьми при проектировании образовательного процесса, используя «Унифицированную карту развития».

В основу разработки «Карт развития» положены методологические основания показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

Первое – концептуальные положения и фактическая картина сдвигов в интеллектуально-мотивационных характеристиках деятельности ребенка, обозначенных в работах Л.С. Выготского (1966, 1984), А. Н. Леонтьева (1983), Д. Б. Эльконина (1989) и др.

Второе – это интеллектуальные и мотивационно-динамические характеристики его деятельности.

Интеллектуально-мотивационная структура деятельности ребенка дошкольного возраста развивается, последовательно проходя следующие стадии:

– ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;

– появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);

– четко оформленный («замысел-цель»), воплощающийся (реализующийся) в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Третье основание для разработки показателей и уровней – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

Период 3-4 года дошкольного детства характеризуется отсутствием собственного замысла у ребенка, он находится в «плёну» внешнего предметного окружения, связан ситуацией, в которой находится.

Период 4-5 лет является переломным, у ребенка появляется свой собственный замысел целевого действия, но окружающее по-прежнему оказывает на него сильное влияние, и замысел носит нестабильный характер.

В возрасте 6-7 лет у ребенка появляется четко оформленная цель, которая воплощается в определенном предметном результате, и ребенок способен приложить значительные усилия для его достижения.

У детей разного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7) вид детской деятельности способствует проявлению и развитию определенной сферы инициативы:

– творческая инициатива – способствует проявлению и развитию сюжетной игры, целеполагание и волевое усилие – продуктивной деятельности;

– коммуникативная инициатива – совместной игровой (сюжетная игра, игра с правилами) и продуктивной деятельности;

– познавательная инициатива – познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;

– двигательная инициатива – наблюдению за различными формами двигательной активности.

«Карта развития» заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности, воспитателю не требуется организовывать специальные ситуации наблюдения. Т.е. наблюдаем за самостоятельной деятельностью детей, а не поведением детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним. Воспитателю не требуется *организовывать специальные ситуации наблюдения, а использовать для оценки те сведения, которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений, т.е. тот «образ» ребенка, который уже сложился.* Заполнять Унифицированную «Карту развития» можно удобным для воспитателя способом: в бумажном или в электронном виде. Предусмотрены оба варианта.

Карта заполняется воспитателем 3 раза в год. Первый раз, – по прошествии первого месяца учебного года – этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный «образ» ребенка, *но не в адаптационный период.*

Второй раз – в середине года (в январе); также на основе наблюдений предшествующего месяца, третий раз – в конце года, когда можно увидеть итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого ребенка. Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Использование «Карт развития» позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. «Карта развития» позволяет педагогу оперативно фиксировать, интерпретировать и использовать результаты наблюдений за детьми при проектировании образовательного процесса; тем самым обеспечивая качество образовательной деятельности в ДГ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях²

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ»; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (*пожалеть, посочувствовать*). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений

² Основой для разработки содержания образовательной деятельности по образовательным областям явились: «Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004; «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М., 2016г. и др.; «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336. «Радуга». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доророва и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2016. — 232с.

со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Продолжать учить детей самостоятельно (с помощью взрослого) мыть руки перед едой, после загрязнения, насухо вытирать лицо и руки полотенцем; вытирать нос, пользуясь носовым платком.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку в правой руке, пользоваться салфеткой после приема пищи.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке, аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и

под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная деятельность с детьми 3-4-года

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Учить детей называть взрослых по имени, отчеству; здороваться, прощаться с воспитателем, помощником воспитателя, сверстниками.

Воспитывать умение благодарить за оказанную помощь, внимание.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить

взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания

Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно и аккуратно мыть руки, лицо; правильно пользоваться мылом и расческой.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. Формировать навыки еды: не крошить хлеб, не проливать пищу, пережевывать пищу с закрытым ртом.

Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности

Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем породавали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне, извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Формировать элементарные навыки **безопасного поведения в природе**. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки **безопасного поведения на дорогах**: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки **безопасности собственной жизнедеятельности**: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей.

Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать

простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель.

Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилок*).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток,*

температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе**. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности**. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах* и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг* и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная деятельность с детьми 6-7(8) лет

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека – его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах** и возможностях.

Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР – пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять **традиционные гендерные представления**, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды детского сада (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные

суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции

Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности

Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе**, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112»

Таблица 1 – Перечень программ, технологий, пособий по направлению «Развитие игровой деятельности» (социализация, коммуникация)

Перечень программ и технологий	<p><u>Программы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. 2. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. 3. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 4. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. 5. «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. 6. Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 5 лет. – СПб: «Издательский Дом «Нева», 2000 7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
Перечень пособий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Азбука вежливости. – М.: Педагогика, 1989 2. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2008

3. Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2010
4. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М.: Издательство «Ювенга», 2001, 1979.
5. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2004
6. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет.сада \ Петерина С.В. – М.: Просвещение, 1986
7. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада \ Р.С.Буре, А.М. Виноградова, Г.Н. Година . – М.: Просвещение, 1980
8. Воспитание хороших манер \ Т.Л. Мирилова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
9. Воспитываем и обучаем. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет.- Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008
10. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России – М., АРКТИ, 2003.
11. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Книголюб, 2004
12. Дошкольнику о хороших манерах и этике \ И.Н.Курочкина.- М.: Просвещение, 2007
13. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка \ Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, Н.М. Степина.- М.: АРКТИ, 2004
14. Изучаем права человека \ В.В. Антонов.- Вита – пресс.- 1996
15. Мальчики и девочки – два разных мира. \Еркемеева В.Д., Хризман Т.П. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1998
16. Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2004
17. Общительные сказки: социально – нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2005
18. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006
19. Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы \ Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007
20. Путешествие в страну хороших манер \ И.Н.Курочкина.- М.: Просвещение, 2007
21. Речевой этикет. Разработки занятий. Подготовительная группа. \ П.Г. Федосеева.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
22. Родной дом \ М.Ю. Новицкая, Е.В. Мартинкова.- М.: Просвещение, 2001
23. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
24. Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.
25. Ты меня понимаешь? \ Васильева Т.В. Акцидент – 1994
26. Учимся общаться с ребенком \ В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина. – М.: Просвещение, 1993
27. Что такое «хорошо»? Что такое «плохо»? Разработки занятий. \ З.А. Ефанова.- Волгоград: ИТД «Корифей»
28. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 1998

Пособия по игровой деятельности:

1. Веселый детский сад. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2000
2. Воспитателю о детской игре \ Менджерицкая Д.В., Т.А. Маркова.- М.: Просвещение, 1982
3. Воспитателю о детской игре: пособие для воспитателя дет.сада \ Т.А.Марковой. – М.: Просвещение, 1982
4. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1982
5. Игра дошкольника \ Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова - М.: Просвещение, 1989
6. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России \ Т.Н. Доророва. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2006
7. Игрушка в жизни ребенка: пособие для воспитателя дет.сада \ С.Л. Новоселовой – М.: Просвещение, 1980
8. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.
9. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста - М.: Просвещение, 1991
10. Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика). Подготовительная группа \ А.Г.Савушкина - Волгоград: ИТД «Корифей»
11. Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика). Старшая группа \ А.Г.Савушкина - Волгоград: ИТД «Корифей»
12. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях \ Е.Н.Тверитина, Л.С. Барсукова. – М.: Просвещение, 1986
13. Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника) Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. – М., ЛИНКА – ПРЕСС, 2006
14. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет \ Е.Л. Агаева, В.В. Бروفман, А.И. Булычева – М.: Просвещение, 1991
15. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1988
16. Творческие игры старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1981
17. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет.сада \ Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983
18. 365 увлекательных занятий для дошкольников. – М.: Рольф, 2000
19. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – М.: Просвещение, 1991
20. Дидактические игры с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет.садов \ Новоселова С.Л. – М., «Просвещение», 1977
21. Борозович А.М. Методика развития речи детей – М., Просвещение, 1981
22. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Просвещение, 1983, 1984
23. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет (младшая разновозрастная группа). – М.: Просвещение, 1993
24. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Просвещение, 1983
25. Дементьева А.М. Обучение пересказыванию в средней группе детского сада. М., 1960
26. Дурова Н.В. Ступеньки грамоты: комплект – 28 таблиц иллюстративно – дидактического материала, методическое руководство. – М.: Школьная Пресса, 2005
27. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. Пособие для

	<p>логопедов. – М. – М.: Просвещение, 1981</p> <p>28. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки.- М.: Просвещение, 1985</p> <p>29. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. М., Просвещение, 1978</p> <p>30. Методика развития речи детей дошкольного возраста \ Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев, А.П. Николаичева. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>31. Развитие речи. Дополнительные материалы: овощи, фрукты, ягоды. \ З.А. Ефанова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010</p> <p>32. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010</p> <p>33. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006</p> <p>34. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008</p> <p>35. Тихеева Е.И. Развитие речи (раннего и дошкольного возраста) \ Ф.А.Сохина – М.: Просвещение, 1981</p> <p>36. Дурова Н.В., Невская Л.Н. Поиграем в слова. – М.: Школьная пресса, 2003</p> <p>37. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От слова – к звуку. – М.: Школьная пресса, 2003</p> <p>38. Дурова Н.В. Читаем сами. – М.: Школьная пресса, 2003</p> <p>39. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От звука к букве. – М.: Школьная пресса, 2003</p>
--	--

Таблица 2 – Перечень программ, технологий, пособий по направлению «Трудовое воспитание»

Перечень программ и технологий	<p>1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>2. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.</p> <p>3. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</p>
Перечень пособий	<p>1. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1980.</p> <p>2. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>3. Воспитание трудолюбия у дошкольников.- М.: Просвещение, 1991.</p> <p>4. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</p> <p>5. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М.: Просвещение, 1979</p> <p>6. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С. Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>7. Игра и труд в детском саду \ Устинова А.П. – М., 1961</p> <p>8. Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. Любить труд на родной земле. – М. –</p>

	<p>Просвещение, 1987</p> <p>9. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</p> <p>10. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2011</p> <p>11. Наблюдения и труд в природе. Пособие для воспитателей дет.сада. М., «Просвещение», 1976</p> <p>12. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>13. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.</p> <p>14. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.</p> <p>15. Трудовое воспитание в детском саду. \ В.Г. Нечаева. – М., «Просвещение», 1964</p> <p>16. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста \ М.А. Васильева. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>17. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа \ Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009</p> <p>18. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Средняя группа \ Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009</p> <p>19. Трудовое воспитание. Разработки занятий. Старшая группа \ Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009</p> <p>20. Трудовое обучение. Младшая группа. Занимательные материалы \ Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008</p> <p>21. Трудовое обучение. Подготовительная группа. Занимательные материалы \ Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008</p> <p>22. Трудовое обучение. Средняя группа. Занимательные материалы \ Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008</p> <p>23. Трудовое обучение. Старшая группа. Занимательные материалы \ Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008</p> <p>24. Я.И. Ковальчук, А.И. Васильева Трудовое воспитание дошкольников. – Мн.: Нар.асвета, 1983</p>
--	--

Таблица 3 – Перечень программ, технологий, пособий по направлению «Формирование основ безопасности»

Перечень программ и технологий	<p>1. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.</p> <p>2. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>3. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>4. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p>
Перечень пособий	<p>1. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева,</p>

- О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
2. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
 3. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
 4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
 5. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.
 6. Храмова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
 7. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
 8. Дошкольникам о правилах дорожного движения. \ Э.Я. Степаненкова, М.Ф. Филенко - М.: «Просвещение», 1978.
 9. Пожарная безопасность. Разработка занятий. Средняя группа \ Т.В.Иванова. – 2009
 10. Правила дорожного движения. Младшая группа. \ Л.Б. Поддубная.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
 11. Правила дорожного движения. Старшая группа. \ Л.Б. Поддубная.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
 12. Правила дорожного движения. Подготовительная группа. \ Л.Б. Поддубная.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
 13. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. \ Фисенко М.А. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
 14. ОБЖ. Старшая группа. Разработки занятий. \ Фисенко М.А. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
 15. ОБЖ. Подготовительная группа. Занимательные материалы. \ Поддубная Л.Б. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
 16. ОБЖ. Старшая группа. Занимательные материалы. \ Поддубная Л.Б. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008

Перечень программ, технологий, пособий представлен в разделе Материально-техническое обеспечение Программы/ «Учебно-методический комплект Программы «От рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 336; стр.300.

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч – маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 3-5 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, шар, куб*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («*Чего не стало?*» и т. п.); слуховой дифференциации («*Что звучит?*» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый – холодный, легкий – тяжелый* и т. п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т. д.).

Предоставить детям возможность в самостоятельной деятельности осваивать операцию сериации на уровне предметного действия в ходе игр с дидактическими игрушками – пирамидками, матрешками, формами-вкладышами.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов: много – один (один – много).

Различать 1 и 2 предмета.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи* и т. д.).

Понимать простейшие слова, характеризующие количество – *много-мало, пустой-полный*; а так же обобщенную характеристику размера *большой-маленький*.

Форма. Учить различать предметы по форме (*кубик, кирпичик, шар*).

Учить показывать и называть простейшие геометрические формы – *круг, треугольник, шар, куб*.

Цвет. Продолжать знакомить с цветами: красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный.

Учить показывать и называть основные цвета – *красный, синий, желтый*.

Учить соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, фрукты, транспортные средства.

Учить детей сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери пару к варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

Научить каждого ребенка выполнять разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать, закрывать, класть и вынимать, разворачивать и складывать)

Выполнять различные ручные действия в соответствии с устройством предмета (извлекать звуки из озвученных игрушек, пользоваться движущимися игрушками и т.д.)

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить узнавать и называть цветы, траву, дерево.

Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу, петуха* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т. д.).

Учить различать и называть части тела животного (голова, хвост, лапы, ноги).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе (*идет дождь, снег, светит солнце, дует ветер*). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение

Воспитывать интерес к труду близких взрослых.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т. д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Образовательная деятельность с детьми 3-4 года

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т.

п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий

Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия – это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование – построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет – не тонет, бьется – не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Формировать представления о числе: учить различать количества в пределах 3.

Формировать навык выражения количества через число (счет наизусть в пределах 5).

Величина

Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Цвет

Формировать геометрические представления о конусе, цилиндре, пирамиде. Продолжать знакомить с геометрическими формами: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Учить зрительно различать и называть 4 цвета: красный, синий, желтый, зеленый. Знакомить с названиями 3-5 оттенков основных цветов.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева; расположение – над... под...перед...за...около...

Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер. Знакомить с понятиями *вчера, сегодня, завтра*.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань и т.п.). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет – не тонет, рвется – не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда – одежда*) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т. д.).

Подводить к пониманию обобщающих слов: *игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда, дикие животные, домашние животные*.

Природное окружение

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные – садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса – рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Патриотическое воспитание

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Социальное окружение

Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с **правилами дорожного движения**. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как

общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательных действий

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принес 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Познакомить с числами первого десятка.

Формировать навык выражения количества через число: счет наизусть в пределах 10. Узнавание цифр.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (*длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине*).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (*красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего*).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (*«эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая»* и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе, конусе, цилиндре, пирамиде, призме. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (*шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (*вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз*); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (*передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки*). Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко, высоко – низко.

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (*утро – день – вечер – ночь*). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всемирным светом». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и

качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин – из металла, шины – из резины* и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало – исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения – живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные – садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные – несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные – дикие и домашние; птицы – домашние, лесные, городские; рыбы – речные, морские, озерные; насекомые – летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром.

Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Патриотическое воспитание.

Воспитывать уважительное отношение и **чувство принадлежности к своей семье**, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать **любовь к родному краю**; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать **любовь и уважение к нашей Родине – России**. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о **Российской армии**, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.

Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно сделать*), способы ее достижения (*как сделать*).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на

выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (*в пределах 10*).
Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).

Счет наизусть в пределах 20.

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (*здесь 5 петишков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5*).

Учить сравнивать по количеству на основе счета; понимать и правильно употреблять понятия «больше», «меньше», «равно», «плюс», «минус» и т.п.

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Учить детей записывать и понимать примеры в пределах 10.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (*справа налево, слева направо, с любого предмета*).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины*) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент* и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения

(вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (*я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади)*

Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина*).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон – растительность – труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктида*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) – белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) – пингвины, в наших лесах – медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.*). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Патриотическое воспитание.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались

и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

Социальное окружение

Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*кинотеатр, библиотека, музей, дом культуры* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Образовательная деятельность с детьми 6-7(8) лет

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

Развитие познавательных действий

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки и др.*). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и размен монет*).

Продолжать учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани* и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (*отрезки прямых линий*) с помощью условной меры (*бумаги в клетку*).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (*длины, веса, объема предметов*) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.).

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги* и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение.

Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния – 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния – 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли.

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, - зима* и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения – живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы**, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные – садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные – несъедобные*), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное **царство живой природы** и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края.

Закреплять знания детей о местных растениях, учить распознавать и называть их по листьям, цветам, плодам (*5-6 деревьев, 3-4 кустарника, 4-5 садовых цветущих растения, 6-7 травянистых растений луга, леса; 4-5 видов лесных ягод и грибов*).

Учить различать 5-6 комнатных растений по форме, окраске *листьев, цветов, стеблей*.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), насекомые, паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (*потому что выкармливают своих детенышей молоком*). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (*еж, крот*), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (*мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка*), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира – хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные – дикие и домашние; птицы – домашние, лесные, городские; птицы – хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные.

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. – впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка – бабочка; лягушка: икринка, головастик – лягушка; птица: яйцо, птенец – птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что

жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Патриотическое воспитание.

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине – России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказать, что Россия – самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Социальное окружение.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (например, в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира. Поощрять детей к проектно-

исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам, населяющим планету Земля.

Таблица 4 – Перечень программ, технологий, пособий «Познавательное развитие»

<p>Перечень программ, технологий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 1998. 2. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом - Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003. 3. «Мы» программа экологического образования детей Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2005. 4. Колесникова Е.В. Математические ступеньки: Программа. М.: ТЦ Сфера, 2001.
<p>Перечень пособий</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3-4 лет. Рисуй, стирай и снова играй - М.: ТЦ Сфера, 2011. 2. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/. - М.: Сфера, 2012. 3. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012. 4. Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей форма, цвет, звук» Ярославль, 1997. <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2000. 2. Уланова Н.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей с 3 до 7 лет» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010. 3. Комратова Н.Г. «Мир, в котором я живу» Нижний Новгород, 1993. 4. Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ» ТЦ Учитель, 2006. 5. Лаптева В.Г. «Развивающие прогулки для детей 3-4 лет» Санкт-Петербург, Сфера, 2010. 6. Нифонтова Н.С., Гаштова О.А., Жук Н.Л. «Цикл развивающих и тематических экскурсий для детей 4-7 лет» Санкт-Петербург, Детство- Пресс, 2010. 7. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» М.: Сфера, 2010. Все возраста. 8. «Развивающие игры с малышом до 3 лет» Ярославль, 1998. 9. Тарабарина Е.И. «Детям о времени» Ярославль, 1996. 10. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» М.: Мозаика-Синтез, 2009. 11. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М.: Мозаика- Синтез, 2006. 12. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика- Синтез, 2009. 13. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир» М.: Мозаика-

Синтез, 2005.

14. Алексеев В.А. «300 вопросов и ответов по экологии» Ярославль, 1998.

15. Алексеев В.А. «300 вопросов и ответов о насекомых» Ярославль, 1998.

16. Анашкина Е.Н. «300 вопросов и ответов о домашних животных» Ярославль, 1997.

17. Анашкина Е.Н. «300 вопросов и ответов о птицах» Ярославль, 1998.

18. Кобитина И.И. «Дошкольникам о технике» М.: Просвещение, 1991.

19. Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей чудо всюду» Ярославль, 1998.

20. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольника» М.: Просвещение, 1992.

21. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания дошкольников» М.: Академия, 1999.

22. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» М.: 2005.

23. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М.: 2004.

24. Алешина Н.В. «Знакомим дошкольников в родном городе» М.: 1999.

25. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» М.: Мозаика- Синтез, 2007.

26. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. «Учеба, игра, природоведение» Ярославль, 1997.

27. Тюмасева З.И., Аменд А.Ф. «Экологическое строительство детской души» Челябинск, 1995.

28. Катаева Л.и. «Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками» М.: Линка-Пресс, 2000.

29. Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе у старших дошкольников» Волгоград, 2009.

30. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» М.: 2007.

31. Виноградова Н.Ф. «Дети, взрослые и мир вокруг»

32. Козлова С.А. «Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью» М.: Академ, 1998.

33. Акимова Ю.К. «Знакомим дошкольников с окружающим миром» М.: Сфера, 2008.

34. Дыбина О.В. «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников» М.: Сфера, 2000.

35. И.А.Кириллова «Легенды Южного Урала» Челябинск: Аркаим, 2010.

Формирование элементарных математических представлений

1. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у детей с ОНР» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009.

2. Калинин А.В. «Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи» М.: Айрис, 2005.

3. Белошистая А.В. «Занятия по развитию математических способностей детей 3-4 лет» М.: Владос, 2005.

4. Белошистая А.В. «Занятия по развитию математических способностей детей 4-5 лет» М.: Владос, 2005.

5. Белошистая А.В. «Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет» М.: Владос, 2005.
 6. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2010.
 7. Пономарева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 8. Арапова-Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 9. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. «Математика для дошкольников» М.: Просвещение, 1992.
 10. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры» М.: Просвещение, 1991.
 11. Сербина Е.В. «Математика для малышей» М.: Просвещение, 1992.
 12. Копытов Н. «Задачи на развитие логики» М.: Аст-Пресс, 1998.
 13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников 3-4 лет. Методические рекомендации. М.: БАЛАСС, 2001.
 14. Петерсон Л.Г., Холина Я.Л. Раз - ступенька, два - ступенька: Учебное пособие по математике для дошкольников 5-6 лет. В 2 частях. М.: БАЛАСС, 2001.
 15. Щербакова Е.И. Методика обучения математике в детском саду. М.: Академия, 1998.
- Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности**
1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 2. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» М.: Просвещение, 1990.
 3. Давидчук А.Н. «Конструктивное творчество дошкольника» М.: Просвещение, 1973.
 4. Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду» М.: Просвещение, 1971.
 5. Лиштван З.В. «Конструирование» М.: Просвещение, 1981.
 6. «200 моделей для умелых рук» Санкт-Петербург, 1997.
 7. Комарова Л.Г. «Строим из ЛЕГО» М.: Линка Пресс, 2001.
 8. «Опытно-экспериментальная деятельность» Волгоград. 2009.
 9. Деркунская В.А., Ошкина А.А. «Игры-эксперименты с дошкольниками» 2013.
 10. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизвестное рядом.
 11. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» М.: Сфера, 2005.

Перечень программ, технологий, пособий представлен в разделе Материально-техническое обеспечение Программы/ «Учебно-методический комплект Программы «От рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.

Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 336; стр.300/

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»³

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности** путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

➤ **целенаправленно обогащать словарь** за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь:

– побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;

– учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (*мягкий, белый, звонкий*);

– формировать умение обозначать словами свои и чужие действия;

– учить соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? – мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);

– развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеётся*);

– побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);

– расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (*у мышки – голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли – ручки, крышка, дно*);

– поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;

➤ **способствовать развитию грамматического строя речи:**

– упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (*на, под*) и наречий (*вперёд, назад, рядом*);

– поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (*машинка, уточка, собачка*); помогать согласовывать слова в предложениях;

– поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов.

➤ **развивать произносительную сторону речи:**

³ Основой для разработки содержания данного раздела явились: Программа «От рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336 «Радуга». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2016. — 232с.- стр.74-98; «Радуга»./ Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 5-6 лет в детском саду/Т.Н.Доронова. В.В.Гербова, Т.И.Гризик и др.;Сост.Т.Н.Доронова.-2-е изд.-М.Просвещение.1997г.-271с.; стр.173-186 – Знакомство детей с буквами.

- способствовать развитию речевого слуха;
- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (*ко-ко, му-му, мяу-мяу*) и предметам (*поезд: у-у-у*);
- развивать фонематический слух.
- Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (*ку-ку – ко-ко; му-му – мур-мур; ха-ха – ах-ах* и др.);
- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;

➤ **обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:**

- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;
- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т. д.);

➤ **знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:**

- рассказывать народные и авторские сказки;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом). Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Образовательная деятельность с детьми 3-4 года

➤ Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.

➤ Педагог должен **содействовать своевременному развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

➤ **обогащать словарь детей:**

- расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;

- знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);
- расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);

- упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);

➤ **формировать грамматический строй речи:**

- упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);
- упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;
- закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк – волчонок – волчата);
- начать формировать процессы словообразования;
- учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения;

➤ **развивать произносительную сторону речи:**

- развивать речевой слух;
- упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);
- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом – кот, машина – барабан и др.;
- дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом – ком, уточка – уточка и др.;
- вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;
- способствовать формированию предпосылок связной речи детей.

➤ **Для развития диалогической формы речи необходимо:**

- упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь;
- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).

➤ **Для развития монологической формы речи необходимо:**

- упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо);
- упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность:
- «На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.). В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и др.)»;

➤ **знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:**

- рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;
- читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
- организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет

➤ Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении;
 - в ролевых диалогах);
 - упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре
 - на различные темы;
 - развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.
- Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**
- **обогащать словарь:**
- продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
 - поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
 - учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
 - вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.);
 - обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
 - начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; *гладить, ходить; новый, сильный* и др.);
- **формировать грамматический строй речи:**
- упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
 - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.);
 - формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий);
 - учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);
 - учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);
 - упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая на-
 - звания животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок;
 - прилагательных от существительных (яблоко – яблочный); упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;
- **развивать произносительную сторону речи:**
- развивать фонематический слух;
 - закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
 - отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
 - упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
 - выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);
 - упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
 - способствовать формированию связной речи детей.
- **Для развития диалогической формы речи необходимо:**

– объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;

– учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);

– закреплять навыки речевого этикета.

➤ **Для развития монологической формы речи необходимо:**

– готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);

– в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим

– описанием; дополнять готовые описания.

– упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.); в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках; упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок.

– поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.).

➤ **знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:**

– формировать интерес к книге и художественной литературе;

– приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;

– предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

– объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным;

– продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;

– ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент;

– мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);

– корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет и 6 - 7 (8) лет

➤ **Педагог должен содействовать своевременному развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

– развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);

– развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

➤ **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

обогащать словарь:

– расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;

– продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей

дифференциацией (обувь – летняя, зимняя, демисезонная; транспорт – наземный, воздушный, водный, подземный).

➤ **Развивать смысловую сторону речи.**

Для этого необходимо знакомить детей:

– со значением слов (например, через их определение: ельник – еловый лес; стол – предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);

– с антонимами (выраженными разными частями речи: добро – зло, день – ночь, старый – молодой, подниматься – спускаться; весело – грустно, далеко – близко, холодно – жарко и др.);

– с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость – отвага, храбрость; вежливая – любезная, предупредительная; веселиться – радоваться, смеяться);

– с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (*мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит* и т. п.);

➤ **формировать грамматический строй речи:**

– осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном

– числе (один – много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей – ульев, пень – пней, лоб – лбов, карась – карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского,

– среднего); практически осваивать некоторые способы словообразования;

– учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);

– закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.);

➤ **развивать произносительную сторону речи:**

➤ **развивать речевой слух:**

– фонематический и фонетический;

– уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;

➤ **совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков:**

– свистящих и шипящих [с – ш], [з – ж], [ц – с]; звонких и глухих [ж – ш], [з – с], [б – п], [д – т], [г – к], [в – ф]; сонорных [р – л]; твёрдых и мягких [с – с’], [з – з’], [п – п’], [б – б’], [т – т’], [д – д’], [к – к’], [г – г’], [в – в’], [ф – ф’], [р – р’], [л – л’];

– упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные – согласные, мягкие – твёрдые);

– работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;

– предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь.

➤ **Для развития диалогической формы речи необходимо:**

- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками
- (активная коммуникативная позиция);
- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
- закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми, работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

➤ **Для развития монологической формы речи необходимо:**

- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях).
- при построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;
- учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

➤ **Ознакомление с буквами 5-6 лет**

Существует весома причина, по которой необходимо знакомить детей с буквами: в старшем дошкольном возрасте ребенок стремится как можно больше быть похожим на взрослого, участвовать во взрослых делах не играя, а по-настоящему, реально. Если в 3-4

года ребенок, играя с куклой, читает ей сказку, держа книгу вверх ногами или «пишет», рисуя клубки линий; то в старшем возрасте он уже достаточно хорошо осознает, какой результат должен быть получен в каждом случае при определенном действии взрослого. Поэтому дошкольник стремится получить такой же результат, как у взрослых. Он хочет научиться этому. **Актуальность** данного направления в работе с дошкольниками продиктована еще и необходимостью соответствовать требованиям к знаниям детей, поступающих в школу. Букварный период школьной программы приходится как раз на период адаптации ребенка к совершенно новым условиям жизни и обучения, совпадает с ним. Периоды адаптации крайне неблагоприятны для обучения новому. Чтение, при этом, является сложным навыком и, как всякий навык, требует значительного времени на отработку и доведение до автоматизма. От сформированности навыка чтения значительно зависит и последующая успеваемость по другим предметам, так как очень быстро дети переходят к работе с учебниками, т.е. с печатными текстами, которые они должны уметь быстро и осмысленно читать. Техника чтения определяет, успевают ли ребенок работать в день ото дня нарастающим темпе урока. На этот же период приходится и формирование ряда других новых навыков: письма, счета. Это требует от ребенка крайнего напряжения его нервных сил. Поэтому ребенку не помешает уверенность в своих силах и новые знания. И именно в детском саду можно решить эту задачу со значительно меньшими потерями для здоровья ребенка, не создавая нервных перегрузок и выделив для этой работы специальное время в режиме дня, с тем, чтобы дети вечером дома могли отдохнуть.

Учить детей запоминать конфигурации букв алфавита, устанавливать связь между видом буквы и соответствующим звучанием (слышим звук, пишем букву).

Учить различать и правильно соотносить со звуками все буквы русского алфавита.

Учить детей выделять слова на слух, начинающиеся на заданную букву.

Учить печатанию букв по памяти или образцу.

Учить рисовать (печатать) не менее 15 букв без опоры на наглядность, по памяти.

Познакомить детей с разными шрифтами, художественно оформленными буквицами в книгах и т.п.

➤ **Для подготовки к обучению чтению 6-7(8) лет (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:**

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова); определять последовательность звуков в слове;
- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;
- формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;
- формировать первоначальное представление о предложении и слове;
- упражнять в составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их
- из предложений; определении количества слов.

➤ **Для подготовки к обучению письму необходимо:**

➤ **готовить руку к обучению письму:**

– формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;

➤ **начать подготовку к технике письма:**

– развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;

- формировать элементарные графические умения;

– упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;

➤ **знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:**

- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
- учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки; учить анализировать тексты на доступном уровне. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой.

Развивать у детей чувство юмора.

Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

Примерный перечень программ, технологий и пособий:

1. Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой» Харьков, 1998.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» М.: Академия, 2000.
3. Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок» М.: Мозаика- Синтез, 2005.
4. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» М.: Мозаика- Синтез, 2009.
5. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» М.: Мозаика- Синтез, 2006
6. Лопухина И. «Логопедия. Упражнения для развития речи» Санкт- Петербург, Дельта 1997.
7. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. «Звуки на все руки» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 1999.
8. Нищева Н.В. «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009.
9. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушением речи» М.: Сфера, 1999.
10. Сидорова У.М. «Формирование речевой и познавательной активности у детей с

ОНР» М.: Сфера, 2005.

11. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез, 2005.

12. Леонова Л.А. «Как выбрать книгу для дошкольника» М.: 2004.

13. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР» М.: Сфера, 2008.

14. «Ребенок и книга» Санкт-Петербург Детство Пресс, 2000.

15. Граб Л.М. «Творческое рассказывание обучение детей 5-7 лет» Волгоград, 2010.

16. Ванюхина Г. «Рецептик» 1996. Игротека Речецветика.

17. Морозова Л.Н. «Ты и моя речь» Екатеринбург, 1997.

18. Шаманская Л.Н., Козина Л.Ю. «Путешествие по сказкам» М.: Сфера, 2010.

19. Гурович Л.М., Береговая Л.Б. «Ребенок и книга» М.: Просвещение, 1992.

20. Комратова Н.Г. «Учимся говорить правильно» Нижний Новгород, 1996.

21. Федорова Г.П. «На золотом крыльце сидели» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2003.

22. Шорыгина Т.А. «Родные сказки» М.: Книголюб, 2005.

23. Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Пальчиковая гимнастика» М.: Астрель, 2002.

24. Бородич А.М. «Методика развития речи детей» М.: Просвещение, 1981.

25. Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» М.: 2006.

26. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика» Санкт-Петербург, Каро, 2004.

27. Гербова В.В. Комплект «Учусь говорить» М.: Просвещение, 1999.

28. Программа развития и обучения дошкольника. Я учу антонимы» 2001.

29. Филиппова С.О. «Подготовка дошкольников к обучению письму» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2001.

30. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь» Нижний Новгород, 1995.

31. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» М.: Просвещение, 1988.

32. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей с 4 до 5 лет» М.: 1998.

33. Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 1999.

34. Нищева Н.В. «Разноцветные сказки» Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 1999.

35. Кравченко И.А. «Игры и упражнения со звуками и словами» М.: 1999.

36. Рузина М.С., Афонькин С.Ю. «Страна пальчиковых игр» Санкт-Петербург, 1997.

37. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» М.: Владос, 2004.

38. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

39. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

40. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2002.

Перечень программ, технологий, пособий представлен в разделе Материально-техническое обеспечение Программы/ «Учебно-методический комплект Программы «От

рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 336; стр.300/

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»⁴

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а пластилином лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру по-очередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

⁴ Основой для разработки содержания образовательной деятельности по образовательным областям явились: «Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004.; «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М., 2016г. и др.; «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы разными приемами: от пятна из центра по спирали и от изображения границ круга с последующим закрашиванием.

Формировать правильную позу при рисовании (*сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги*), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо* и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (*шарик, яблоко, ягода* и др.), сплющивать комочек между ладонями (*лепешки, печенье, пряники*); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (*миска, блюдо*). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (*погремушка или грибок*), два шарика (*неваляшка*) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (*кукла Катя показывает концерт*), расширения контактов со взрослым (*бабушка приглашает на деревенский двор*).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Образовательная деятельность с детьми 3-4 года

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке, салфетке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать чистой салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться соответственно двух частной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений

(ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (*артист, художник, композитор, писатель*).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (*литература, музыка, изобразительное искусство*).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (*цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук*) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (*детский сад, школа, другие здания*), - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (*дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр*).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (*форма и величина входных дверей, окон и других частей*).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (*неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке*) и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (*круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная*), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (*коричневый, оранжевый, светло-зеленый*); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку*).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розы, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (*устойчивость, форма, величина*). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.*).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в 2 – 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.*). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (*высокий, низкий в пределах сексты, септимы*).

Пение.

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (*Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?*). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы

в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения – декор* и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (*теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках*), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться* и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали*). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти* и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (*прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой*).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при рисовании гуашью*) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (*при рисовании акварелью*). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов*). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (*растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие* и т. п.).

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки* и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки* и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской*

росписью), расширять представления о народных игрушках (*матрешки – городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (*марш, танец, песня*).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (*клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка*).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (*лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон* и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач (*«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»*, *«Эта роль еще никем не раскрыта»*), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная деятельность с детьми 6-7(8) лет

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства** (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т. д.).

Расширять знания детей об основных **видах изобразительного искусства** (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с **архитектурой**, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция*).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество

При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Примерный перечень программ, технологий и пособий:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Казакова Т.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера
 2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 - 4 лет: конспекты занятий. М.: Мозаика - Синтез, 2007.
 3. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет: конспекты занятий. М.: Мозаика - Синтез, 2010.
 4. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет: конспекты занятий. М.: - Мозаика - Синтез, 2007.
 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Сфера, 2009.
 6. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). М.: Владос, 2001.
 7. Н.В. Дубровская «Яркие ладошки» Санкт-Петербург Детство Пресс, 2006.
 8. Савенков А.И. «Детская одаренность: развитие средствами искусства» М.: 1999.
 9. «Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду» М.: Просвещение, 1985.
 10. А.П. Усова «Русское народное творчество детскому саду» М.: Просвещение, 1972.
 11. Н.П. Саккулина, Т.С. Комарова «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию» М.: Просвещение, 1979.
 12. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М.: Просвещение, 1991.
 13. К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» М.: ГНОМ и Д, 2005.
 14. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М.: Мозаика- Синтез, 2005.
 15. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 16. А.О. Соломенникова «Радость творчества» М.: Мозаика- Синтез, 2006.
 - Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 17. Т.М. Бабушкина «Аппликация» (старшая и подготовительная группы) Волгоград, Корифей, 2010.
 18. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке. Аппликации в игре» М.: Просвещение. 1992.
 19. Грибовская А.А., М.Б. Халезова-Зацепина «Лепка в детском саду» М.: Сфера, 2010.
 20. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» М.: Мозаика- Синтез, 2007.
 21. Дрезнина М.Г., Куревина О.А. «Навстречу друг другу» М.: Линка- Пресс, 2007.
 22. Тарабарина Т.И., Трофимова М.В. «И учеба, и игра, изобразительное искусство» Ярославль, 1997.
- Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)
1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007.
 2. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

3. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» М.: Просвещение, 1991.
4. «Игрушки из бумаги» Санкт-Петербург, 1996.
5. Т.М. Бабушкина «Поделки из бумаги» (старшая и подготовительная группы) Волгоград, Корифей, 2010.
- Приобщение к изобразительному искусству
 1. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2000.
 2. Р.М. Чумичева «Дошкольникам о живописи» М.: Просвещение, 1992.
 3. Л.М. Салагаева «Декоративные тарелочки» Санкт-Петербург Детство Пресс, 2009.
 4. «Росток» Челябинск, 1996.
- Развитие музыкально-художественной деятельности
 1. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 2. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Народные праздники в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 3. Комплект Музыкальная минутка
 4. Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников» М.: Просвещение, 1991.
 5. Э.Г. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников» М.: Владос, 2004.
 6. И.А. Выродова «Музыкальные игры для самых маленьких» М.: Школьная пресса, 2007.
 7. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова, Е.Л. Сергеева «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду» М.: Школьная пресса, 2004.
 8. М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 9. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 10. Н.А. Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» М.: Просвещение, 1990.
 11. Радынова О.П. учебное пособие «Музыкальные шедевры» Москва, 1999.
 12. И.Каплунова, И. Новоскольцева методическое пособие «Этот удивительный ритм»
 13. О.В. Кацер учебно- методическое пособие «Игровая методика обучения детей пению», Санкт-Петербург 2005г.
 14. Э.П Костина программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Москва, 2006г.
 15. Н.Б. Улашенко музыкально- методическое пособие «Музыка. Нестандартные занятия» Волгоград, 2008г.
 16. Э.Г. Чурилова программа и репертуар «Театр и дети» Москва, 2003.
 17. Методическое пособие «Мир танца для детей» Т.Б.Бриске.
 18. С.В.Железнова Презентации на сайте www.resobr.ru «Популяризация современной детской песни с использованием ИКТ» г.Тольятти 2013г.
 19. К.Орф методическое пособие «Обучение игре на музыкальных инструментах»
 20. Методические рекомендации «Вокально-хоровая работа в детском саду» М.Ю.Картушина 2003г.
 21. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М программа «Ладушки» Москва, 2008.

Перечень программ, технологий, пособий представлен в разделе Материально-техническое обеспечение Программы/ «Учебно-методический комплект Программы «От рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 336; стр.300

2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое воспитание детей направляется на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Взрослые обеспечивают оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Взрослые развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими СанПин для детей 5–7 лет обязательно, а для детей 3–5 лет желательно – один раз в неделю занятие по физическому развитию круглогодично организуется на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой организуется на открытом воздухе. Взрослые ежедневно проводят с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, элементы спортивных упражнений, ритмическая гимнастика и т.д.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и игровой прогулочной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Таблица 5 – Примерный режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин) в зависимости от возраста детей и вида группы				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7(8) лет
Физкультурные занятия	Физкультурный зал	2 раза в неделю/ до 9 минут	2 раза в неделю/ 10/15 минут	2 раза в неделю/ 15/20 минут	2 раза в неделю/ 20/25 минут	2 раза в неделю/ 25/30 минут
	Улица	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/
	Закаливающие процедуры и «дорожка здоровья» после сна	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/	Ежедневно/
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно/ 3-5в зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно/ 3-5в зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно/ 3-5в зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно/ 3-5в зависимости от вида и содержания занятий	Ежедневно/ 3-5в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц/ 20 минут	1 раз в месяц/ 20 минут	1 раз в месяц/ 20 минут	1 раз в месяц/ 30-40 минут	1 раз в месяц/ 40- 45 минут
	Физкультурный праздник	нет	нет	2 раза в год/ До 45 минут	2 раза в год/ До 60 минут	2 раза в год/ До 60 минут

	День здоровья	1 раз в квартал				
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Взрослые проводят постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Взрослые обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде. Взрослые обеспечивают пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Все помещения дошкольной организации ежедневно **проветриваются**. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях во всех климатических районах, кроме районов с суровым климатом (IA, IB, IГ климатические под районы), обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 № 41). В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы **ежедневные прогулки**. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Взрослые обеспечивают достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Взрослые без веских причин не сокращают продолжительность прогулок, например с целью проведения дополнительных занятий. Сокращают продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с. На прогулке создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей, детей обучают пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматриваются подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Взрослые правильно организуют подъем детей после сна, обеспечивающий настроение и мышечный тонус ребенка, хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

ПЛАН ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДГ

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Контроль за выполнением инструкций по охране жизни и здоровья детей	Ежедневно	Воспитатели
2	Контроль за оздоровительными мероприятиями	Ежедневно	Воспитатели
2.1	Прием детей на свежем воздухе (июнь, июль, август)	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Проведение утренних зарядок, физкультурных занятий, подвижных игр (летом на улице)	Ежедневно	Воспитатели
2.3	Контроль за проведением закаливающих процедур (воздушное закаливание, солнечные ванны; летом – игры с водой на прогулке, дозированная инсоляция)	Ежедневно	Воспитатели
2.4	Контроль прогулок (своевременность, продолжительная двигательная активность детей на прогулках)	Ежедневно	Воспитатели
3	Лечебно-оздоровительные мероприятия	Ежедневно	ФАП
3.1	Вакцинопрофилактика согласно «Национальному календарю профилактических прививок»	По плану	
3.2.	Вакцинопрофилактика по эпидпоказаниям	По плану	
3.3.	Организация проведения туберкулинодиагностики	По плану	
4	Контроль за соблюдением режимных моментов	Ежедневно	Воспитатели
4.1	Контроль за проветриванием групповых помещений	Ежедневно	Младшие воспитатели
4.2	Контроль за обеззараживанием групповых помещений	Ежедневно	Воспитатели
4.3	Контроль за выполнением профилактических мер, направленных на предупреждение перегревания детей на солнце (ношение головных уборов, режим солнечных ванн,	Ежедневно	Воспитатели

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
	одежда по погоде)		
4.4	Контроль за организацией дневного сна	Ежедневно	Воспитатели
4.5	Контроль за режимом питания	Ежедневно	Воспитатели
4.6	Контроль за соблюдением питьевого режима	Ежедневно	Младшие воспитатели
5	Организация питания	Ежедневно	Шеф-повар заместитель по АХР
5.1	Составление перспективного 10-дневного меню	1 раз в 10 дней	Кладовщик
5.2	Составление ежедневного меню	Ежедневно	Кладовщик
5.3	Введение в рацион свежих овощей и фруктов	Ежедневно	Кладовщик
5.4	Контроль за технологией приготовления блюд	Ежедневно	Шеф-повар
5.5	Теоретический подсчет калорийности	2 раза в месяц	Кладовщик Шеф-повар
5.6	Бракераж готовой продукции	Ежедневно	Кладовщик Шеф-повар
5.7	С-витаминация блюд	Ежедневно	Кладовщик Шеф-повар
6	Контроль за санитарно-эпидемиологическим режимом в ДГ	Ежедневно	Заместитель по АХР
6.1	Контроль за санитарно-эпидемиологическим состоянием групп	Ежедневно	Младшие воспитатели
6.2	Контроль за санитарно-эпидемиологическим состоянием пищеблока	Ежедневно	Шеф-повар
6.3	Контроль за санитарно-эпидемиологическим состоянием территории детского сада, участков	Ежедневно	Заместитель по АХР
6.4	Контроль за профилактическими мероприятиями, направленными на предупреждение заболевания глистными инвазиями	Ежедневно	Воспитатели, младший воспитатель
6.5	Контроль за профилактическими мероприятиями, направленными на предупреждение заболевания острыми кишечными инфекциями	Ежедневно	Воспитатели, младший воспитатель
6.6	Контроль за профилактическими мероприятиями, направленными на предупреждение коронавирусной инфекции	Постоянно	ФАП Воспитатели, младший воспитатель, персонал

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
			пищеблока
6.7	Контроль транспортировки, качества и сроков реализации продуктов питания	Ежедневно	Кладовщик
6.8	Контроль соблюдения личной гигиены сотрудников пищеблока	Постоянно	Шеф-повар
6.9	Своевременное выявление и изоляция заболевших детей	Постоянно	Воспитатели
6.10	Осмотр детей на педикулез и чесотку	Ежедневно по графику, после заболевания, при поступлении	Воспитатели
6.11	Контроль за своевременной сменой постельного белья, полотенец, салфеток и т. д.	По графику	Младшие воспитатели
6.12	Контроль прохождения профмедосмотров сотрудников	По графику	Специалист по охране труда
6.13	Контроль прохождения санминимума сотрудниками	По графику	Заместитель по АХР
7	Организационные мероприятия, направленные на подготовку Учреждения к новому учебному году	В течение всего летнего периода	Воспитатель Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.1	Участие в организации мероприятий, направленных на приведение групп к соответствию с СанПиН 2.4.1.3049-13	Июнь – июль	Воспитатель Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.2	Прием вновь поступающих детей в ДОУ	Согласно графику	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.3	Оформление документов, медкарт (форма 026/У) детей, поступивших в Учреждение	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.4	Контроль за адаптацией детей	В период адаптации	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.5	Формирование групп для занятий физкультурой	Август	Заместитель директора по дошкольному воспитанию

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
7.7	Консультация педагогов по физическому здоровью детей	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.8	Консультация педагогов по питанию детей, нуждающихся в индивидуальном меню по показаниям	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.9	Разработка мероприятий и консультаций по закаливанию детей	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
7.10	Оформление, ведение медицинской документации	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8	Организация санитарно-гигиенического просвещения. Формирование здорового образа жизни	В течение всего летнего периода	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.1	Проведение месячников, декадников	Согласно плану больницы, ФАП	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.2	Проведение массовых мероприятий по профилактике инфекционных заболеваний	По эпидпоказаниям	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.3.	Пополнять накопительные папки памятками, буклетами, рекомендациями	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.4	Оказывать методическую помощь воспитателям в проведении уроков практической гигиены, соответствие требованиям СанПин	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.5	Проводить обучение родителей детей дошкольного возраста по гигиеническому воспитанию детей и формированию норм и навыков здорового образа жизни в семье	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.6	Информировать родителей о проведении оздоровительной работы в ДГ	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.7	Организовывать беседы для воспитанников по формированию норм и навыков здорового образа жизни	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию
8.8	Оформление уголков здоровья с учетом эпидситуации	Постоянно	Заместитель директора по дошкольному воспитанию

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
9	<p>Предоставление отчетов в</p> <ul style="list-style-type: none"> – отчет по санитарно-гигиеническому просвещению; – отчет о проделанной работе; – отчет 85-К. 	1 раз в месяц/ декабрь	Заместитель директора по дошкольному воспитанию

Образовательная деятельность с детьми 2-3 лет

Воспитание культурно - гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.

Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и по мере загрязнения.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры.

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (*руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («*Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия*», «*Мне нужно носить очки*»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;

самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура. Физкультурные занятия и упражнения.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Образовательная деятельность с детьми 6-7 (8) лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура. Физкультурные занятия и упражнения.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге..

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Таблица 6 – Перечень программ, технологий, пособий: образовательная область «Физическая культура»

<p>Перечень программ и технологий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа «Здравствуй» М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997. 2. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. 3. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. 4. Зеленый огонек здоровья \ Картушина М.Ю., М.: ТЦ Сфера, 2007.
<p>Перечень пособий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пусть ребенок растет здоровым! \ В.Г. Кисляковская, С.Г. Мамедова, Л.С. Скрипченко – М. Просвещение, 1979 2. «Я и моё здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры \ Т.А.Тарасова, Л.С. Власова, М.: Школьная пресса, 2008 3. Движение + движения \ Шишкина В.А. - М., «Просвещение», 1992. 4. Детские подвижные игры народов СССР \ А.В. Кенеман - М., «Просвещение», 1989. 5. Дифференцированные занятия по физкультуре с детьми 5-6 лет / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. 6. Игры и развлечения детей на воздухе \ Осокина Т.И.. - М., «Просвещение», 1983. 7. Лыжи в детском саду \ М.П. Голощекина - М., «Просвещение», 1977. 8. Методика физического воспитания детей / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 1999. 9. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. \ Е.И. Подольская.- Волгоград: Учитель, 2012. 10. Плоскостопие у детей 6-7 лет. \Лосева В.С. – М.: ТЦ Сфера, 2004 11. Русские народные подвижные игры \ Литвинова М.Ф. - М., «Просвещение», 1986 12. Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». – Е.А. Данилова – М., «Просвещение», 1974. 13. Спортивные игры и упражнения в детском саду. \ Адашкявичене Э.Й. М., «Просвещение», 1992. 14. Физическая культура в детском саду \Т.И.Осокина. – М., «Просвещение», 1978. 15. Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа \ С.Е. Голомидова – Волгоград: ИТД «Корифей», 16. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду \ А.И. Фомина.- М., «Просвещение», 1984. 17. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет \ Л.И. Пензулаева - М., «Просвещение», 1983. 18. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет \ Л.И. Пензулаева - М., «Просвещение», 1988. 19. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке \ Фролов В.Г. М., «Просвещение», 1986 20. Физкультурные праздники в детском саду \ Шебеко В.Н., Н.Н. Ермак.- М., «Просвещение», 2003. 21. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста – М.Просвещение, 1986 22. Маханёва М.Д. Здоровый ребенок: методическое пособие. М.: Аркти, 2004. 23. Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ Планирование,

информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. Воронеж: Учитель. 2007

Перечень программ, технологий, пособий представлен в разделе Материально-техническое обеспечение Программы/ «Учебно-методический комплект Программы «От рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 336; стр.300.

2.1.6 Вариативная часть Программы. Образовательная деятельность по реализации Регионального компонента Программы

Содержание программы «Байкал-жемчужина Сибири»

– Природа Сибирского региона, города Иркутска, поселка Большое Голоустное (географические, климатические особенности);
 – Животный мир Сибирского региона, города Иркутска, поселка Большое Голоустное (насекомые, рыбы, птицы, звери).
 Особенности внешнего вида, питания, размножения.

– Растительный мир Сибирского региона, города Иркутска, поселка Большое Голоустное (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
 – Культура и быт народов Сибирского региона, города Иркутска, поселка Большое Голоустное (быт, национальные праздники, игры).

Произведения устного народного творчества коренных народов Сибирского региона, проживающих на территории Сибири: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Таблица 7 – Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Иркутской областью и городом Иркутском, поселком Большое Голоустное

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья – группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Поселок, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится школа. Некоторые достопримечательности. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика, близлежащих поселков, городов.	Культурно-историческое наследие родного поселка. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица поселка. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, Иркутской области, их историческое название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Иркутской области. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Иркутской области. Животные Иркутской области, занесенные в Красную книгу. Охрана природы Иркутской области, Байкала. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Иркутской области	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской, бурятской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.	Функциональное предназначение предметов русского Бурятского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования на Байкале, традиционные

		Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Сибири.	Традиционные народные праздники. Песни в Сибири, на Байкале. Чаепитие на Руси, в Бурятии, Монголии....	праздничные блюда.
5	Русский, бурятский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей русского, бурятского костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народные игры	Русские, бурятские, монгольские и т.п. народные игры, традиционные для Сибири.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры Сибирского региона
7	Земляки, прославившие поселок	Понятие «земляки». Поселковые, городские, областные писатели, поэты и художники. Голоустенцы – герои Великой отечественной войны. Наши современники-земляки, прославившие наш поселок.		

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми:

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

2.1.7 Вариативная часть Программы. Формирование основ финансовой грамотности (экономическое воспитание)

Содержание Программы

Труд и продукт труда (товар). Труд – основная деятельность человека, источник средств для его существования. Продукты труда – это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые. Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

Деньги и цена (стоимость). Понятие «деньги». Цена (стоимость). Цена (стоимость). Бюджет (на примере бюджета семьи). Источники дохода. Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности. Что такое реклама? Сочиняем рекламу. Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

Полезные экономические навыки и привычки в быту. Предметный (вещный) мир – это мир рукотворный. Представления о своем, чужом и общем. Хороший хозяин (хозяйка) – тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье – одно из условий ее благополучия. В детском саду и дома воспитание у детей полезных привычек и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.)

Нравственные ориентиры в социально-экономической сфере. Что же важнее денег?

Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправливый и др.

Таблица 8 – Перечень программ, технологий, пособий по направлению «Формирование основ финансовой грамотности»

Перечень программ и технологий	Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. Москва 2018г.
Нормативные документы	1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 2. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». 3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). URL: http://fgosreestr.ru .
Рекомендуемая литература	1. Слободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с. 2. Коменский Я.О. Материнская школа. М.: Книга по требованию, 2012. 104 с. 3. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с. 4. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой

	<p>ученый, 2017. № 8. С. 349–351.</p> <p>5. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Модель организации образовательного процесса в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание, 1995. № 9.</p> <p>6. Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015. С. 39–41.</p> <p>7. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.</p> <p>8. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с. 9. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.</p>
Интернет-ресурсы	<p>www.cbr.ru официальный сайт Банка России fincult.info</p> <p>сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура» минобрнауки.рф</p> <p>официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации вашифинансы.рф</p> <p>сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами»</p>

2.1.8 Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.

Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7(8) лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Таблица 9 – Традиционные праздники в ДГ

Традиционное мероприятие, праздник	Сроки проведения
Здравствуй, детский сад! День знаний! <i>Цель мероприятия: вызвать радость от встречи с детским садом и, по возможности, смягчить сложный период адаптации детей.</i> <i>Создание доброжелательной атмосферы, создание у детей радостного настроения, положительного отношения к школе.</i>	1 сентября
<i>Осенний праздник «Осенины»</i>	21 сентября-15 октября
День народного единства - 4 ноября <i>Цель мероприятия: расширение представлений о государственном празднике, приобщение к истории Родины, формирование патриотических чувств у детей.</i>	1 неделя ноября
День матери <i>Цель мероприятия: формирование у детей целостного представления образа матери - хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека, углубление знаний детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений, воспитание у детей любви к матери, огромной благодарности и глубокого уважения к ней, её труду, умение ценить её заботу о близких.</i>	Последнее воскресенье ноября

<p>Новогодний праздник <i>Цель мероприятия: формирование представления о празднике, вызвать положительные эмоции, создание у детей радостное настроение.</i></p>	<p>Последняя неделя декабря</p>
<p>День защитника Отечества-23 февраля <i>Цель мероприятия: знакомство детей с традицией празднования Дня защитника Отечества, историей возникновения праздника 23 февраля; воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою Родину.</i></p>	<p>Вторая-третья неделя февраля</p>
<p>Женский день - 8 марта <i>Цель мероприятия: создание у детей праздничного настроения, развитие у детей доброго отношения, воспитание к своей маме чувства любви, нежности, уважения, чуткости к женщине, развитие интереса к традиционному празднику 8 Марта.</i></p>	<p>Первая неделя марта</p>
<p>День космонавтики – 12 апреля <i>Цель мероприятия: знакомство детей с достижениями Российской Федерации в изучении и освоении космоса, воспитание уважения к людям, работающим космонавтами, конструкторами, учеными и т.д.</i></p>	<p>Вторая неделя апреля</p>
<p>День Победы – 9 мая <i>Цель мероприятия – формирование у детей знаний о героических днях войны, рассказать о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны, формирование патриотических чувств детей, любви к Родине, гордости за ее достижения.</i></p>	<p>Последняя неделя апреля- Первая неделя мая</p>
<p>День Защиты детей <i>Цель мероприятия: формирование представления у детей о празднике «День защиты детей», элементарных представлений о своих правах и свобода, развитие уважения и терпимости к другим людям и их правам.</i></p>	<p>1 июня</p>
<p>День России-12 июня <i>Цель мероприятия: знакомство с государственным праздником, расширение кругозора детей, воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, уважительного отношения к государственным символам, создание положительного эмоционального настроя.</i></p>	<p>Первая – вторая неделя июня</p>

Педагоги для ознакомления детей с содержанием данных праздников проводят работу в виде различных видов детской деятельности: бесед с детьми, организации выставок, конкурсов рисунков, развлечений и т.д.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы⁵

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения*
- развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младшая группа

Взрослый предоставляет дошкольнику большую самостоятельность и обогащает его деятельность новым содержанием: поддерживает стремление к самостоятельности, помогает каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я – молодец!»).

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает

детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки – собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы – куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Доверие и привязанность к воспитателю – необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает

⁵ Основой для разработки содержания данного раздела Программы явились: «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М., 2016г. и др.; Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. — 352 с.; стр.185-202

действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком – индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2 – 3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Воспитатель приучает детей спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

Средняя группа

Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми: воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4 – 5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

Воспитатель объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении.

Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить

освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Главное для воспитателя – предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам – оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Воспитатель всегда внимателен к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь при подчеркивании успехов, достижений и нацеливании на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старшая и подготовительная группы

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5 – 7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников:**

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослые учитывают и поддерживают проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Воспитатель закладывает основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми воспитатель изготавливает стенд или альбом, в котором помещает картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения.

Взрослыми определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек:

Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Воспитатель помогает детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров:

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. В детях поддерживается ощущение взросления, растущих возможностей, вызывается стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселяется уверенность в своих силах. Одновременно развивается чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю подчеркивает, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их

прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями. Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей – это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны.

Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России.

Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей,

самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитатель помогает дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Таблица 10 – Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная детская деятельность – НОД (СанПин.2.4.1.3049-13.изменения 20.09.2015г.)					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 младшая группа (2 группа раннего возраста)	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1

Познавательное развитие	1	2	2	2	4
Развитие речи	2	1	2	2	2
Рисование				1	1
Лепка	Проводится еженедельно				
Рисование					
Аппликация					
Конструирование					
Музыка	2	2	2	2	2
ИТОГО	8	8	9	10	12
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Таблица 11 – Структура образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся развивающей предметно-пространственной и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми Программа предусматривает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательным областям

Таблица 12 – Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоят. деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, – классические, – тренирующие, – на тренажерах, – на улице, – походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с предметами, – без предметов, – сюжетные, – имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая; -игровая; -полоса препятствий; -музыкально-ритмическая; -аэробика; <p>– имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная; -коррекционная; -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие; -классические; – коррекционные. 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

	Личный пример Иллюстративный материал Досуг, театрализов. игры		
--	--	--	--

Таблица 13 – Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков; – оказанию помощи сверстнику и взрослому; – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр фильмов,

	Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеороликов, фильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		видеороликов
--	---	--	--------------

Таблица 14 – Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Таблица 15 – Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирован ие Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирован ие Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирован ие Интеллектуальные игры
--	---	--	--

Таблица 16 – Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора Опытнo- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность

	развлечения		
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике</p> <p>– во время умывания</p> <p>– в сюжетно-ролевых играх</p> <p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок,</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>

Таблица 17 – Вариативная часть Программы. Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</p> <p>Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».</p> <p>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов:</p> <p>«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Сибирь – земля Золотая», «Поэма Саянских гор».</p> <p>Дидактические игры «Мы – сибиряки», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</p> <p>Составление кроссвордов о животных и растениях Сибири.</p> <p>Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.</p> <p>Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по сибирским промыслам», «Экспедиция по живописным местам Сибири».</p> <p>«Красота Байкала».</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка</p>

	<p>культуры и отдыха г. Иркутск. Прогулка с родителями по городу. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по поселку, городу».</p>
<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения колорита сибирского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь». Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала».</p>
<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов о Сибири, Байкале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина по сказкам народов Сибири «Жили-были наши предки». Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном поселке, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказок и былин. Творческие рассказы «Поселок, в котором я живу». Ситуативный разговор «Сибирские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».</p>
	<p>Организация мини-музеев «Мастерами Сибирь славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь сибирский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Сибири», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели сибирского леса».</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Подвижные игры народов родного края: Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники.</p>
<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Сибири. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: «Сибирь – земля золотая».</p>

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по поселку, городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах поселка, города;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке ДТ
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение поселка, города к праздникам и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей; участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в поселке: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Сибирского региона, города Иркутска растительный и животный мир, культура и быт народов Байкала);
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов Сибири);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Сибири);
- «Физическое развитие» (игры народов Сибирского региона).

Вариативная часть Программы. Реализация содержания формирования основ финансовой грамотности – образование в разных видах детской деятельности.

Основанием оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников положена структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды.

В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:
совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми:

- 1) *формы совместной деятельности* взрослого и детей - игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры; творческие конкурсы рисунков - моя будущая профессия, я помогаю близким, мои добрые дела, конкурсы творческих работ, поделок- мой товар на ярмарку, игрушка своими руками;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.
- 3) специально организованное обучение в форме «учебных» занятий с функцией (позицией) взрослого как учителя – регламентатора содержания и формы детской деятельности.

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Среди культурных практик, используемых в ДГ выделяются практики *организованной образовательной деятельности с детьми*. Они могут быть разными по *форме*.

Таблица 18 – Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально - коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным - от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в

образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Таблица 19 – Виды деятельности

Ранний возраст (2 - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками; ▪ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); ▪ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; ▪ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; ▪ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; ▪ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); ▪ познавательно -исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); ▪ восприятие художественной литературы и фольклора; ▪ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ▪ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; ▪ изобразительная (рисование, лепка, аппликация); ▪ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ▪ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или предусматривает их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей (формы – игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные и др.).

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий,

режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка (формы - утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и т.п.)

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми - развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи (формы - беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги)

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская и проектная деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности - формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов (формы - наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры)

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию. Творческие мастерские, творческие проекты эстетического содержания, студии, арт-мастерские и т.п..

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах. Ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Конструктивно-модельная направлена на формирование у детей интереса к конструированию, развитию технического мышления и конструктивного творчества

(формы – игры-конструирования из различного вида конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

– наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного

уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Воспитательно-образовательный процесс в ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

С учетом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов для обеспечения реализации Программы**:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 20 – Методы реализации программы

Группа методов	Основные методы
<p>Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; - наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определенных прав или развлечений; - образовательная ситуация; - игры; - соревнования;

<p>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - упражнение; - образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
<p>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ взрослого; - пояснение и разъяснение; - беседа; - чтение художественной литературы; - обсуждение; - рассматривание и обсуждение; - наблюдение.

2.2.2. Модель образовательного процесса в ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ»

Моделирование воспитательно-образовательной работы позволяет воспитателю не упустить разнообразие форм и методов работы с детьми, варьировать элементы структуры в зависимости от целей и направлений деятельности детей, возрастных особенностей детей, психических и физических особенностей. Данная структура жестко не регламентирована, она может корректироваться воспитателем группы, применима в группах разной направленности, легко изменяется. С помощью данной структуры планирования работы воспитателя с детьми в течение недели реализуются основные принципиальные положения Программы по разностороннему развитию личности ребенка дошкольного возраста.

Программа определяет основные принципы планирования воспитательно-образовательного процесса:

- Взаимосвязь учебного и воспитательного процессов;
- Последовательность, регулярность и цикличность воспитательного воздействия;
- Учет уровня развития детей, возраста воспитанников, педагогических условий;
- Учет медико-гигиенических требований к длительности, последовательности и особенностям проведения занятий;
- Учет соотношения физической, интеллектуальной и эмоциональной нагрузки детей, соответствовать программно-методическому обеспечению;
- Учет природных и климатических условий региона, время года, годовое планирование Учреждения.

На основе анализа педагогических технологий, проведенного Г. Н. Селевко, можно выделить следующие технологии, применяемые в системе дошкольного образования: технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения, игровые технологии, компьютерные технологии, альтернативные технологии.

Программа определяет использование различных образовательных технологий:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ»;
- технологии развивающей предметно-пространственной среды и т.д.

Источник: <https://www.resobr.ru/article/63310-qqq-m6-18-obrazovatelnye-tehnologii-v-dou-po-fgos>

При составлении календарного плана воспитательно-образовательной работы с детьми используются следующие схемы:
Схема №1. Организация РППС и индивидуальной работы.

РППС			ПРОГУЛКА	Индивидуальная работа
Утро/вечер				Утро/вечер
Пн.	Индивидуальная работа – трудовые поручения	Настольно/печатные игры	Физическое воспитание Выносной материал по сезону, материалы для опытов и экспериментирования и трудовой деятельности	ФЭМП
Вт.		Альбомы для рассматривания, иллюстрации		РАЗВИТИЕ РЕЧИ
Ср.		Схемы оригами, Конструирования Лепки и т.д.		ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ
Чт.		Режиссерские игры		СОЦИАЛЬНЫЙ МИР
П.		Игры на логику		МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Схема №2. Организация воспитательно-образовательной работы с детьми.

Дни нед.	Утро	Прогулка	Вечер
Пн.	Беседа о планировании дня (ежедневно) Беседы по валеологии Мл.ср.гр- 1р в месяц Ст.подг.-1 р.в неделю		Лепка Сказки-тесты, словотворчество Беседы о прошедшем дне (ежедневно)
Вт.	Аппликация Уроки этикета	Экскурсия или выход за пределы участка	Играем в театр
Ср.	Конструирование Твоя безопасность	Познавательные рассказы взрослого Рассказы из жизненного опыта	Сюжетные игры Рассказы о некоторых событиях дня
Чт	Моделирование Дидактические игры Логические задачи	Экскурсия или выход за пределы участка	Сюжетные игры
П.	Ситуации общения/экономическое воспитание Социально-нравственное воспитание		Хозяйственно-бытовой труд, трудовые поручения Праздники, развлечения

Схема №3. Особенности проектирования воспитательно-образовательной работы в ДГ с учетом распорядка дня:

день недели	утро	прогулка	вечер
понедельник	Беседы по валеологии (1р в месяц – дети с 2 до 5 лет) (1 р.в неделю – дети с 5 до7 лет)	Труд и наблюдения в природе Опыты и эксперименты	Лепка Сказки-тесты, словотворчество Индивидуальная работа- ФЭМП
вторник	Аппликация Уроки этикета	Экскурсия (дети с 5 до 7 лет) или выход за пределы участка (дети с 2 до 5 лет)	Играем в театр, игры-драматизации(для детей с 3 до 7 лет) «Живые картинки»(для детей с 2 до 3 лет) Индивидуальная работа- РАЗВИТИЕ РЕЧИ
среда	Конструирование Твоя безопасность	Труд и наблюдения в природе Познавательные рассказы взрослого, рассказы из жизненного опыта	Индивидуальная работа- ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ
четверг	Моделирование; работа с коврографом, фланелеграфом Логические задачи	Экскурсия (дети с 5 до 7 лет) или выход за пределы участка (дети с 2 до 5 лет)	Индивидуальная работа- ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ
пятница	Ситуации общения/экономическое воспитание Социально-нравственное воспитание	Труд и наблюдения в природе	Хозяйственно-бытовой труд, трудовые поручения Праздники, развлечения. Индивидуальная работа- МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

**Схема № 4. СТРУКТУРА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
в группах для детей раннего и младшего дошкольного возраста (на 1 рабочий день)**

Планирование воспитательно-образовательной работы на неделю с __ по __ 20__ года

группа _____

Месяц/день недели _____ Тема недели: _____

Цель: _____

Итоговое мероприятие/дата проведения: _____

День недели	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).	
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах			
1	2		3	4	5	6	7	
	Утро: игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, завтрак , игры.	Указываются образовательные области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Утр. гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы.	
	Непосредственно образовательная деятельность		(занятия по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание занятий.					
	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа, опыты-		Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследование, деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.		

эксперименты				коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.		Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы.
Возвращение с прогулки, КГН, обед , работа перед сном		Чтение художественной литературы.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности		Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.
Вечер: оздоровит. и закалив. процедуры, КГН, полдник , игры самост. деятельность детей, досуги, кружки инд. работа		Гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры. Чтение худ. литературы, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.		Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.	Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.

Ежедневно:

-слушание классической музыки за 3-5 минут до одевания на прогулку в первую половину дня;

-чтение художественной литературы – во вторую половину дня после сна:

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
Русский фольклор	Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России	Поэты и писатели разных стран	Произведения по выбору детей, воспитателей

-наблюдения и труд в природе.

Планирование содержания воспитательно-образовательной деятельности предусматривает возраст детей, особенности контингента группы и требования ООП ДО ДГ. Воспитатель вправе выбрать необходимые и достаточные формы работы с дошкольниками в соответствие с возрастом детей.

Начиная со средней дошкольной группы структура планирования воспитательно-образовательной работы, - это план-паутинка⁶.

Педагоги-практики привыкли к жесткому планированию работы с детьми. Однако, ФГОС ДО и личностно-ориентированный подход, требуют нового формата планирования с учетом личного опыта каждого ребенка и интересов всей группы. Планирование образовательной деятельности на основе плана-паутинки обеспечивает больше возможностей для творчества, определенную свободу в выборе содержания. Интересы детей соблюдены через трансформирующуюся развивающую среду

Каждый ребенок в группе чувствует себя комфортно и уверенно, проявляет инициативу, самостоятельность и развивает творческие способности. Учитываются не только возрастные, но и индивидуальные интересы и возможности воспитанников.

Преимущества формата планирования.

Для воспитателя:

- Имеет свободу для творчества, не привязан жестко к программным задачам.
- Действует здесь и сейчас, ориентируется не только на свои интересы, но и интересы конкретного ребенка.
- Имеет арсенал техник, технологий и приемов, которые выбирает и использует по ситуации.
- Может легко отслеживать реализацию задач образовательной деятельности с помощью дневника-подсказки.
- Выявляет в процессе совместного составления плана интересы детей, их знания в разных областях, оценивает сформированность коммуникативных умений, самостоятельность, инициативность

Для детей:

- Активно участвуют в планировании образовательной деятельности, реализуют свои интересы и право выбирать.
- Проявляют инициативу, самостоятельность.
- Приобретают опыт работы в команде, развивают коммуникативные навыки, учатся регулировать свое поведение.
- Учатся анализировать собственный опыт и актуализируют знания.
- Могут самостоятельно проверить выполнение задуманного.

Алгоритм деятельности воспитателя группы:

Шаг 1. Групповой (утренний) сбор (круг) – дети выбирают темы

Совместное планирование дня или совместной деятельности начинается с утреннего группового сбора. Воспитанники вместе с воспитателем располагаются на ковре по кругу. Почему именно на ковре? Такое общение раскрепощает детей и помогает сформировать у них чувство единства, дает возможность понять, что они – команда, участники единого образовательного процесса.

Время проведения воспитатель планирует самостоятельно, обычно это время перед завтраком или сразу после завтрака.

Воспитатель называет число, месяц, день недели.

Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем-то новом и интересном. Затем дети делятся своими впечатлениями.

Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. Побуждает вносить свои предложения и по мере их поступления записывает в специальную тетрадь, либо составляет коллаж на ватмане или листе формата А-3, А-4.

⁶ Использован опыт работы ГБОУ г. Москвы «Школа № 2116 «Зябликово»

Далее дошкольники вместе с воспитателем выбирают тему недели. Главный ориентир для педагога в этот момент – интересы детей. Чтобы определить уровень знаний воспитанников по выбранной теме и выяснить, что именно им интересно, воспитатель использует модель трех вопросов: «Что я знаю?», «Что бы я хотел узнать?», «Как я могу это узнать?». Важно, чтобы все дети участвовали в беседе и отвечали на вопросы. С помощью этой технологии воспитатель также помогает детям выбрать способы, как получить интересующую их информацию, и совместно с ними обсуждает возможные формы предстоящей работы.

Воспитатель дословно записывает высказывания детей и под каждой фразой указывает их имена. Эта информация позволяет определить:

- что дети уже знают и что хотят узнать;
- какова направленность их интересов;
- чем дети будут заниматься в ближайшее время;
- каких результатов можно ожидать;
- какие материалы понадобятся.

Таким образом, в ходе утреннего группового сбора дошкольники самостоятельно выбирают интересную для них деятельность и способы, как они будут ее осуществлять, – чем будут заниматься. Участие в совместном обсуждении учит их не только делать выбор, но и дает возможность проявить фантазию, изобретательность, развивает коммуникативные навыки. Все воспитанники в этот момент вовлечены в образовательную ситуацию.

Шаг 2. Паутинка – педагог оформляет план вместе с детьми

После того как дети выбрали тему, воспитатель разворачивает перед ними выбранный лист необходимого формата Коллеги, нес разметкой, которую он нанес заранее, до утреннего сбора. По периметру листа – названия центров активности в группе. В середине листа педагог пишет тему и иллюстрирует ее рисунком или картинкой. От темы проводит стрелки к названиям центров активности, которые будут «работать» на тематической неделе. Под названием каждого центра дети пишут, рисуют или приклеивают картинки, чем они планируют заниматься. Пример плана-паутинки по теме «Древняя Греция» – на фотографии ниже.



Как правило, в первый день тематической недели дети отражают в плане-паутинке не все виды деятельности, которыми будут заниматься. Выбранная тема «работает» в группе от недели до месяца. В течение этого времени воспитатель предлагает детям дополнять план-паутинку: «У кого из вас появились новые идеи? Что еще можно сделать в центрах?». Также в течение недели меняются не только содержание деятельности детей в центрах активности. Измениться может сама тема недели. В конце утреннего сбора воспитатель вывешивает план-паутинку и модель трех вопросов на доске – на видном месте в группе. Здесь в течение тематической недели проходит каждый утренний сбор. Красочные планы-паутинки помогают детям самим проверить, все ли задуманное они выполнили.

Шаг 3. Презентация – педагог показывает, что нового появилось в центрах или предлагает подумать и сказать, что нового появилось сегодня в центрах:

Воспитатель говорит: «Ребята, кто из вас заметил, что изменилось в группе? Что появилось нового? А как вы думаете для чего (почему, зачем) это появилось?»

Вы догадались, о чем мы будем говорить на этой неделе с вами? Вы догадались, чем мы будем заниматься с вами, играть с вами сегодня, в течение дня?»

От того, насколько разнообразные материалы будут в центрах активности, зависит заинтересованность детей и самостоятельность их деятельности, а следовательно, и длительность изучения темы. Поэтому задача воспитателя на тематической неделе – подбирать разные книги, игры и игрушки, дидактический материал, которые помогут детям реализовать их идеи, будут соответствовать их интересам.

Во время презентации воспитатель сообщает дошкольникам, какие именно материалы их ожидают в центрах активности. При этом важно презентовать только новые материалы и не диктовать детям, что с ними делать, а подсказать или пояснить, для чего нужен тот или иной материал.

Шаг 4. Педагог оформляет свой план работы на «чистовик».

План-паутинка служит основой для плана образовательной деятельности, который составляет воспитатель, чтобы спланировать работу в центрах активности на предстоящую неделю. В нем он записывает, чем бы воспитанники хотели заниматься в центрах активности группы, дополняет идеи детей своими идеями или предложениями родителей, которые тоже участвуют в планировании. Также педагог отражает содержание развивающей предметно-пространственной среды – какие материалы понадобятся детям в каждом из центров. Содержание работы с воспитанниками педагог выбирает с учетом задач всех образовательных областей – это помогает сориентироваться, в каком направлении осуществляется образовательная деятельность с детьми, чтобы расширить их интересы и кругозор.

В течение недели воспитатель может изменять план: увеличивать или уменьшать количество образовательных ситуаций. При этом перед каждой организованной образовательной деятельностью он проводит с детьми утренний сбор, в вечернее время – вечерний (рефлексивный) круг. Расписание НОД при таком формате планирования служит лишь ориентиром для педагога, за исключением музыкальных и физкультурных занятий. Их воспитанники посещают по расписанию.

Вечерний сбор (круг) – в конце дня, перед выходом детей на прогулку, воспитатель вместе с детьми кратко подводит итоги прожитого дня.

Воспитатель дает оценку положительным действиям детей. **Особое внимание** обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждает детей к дальнейшему их совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность рассказать о себе что-либо хорошее.

Воспитатель говорит: «Сегодня мы вместе с вами прожили замечательный день. Таня раньше всех закончила рисовать, Костя помог Оле застегнуть куртку перед прогулкой...» и т.п. Что еще хорошего мы с вами совершили в течение дня, кто заметил?

Кто хочет сказать?

Схема № 6. Структура плана-паутинки (центры активности могут корректироваться при наличии или отсутствии условий в Учреждении):

План образовательной деятельности с «__» по «__» _____ 2020 года

Группа _____ Тема недели _____

Итоговое мероприятие _____

	Утренний сбор	
	Вечерний сбор	
Центры активности	Центр искусств	
	Центр науки и естествознания	
	Центр грамоты	
	Центр математики и настольных игр	
	Центр конструирования и строительства	
	Центр театрализованных и сюжетно/ролевых игр	
	Индивидуализация в подгруппе и с отдельным ребенком	
	Взаимодействие с родителями	
Пополнение и обновление центров (РППС)		1.
		2.
		3.

Шпаргалка для воспитателя. План образовательной деятельности (на 1 неделю) с «__» по «__» _____ 2020 года

Группа _____

Тема недели (тематическое планирование в соответствии с ООП ДО)

Итоговое мероприятие (продукт совместной деятельности взрослого с детьми) _____

<p>Утренний круг (сбор)</p>	<p>Задачи педагога: Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Ожидаемый образовательный результат Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p>	<p>Проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вопросы понедельника или пятницы: Что я знаю?(тема) Чтобы я хотел узнать?(детские идеи и замыслы) Как я могу об этом узнать?(выбор способов и действий) Вопросы ежедневно: У кого появились новые идеи? Что еще можно сделать в центрах?</p>	<p>Вид детской деятельности: беседа Продукт, результат (понедельник): 1. план работы на 1 неделю (схематичный рисунок, аппликация, арт-объект и план работы воспитателя рукописный на 1 неделю), 2. планирование итогового продукта – результат проекта, коллективная работа, фотовыставка, выставка продуктов детского творчества, открытое мероприятие и т.п. Продукт, результат на 1 неделю: формирование положительного эмоционального настроения у детей на предстоящую деятельность.</p>
<p>Вечерний круг (сбор)</p>	<p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у</p>	<p>Проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. Пятница – выбор темы на следующую неделю!</p>	

	детей желания прийти в детский сад на следующий день.	
ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ	Центр искусств/ Центр театрализованных и сюжетно/ролевых игр	Указывается вид (форма) деятельности, в том числе, НОД; тема, задачи в соответствии с ООП ДО.
	Центр науки и естествознания	
	Центр грамоты	
	Центр математики и настольных игр	
	Центр конструирования и строительства	
	Индивидуализация в подгруппе и с отдельным ребенком	Индивидуальная работа с обучающимися в группе, в соответствии с результатами наблюдений проявления детских инициатив в различных видах деятельности
	Взаимодействие с родителями	Указываются объявления, консультации, беседы, родительские собрания он-лайн ит.д.
Пополнение и обновление центров (РППС)		Указывается продукт, результат деятельности за неделю (что сделано будет: например - дидактическая игра, пособие, оформление проекта, выставки, коллективная работа - панно, коллаж, картина; пригласительные билеты, листовки, буклеты, и т.п.; обновление или пополнение УМК, приобретение или реставрация материалов и пособий, и т.д.)

2.2.3 Комплексно-тематическая модель проектирования образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической модели.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется темой. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывает приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении

всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Таблица 21 – Календарь тематических недель

Неделя	Темы 1 младшая группа	Темы 2 младшая группа	Темы средняя группа	Темы старшая группа	Темы подготовит. к школе группа
Сентябрь					
1 неделя	Лето, до свидания! Детский сад, здравствуй!	Лето, до свидания! Детский сад, здравствуй!	Лето, до свидания! Детский сад, здравствуй!	Как я провел лето. Осенью в огороде и в саду.	День знаний. Осень. Осенние месяцы.
2 неделя	Мои игрушки	Осень. Мои игрушки.	Осень. Одежда осенью.	Деревья осенью.	Осень. Огород. Овощи. Сад. Фрукты
3 неделя	Осень. Одежда осенью.	Осень.	Краски осени. Деревья.	Краски осени. Признаки осени.	Осень. Природа осенью. Периоды осени. Грибы, ягоды.
4 неделя	Краски осени	Краски осени	Осень. Дикие животные.	Осень. Неживая природа.	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.
Октябрь					
1 неделя	Мой дом, моя семья.	Мой дом, моя семья.	Мой дом. Домашние животные.	Здоровей-ка Лес, грибы, ягоды.	Здоровей-ка Овощи. Фрукты
2 неделя	Мой дом, мои игрушки.	Мой дом, мои игрушки.	Мой дом. Огород. Овощи	Огород. Овощи	Деревья осенью. Труд взрослых.
3 неделя	Игрушки.	Мой город. Игрушки.	Мой дом. Сад. Фрукты.	Сад. Фрукты.	Осень. Мой город. Моя страна. Моя планета.
4 неделя	Здоровей-ка. Части тела и лица.	Здоровей-ка. Части тела и лица.	Мой город. Лес. Грибы.	Осень. Признаки осени.	Птицы. Перелетные и водоплавающие птицы. Подготовка к зиме.
Ноябрь					
1 неделя	Здоровей-ка. Части тела и лица.	Здоровей-ка. Туалетные принадлежности.	Игрушки.	Одежда.	Поздняя осень. Россия- моя страна. Москва- столица РФ.
2 неделя	Здоровей-ка. Туалетные принадлежности.	Одежда.	Одежда.	Обувь.	Поздняя осень. Домашние животные и их детеныши

3 неделя	Мой дом. Одежда.	Одежда.	Обувь.	Игрушки.	Дикие животные и их детеныши
4 неделя	Мой дом. Обувь.	Обувь.	Квартира. Мебель.	Посуда.	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.
Декабрь					
1 неделя	Зима пришла.	Обувь.	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимующие птицы	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.
2 неделя	Игры зимой.	Мебель.	Посуда.	Домашние животные зимой.	Готовимся к празднику. Мебель и ее назначение.
3 неделя	Праздник в доме.	Праздник в доме.	Зимние забавы	Дикие животные зимой.	Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта.
4 неделя	Новый год. Елка.	Новый год. Елка.	Новый год. Елка.	Новый год. Елка.	Новый год. Елка.
Январь					
1 неделя	каникулы	каникулы.	каникулы.	каникулы.	каникулы.
2 неделя	каникулы	каникулы.	каникулы.	каникулы.	каникулы.
3 неделя	Зима. Одежда зимой.	Продукты питания.	Зима. Домашние птицы	Мебель. Части мебели.	Игры и развлечения зимой. Крещение. Святки. Рождество.
4 неделя	Зима. Одежда зимой.	Посуда.	Зима. Домашние животные и детеныши	Виды транспорта.	Зима. Транспорт. Профессии взрослых.
5 неделя	Игры зимой.	Зимние игры.	Зима. Дикие животные и детеныши	Профессии на транспорте.	Профессии. Трудовые действия. Инструменты.
Февраль					
1 неделя	Домашние животные.	Домашние животные и птицы.	Профессии. Продавец.	Детский сад. Профессии.	Комнатные растения. Уход и размножение.
2 неделя	Домашние животные.	Транспорт. Профессии пап на транспорте.	Почтальон.	Ателье для пошива одежды.	Животный мир жарких стран.
3 неделя	Дикие животные.	Папин день.	Папин день. «Военные профессии»	Рода войск. День Защитника	Рода войск. День Защитника

				Отечества	Отечества
4 неделя	Зима. Птички зимой.	Мой дом. Праздник в доме.	Праздник в доме.	Стройка. Профессии	Праздник в доме. Посуда. Виды посуды.
Март					
1 неделя	Весна. Мамин день.	Весна. Мамин день	«Мамины профессии» Женский день	Весна. Женский день	Весна. Женский день
2 неделя	Весна. Одежда весной.	Весна идет. Птицы.	Профессии мам.	Весна. Приметы весны. Прилет птиц.	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбки.
3 неделя	Весна. Одежда весной.	Весна. Транспорт.	Весна идет. Береги здоровье!	Комнатные растения	Весна. Наша Родина - Россия
4 неделя	Весна. Птицы весной.	Транспорт в городе.	Весенние цветы, комнатные растения.	Рыбы.	Столица России – Москва.
Апрель					
1 неделя	Весна. Мой дом.	Весна. Дикае животные.	Дикае животные весной	Наш город.	Мой город. Сезонный труд взрослых.
2 неделя	Весна. Детский сад.	Весна. Домашние животные весной.	Домашние животные весной	Космос.	Космос. Герои космоса.
3 неделя	Весна. Домашние животные.	Весна идет. Мой город. Моя улица.	Весна. Прилет птиц	Перелетные птицы	Моя страна. Знакомство с творчеством А.Л. Барто. К.И. Чуковского
3 неделя	Весна. Растем здоровыми.	Весна идет.	Весна. Птицы в городе.	Перелетные птицы	Моя страна. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака, С.В. Михалкова
4 неделя	Весна. Я на улице!	Весна в городе.	Весна. Насекомые	Весенние работы на улице.	Моя страна. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина
Май					
1 неделя	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
2 неделя	Скоро лето придет!	Весна. Правила	Улица моя. Мой город.	Мой город. Моя страна.	Мой город. Моя страна.

	Листочки и цветочки.	дорожного движения.	День Победы.	День победы. Герои войны.	День Победы. Герои войны.
3 неделя	Лето встречаем! Одежда летом.	Весна. Насекомые. Цветы.	Скоро лето. Правила поведения на улице.	Знакомство с творчеством писателей и поэтов родного города	Скоро в школу. Школьные принадлежности.
4 неделя	Лето. Играем и отдыхаем!	Скоро лето! Игры с водой и песком.	Весна. Насекомые. Цветы.	Лето. Вот мы какие стали большие.	До свидания, детский сад! Здравствуй, лето!

2.2.4 Комплексно-тематическое планирование по реализации вариативной части Программы «Байкал – жемчужина Сибири»

Таблица 22 – Средний возраст

Тематические блоки	Темы занятий
Мой дом, моя семья, моя страна	1. Семья и родной дом. 2. Знакомство с профессиями в семье. 3. Наши предки (бабушки, дедушки).
История в названиях.	1. История нашего поселка, города. 2. История жителей города (быт, одежда). 3. Достопримечательности родного поселка. 4. День Победы ВОВ (наши земляки, участвующие в ВОВ).
Живая и неживая природа родного края.	1. Городские водоемы (знакомство с водоемами, с правилами поведения на воде). 2. Растения Сибири. 3. Животные Сибири.
Искусство родного края.	1. Фольклор Сибири. 2. Народные игры.
Культура и традиции.	1. День рождения поселка.
Общественная деятельность.	1. Летние виды спорта в районе. 2. Зимние виды спорта в районе.

Таблица 23 – Старший возраст

Тематические блоки	Темы занятий
Мой дом, моя семья, моя страна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семья и родной дом. 2. Семейные праздники. 3. Государственные символы. 4. Наша родина Россия.
История в названиях.	<ol style="list-style-type: none"> 1. История жизни человека на Байкале. 2. Путешествие по родному поселку (памятные места, достопримечательности, геральдика). 3. История жителей поселка (быт, одежда, обычаи). 4. Герои войны нашего поселка.
Живая и неживая природа родного края.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Известные национальные парки Байкала. 2. Известные пещеры родного края (обзорно). 3. Дикие животные лесов Иркутской области. 4. Природа нашего поселка (деревья, растения).
Искусство родного края.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Архитектура родного поселка, Иркутска. 2. Ремесло в Сибири. 3. Знакомство с творчеством писателей и поэтов.
Культура и традиции.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура Сибири, Байкала. 2. Народные игры народов Сибири. 3. День поселка и города. <p>Праздничное мероприятие к Дню Победы</p>
Общественная деятельность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с промышленными предприятиями. 2. Специальные службы поселка, города (пожарная, медицинская и т.д.) 3. Спортивные достижения.

Таблица 24 – Подготовительный возраст

Тематические блоки	Темы занятий
Мой дом, моя семья, моя страна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наша дружная семья. 2. Мужчины и женщины в семье. 3. Города соседи. 4. Государственные символы страны.
История в названиях.	<ol style="list-style-type: none"> 1.История основания поселка (дата рождения, основатели) 2. Знаменитые жители поселка (создание альбомов) 3. Легенды и предания о родном поселке. городе, крае 4.Празднование ВОВ (герои, подвиги).
Живая и неживая природа родного края.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Царство лекарственных растений. 2. Пернатые друзья и лесные жители. 3. Пещеры, водоемы родного поселка. 4. Национальные парки Байкала.
Искусство родного края.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сибирское ткачество. 2. Сибирская роспись. 3. В гостях у Хозяйки Саянских гор (обобщить представление о богатстве природы).
Культура и традиции.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Знакомство с традициями и культурой народов Сибири. 2.День Байкала (праздничное мероприятие). 3. Знакомство с произведениями писателей и поэтов родного поселка, Иркутского района и области. 4.Памятники родного поселка.
Общественная деятельность.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Трудовая слава нашего поселка, региона. 2. Олимпийские чемпионы Иркутской области. 3. Знакомство с деятельностью Дома Досуга.

Таблица 25 – Комплексно-тематическое планирование по месяцам (средний дошкольный возраст, занятия проводятся 1-2 раза в месяц)

Сроки	Тематический блок	темы НОД	Формы работы
сентябрь	Мой дом, моя семья, моя страна	1. Семья и родной дом.	Беседы, создание семейных альбомов.
сентябрь	Мой дом, моя семья, моя страна	1. Знакомство с профессиями в семье	Познавательные беседы, рассматривание альбома «Профессии», чтение художественной литературы
октябрь	История в названиях	1. История нашего поселка 2. История жителей поселка, города (быт, одежда)	Познавательные беседы, создание альбома «Мой поселок, город», рассматривание старинных фото города. Создание альбома «Мой поселок, город» Экскурсия в музей поселка, познавательные беседы, создание альбома «Мой поселок», создание макетов русской, бурятской избы.
октябрь	История в названиях.	Герои войны нашего поселка.	Познавательные беседы, тематические занятия, приглашение ветеранов. Выставка рисунков в ДГ. Праздничные мероприятия «День Победы»
ноябрь	История в названиях Общественная деятельность	1. Достопримечательности родного поселка. 2. Летние виды спорта	экскурсии по городу, подготовка фотографий для газеты «Любимые места города» Экскурсия во дворец спорта, познавательные беседы.
ноябрь	Культура и традиции	1. День рождения поселка.	Праздник «С Днем рождения, Байкал!», художественно-творческая деятельность с детьми. Презентация газеты (дети и родители) «Любимые места»
декабрь	Живая и неживая природа родного края.	1. Растения Байкала.	Беседы, рассматривание иллюстраций растений Сибири, экскурсии, чтение художественной литературы.
декабрь	Мой дом, моя семья, моя страна	1. Наши предки (бабушки, дедушки)	Познавательные беседы, рассматривание семейных альбомов.
январь	Искусство родного края	1. Народные игры.	Разучивание русских народных игр, хороводов.
январь	Искусство родного края.	1. Фольклор Байкала	Праздники, песенки, потешки.
февраль	Живая и неживая	1. Животные Байкала	Познавательные беседы, создание макетов среды обитания

	природа родного края.		животных Байкала, Сибири.
март	Общественная деятельность	1. Зимние виды спорта в районе	Познавательные беседы, спортивные достижения и традиции в городе
апрель	Живая и неживая природа родного края.	1. Сибирские самоцветы.	Познавательные беседы, рассматривание камней.
апрель	Живая и неживая природа родного края.	1. Городские и поселковые водоемы	Знакомство с водоемами, с правилами поведения на воде
май	Викторина «Знатоки родного края» (на уровне детского сада) между детьми среднего возраста.		

Таблица 26 – Старший дошкольный возраст, занятия проводятся 1-2 раза в месяц

Сроки	Тематический блок	темы НОД	Формы работы
сентябрь	Мой дом, моя семья, моя страна	1. Семья и родной дом. 2. Семейные праздники.	Беседы, создание семейных альбомов. Беседы, рассматривание семейных фотографий.
сентябрь	История в названиях.	1. История жизни человека в Сибири. 2. История жителей поселка (быт, одежда, обычаи, национальность)	Познавательные беседы, рассматривание иллюстраций первобытных людей, их жилищ. Знакомство с бытом и национальностями.
октябрь	Мой дом, моя семья, моя страна История в названиях.	1. Государственные символы. 2. Путешествие по родному поселку (памятные места, достопримечательности, геральдика) Конкурс	Художественной творчество, беседы. Экскурсии по городу, создание альбома «Родной поселок», Рисунков и поделок «Герб родного поселка, главного города» подготовка к изготовлению макетов памятных и любимых мест города.
октябрь	История в названиях	1. Герои войны нашего города 2. Праздничное мероприятие посвященное «Дню Победы» 3. Праздничное шествие к памятнику совместно с родителями и детьми.	Приглашение ветеранов, познавательные беседы, оформление альбома. Приглашение ветеранов ВОВ, выставки, поделки. Праздничное шествие совместно с родителями к памятнику. Выставка рисунков «Победа глазами детей»
ноябрь	Живая и неживая природа	1. Природа нашего города (деревья, растения)	Создание гербариев листьев деревьев, создание альбомов «Растительный мир Сибири»

	Мой дом, моя семья, моя страна	2 Моя Родина Россия	Расширение представлений о России. Беседы, иллюстрации. Выставка рисунков к празднику «День России»
ноябрь	Культура и традиции	1. День рождения города. 2. Выставка (с конкурса в апреле)	Праздник «С Днем рождения, город!», художественно-творческая деятельность с детьми. Презентация макетов любимых мест города рисунков и поделок «Герб родного города Иркутска»
декабрь	Культура и традиции Искусство родного края	1. Культура Сибири (Семейные традиции, нравственные основы) 2. Народные игры народов Сибирского региона.	Беседы, экскурсии в музей «Русская изба», «Бурятское жилище» праздники «Посиделки у Матрены» Разучивание русских народных игр, хороводов.
декабрь	Общественная деятельность	1. Знакомство с промышленными предприятиями.	Экскурсия к местному промышленному предприятию, встреча с работниками завода.
январь	Общественная деятельность	1. Специальные службы поселка, города (пожарная, медицинская и т.д.)	Экскурсии к пожарной части, скорой помощи.
январь	Искусство родного края.	1. Знакомство с творчеством писателей и поэтов.	Художественное творчество, чтение сказок Театральное представление детей, родителей, педагогов.
февраль	Искусство родного края	1. Сибирское ткачество	Беседы, рассматривание изделий Златоустовских мастеров.
март	Искусство родного края	1. Архитектура родного поселка и города.	Рассматривание фотографий архитектурных сооружений города. Экскурсии .
апрель	Живая и неживая природа родного края. Общественная деятельность	1. Дикие животные лесов Иркутской области 2. Спортивные достижения	Беседы, рассматривание альбомов, слайдов с изображением животных Иркутской области, чтение рассказов. Беседа о видах спорта в городе, спортсменах, достижениях, Встреча с работниками Дома Досуга.
апрель	Мой дом, моя семья, моя страна	1. Известные национальные парки Байкала.	Познавательные беседы, просмотр видеороликов о природе Байкала.
май	КВН		

Таблица 27 - Подготовительный к школе возраст, занятия проводятся 1 – 2 раза в месяц

Сроки	Тематический блок	Примерные темы НОД	Формы работы
сентябрь	Мой дом, моя семья, моя страна	1. Наша дружная семья. 2. Мужчины и женщины в семье.	Беседы, создание семейных альбомов. Познавательные беседы, сюжетно-ролевые игры.
сентябрь	История в названиях.	1. История основания города (дата рождения, основатели)	Познавательные беседы, создание альбома «Мой поселок и город», рассматривание старинных фото города Беседы, чтение худ. Литературы.
октябрь	Общественная деятельность	1. Трудовая слава нашего города. 2. Конкурс	Экскурсия к местному промышленному предприятию, встреча с работниками завода Рисунки и поделки на тему: «Герб родного города Иркутска»
октябрь	История в названиях. Мой дом, моя семья, моя страна	1. Семидесятилетие ВОВ (герои, подвиги). 2. Государственные символы страны.	Праздник «День Победы», встреча с ветеранами ВОВ, выставка рисунков, экскурсии. Художественное творчество, беседы.
ноябрь	Живая и неживая природа родного края.	1. Царство лекарственных растений. 2. Пернатые друзья и лесные жители Саян.	Создание гербариев лекарственных трав, беседы Создание стенгазет, акция «Помогите птицам зимой», конкурс на лучшую кормушку, создание макетов с лесными обитателями.
ноябрь	Культура и традиции.	1. День рождения города. 2. Выставка (с конкурса «Герб родного города Иркутска-апрель)	Праздник «С Днем рождения, Байкал!», художественно-творческая деятельность с детьми. Презентация макетов памятных и любимых мест города. рисунков и поделок «Герб родного города Иркутска»
декабрь	Мой дом, моя семья, моя страна	1. Поселки и города соседи.	Знакомство с малыми расположенными вблизи городами. Беседы, рассматривание фото
декабрь	История в названиях.	1. Знакомство с традициями и культурой народов Сибирского региона. 2. Легенды и предания о родном городе, крае.	Беседы, создание игровых макетов башкирских юрт, знакомство с праздниками других национальностей Беседы, чтение худ. литературы.
январь	Культура и традиции. История в названиях.	1. Знакомство с произведениями писателей и поэтов родного города	Чтения стихов и рассказов писателей родного города. Литературный вечер.

		2.Знаменитые жители города	Создание альбомов, встреча с о знаменитыми жителями города.
январь	Культура и традиции Общественная деятельность	1.Памятники родного города 2.Олимпийские чемпионы Иркутской области	Экскурсии, беседы. Тематическое занятие, Беседы, просмотр видеороликов, фотографий с Олимпиады
февраль	Искусство родного края	1.Сибирская роспись 2.Сибирское ремесло.	Знакомство с сибирской росписью, ее элементами. Художественное творчество с детьми. Беседы, рассматривание произведений народного творчества.
март	Живая и неживая природа родного края. Искусство родного края.	1.Национальные парки Байкала. 2.В гостях у Хозяйки Саянских гор (обобщить представление о богатстве природы)	Познавательные беседы, просмотр видеороликов. Художественное творчество, чтение сказок писателей и поэтов Иркутской области
апрель	Общественная деятельность	1.Знакомство с деятельностью Дома Досуга	Экскурсия в ДД, участие в городских мероприятиях ДД
апрель	Живая и неживая природа родного края.	1. Пещеры, водоемы родного города	Познавательные беседы, просмотр видеороликов, экскурсии.
май	КВН		

2.2.4.1 Комплексно-тематическое планирование по реализации вариативной части Программы «Экономическое воспитание. Формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет»

Таблица 28 – Старший дошкольный возраст

Тематические блоки	Темы занятий
Труд и продукт труда (товар)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Труд взрослых. 2. Профессии взрослых. 3. Предметы труда – продукты труда.
Деньги и цена (стоимость)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие «деньги». Что такое деньги и зачем они нужны? Почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь. Деньги как средство платежа, накоплений 2. Цена (стоимость). Понятия «дорого» и «дешево», «дороже – дешевле». 3. Торговля и торг. Торговля, купля-продажа. 4. Бюджет (на примере бюджета семьи). Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок. Источники дохода
Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое реклама? Зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.). 2. Беседы о рекламе, запомнившейся детям
Полезные экономические навыки и привычки в быту	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предметный (вещный) мир - это мир рукотворный. 2. Представления о своем, чужом и общем. 3. Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами. 4. Хороший хозяин (хозяйка) - полезные привычки. Нравственные ориентиры в социально-экономической сфере

Таблица 29 – Подготовительный к школе возраст

Тематические блоки	Темы занятий
Труд и продукт труда (товар)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Труд, работа, продукт, продукция; 2. Заработная плата; 3. Рабочее место, рабочее время; 4. Профессия; Предметы труда; 5. Товар, торговля – деньги.
Деньги и цена (стоимость)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие «деньги» Что такое деньги и зачем они нужны. <ul style="list-style-type: none"> • Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.). • Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры). • Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь. • Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка). • Деньги разного достоинства и разной покупательной способности. • Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии. • Деньги как средство платежа, накоплений. • Обмен денег (причины, правила). 2. Цена (стоимость) <ul style="list-style-type: none"> • Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые). • Понятия «дорого» и «дешево», «дороже – дешевле». 3. Торговля и торг <ul style="list-style-type: none"> • Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.). • Хозяин товара и продавец. • Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.). 4. Бюджет (на примере бюджета семьи) <ul style="list-style-type: none"> • Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».

	<ul style="list-style-type: none"> • Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок. • Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность. <p>5. Источники дохода.</p> <p>6. Что же важнее денег? Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправивый и др</p>
<p>Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности</p>	<p>1. Что такое реклама? Зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).</p> <p>2. Беседы о рекламе, запомнившейся детям из окружающей жизни.</p> <p>3. Реклама в повседневной жизни ребенка: (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая вкусная!»; друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот такая суперская игра в телефоне. Дам, так и быть, поиграть, а ты мне – три конфеты»; ребенок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»).</p> <p>4. Сочиняем рекламу. Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...», «Народные промыслы» и т. п.</p>
<p>Полезные экономические навыки и привычки в быту</p>	<p>1. Представления о своем, чужом и общем</p> <p>2. Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами.</p> <p>3. Хороший хозяин (хозяйка) - полезные привычки. Нравственные ориентиры в социально-экономической сфере.</p>

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми⁷

2.3.1 Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативность и самостоятельность детей формируются в различных видах детской деятельности и определяют развитие ребёнка в образовательных областях, обозначенных во ФГОС ДО. Инициативность и самостоятельность детей диагностируются через умения, указывающие на развитую произвольность действий (способность к самостоятельному выбору, волевым усилиям, принятию собственных решений), а также через способность к творческой (продуктивной) деятельности (самостоятельный перенос и переработка приобретённых способов действий в новых условиях и ситуациях с возможным воплощением своих замыслов в конкретных продуктах).

На основании работ отечественных психологов (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин и др.) выделяют три основных этапа формирования, развития и применения знаний и умений.

1. ФГОС ДО, п. 2.11.2.

2. Инициатива – способность человека самовольно определять необходимость выполнения и невыполнения того или другого действия.

3. Самостоятельность – обобщённое свойство личности, проявляемое в инициативности, критичности, адекватной самооценке; чувство личной ответственности за свою деятельность и поведение.

Первый этап. *Формирование умений* (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого). *Установление отношений ребёнка со взрослым*, где взрослый является носителем нормативов деятельности и образцом для подражания.

Второй этап. *Применение умений* (самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам). Взрослый выступает уже не как носитель образцов, а как *равноправный партнёр по совместной деятельности*.

Третий этап. *Творческое применение умений в новой ситуации* (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации). На этом этапе ребёнок в коллективной деятельности *выступает в роли носителя образцов* и нормативов деятельности. Эта позиция показывает максимально активное отношение ребёнка к осваиваемой деятельности и помогает решать известную проблему трансформации «знаемого» в «реально действующее». При этом последний этап в развитии деятельности, с одной стороны, позволяет *ребёнку использовать усвоенный материал не шаблонно, а творчески*, способствует развитию позиций субъекта деятельности, помогает увидеть смысл предметов и явлений; с другой стороны, задавая другим нормы и образцы деятельности, демонстрируя способы её выполнения, ребёнок учится контролировать и оценивать других, а затем и себя, что исключительно важно в плане формирования психологической готовности к школьному обучению.

Эти этапы в целом можно соотнести с развитием таких качеств личности, как самостоятельность и инициативность, так как продвижение к решению творческих задач предполагает их наращивание. Более того, решение задач третьего этапа вообще невозможно без самостоятельности и личной заинтересованности ребёнка.

⁷ Основой для разработки содержания данного раздела Программы явились: «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М., 2016г. и др.; Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. — 352 с.; стр.185-202; «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336. «Радуга». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронина и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2016. — 232сОсновная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 3-е, перераб. – М. : Баласс, 2019. – 528 с. -324-331с

Выделяют 5 видов инициатив: Творческая инициатива (в сюжетной игре), инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности), коммуникативная инициатива (в совместной деятельности), познавательная инициатива как любознательность (в познавательно-исследовательской деятельности; двигательная инициатива) – по классификации Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова. [21]

Инициативность детей во всех видах деятельности диагностируется ярче всего на этапе *творческого применения присвоенных знаний и умений в новой ситуации*: при решении новых, не рассматриваемых ранее (на этапе присвоения основных алгоритмов) задач; при решении задач, не имеющих готового алгоритма; при создании нового продукта; самостоятельном «открытии» и *формулировании* нового для ребёнка знания и т.д.

При этом, как было сказано ранее, на этом этапе *ребёнок использует усвоенный материал не шаблонно, а с максимальной долей самостоятельности*: свободно комбинирует известные ему алгоритмы, «достраивает» их, изобретает собственные. Придумывает новые названия и формулировки, в которых ярко выражает своё представление о мире.

Основными условиями поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников современная педагогика называет:

- неавторитарное общение взрослого с ребёнком;
- принятие предложенного ребёнком продукта деятельности;
- обсуждение целей и желаний ребёнка в его творческой деятельности при создании продукта; сведений, которые использовал ребёнок, и т.д.;
- аккуратное продвижение ребёнка под руководством взрослого от новых для него, но не чрезмерно трудных заданий, осваиваемых при участии взрослого (зона ближайшего развития), к заданиям понятным, ясным для ребёнка, легко выполнимым на основе имеющихся у него знаний и умений (зона актуального развития).

Следующим этапом становится выполнение заданий, требующих *самостоятельности* мышления, свободного манипулирования имеющимися в запасе знаниями и умениями, так называемых *продуктивных* заданий.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности
- для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их
- и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве
- субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере
- проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать
- ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой
- продуктивной деятельности.

4 - 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и
- наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие
- стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для
- сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам
- ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя
- игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 -6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере
- проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать
- ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования
- продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность,
- обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.3.2 Взаимодействие с семьёй⁸

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения** и **добровольности**. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель дошкольной образовательной организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Цель взаимодействия с семьёй – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей:

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

«Если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, а детский сад будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребенка – ему на благо».

Т.Н. Доронова

Основная образовательная программа дошкольного образования ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. ФЗ - №273 (статья п. 44) говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка».

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

⁸. «Радуга». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2016. — 232с

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основными направлениями взаимодействия являются:

аналитическое. Цель: изучение потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития ДООУ, содержания работы и форм организации;

познавательное. Цель: повышение правовой и педагогической культуры родителей и вовлечение родителей в образовательный процесс;

информационное. Цель: ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного процесса и создание презентативного имиджа ДООУ.

ДГ формирует доверительные, равноправные и равноответственные взаимоотношения с семьей, руководствуясь в своей деятельности соблюдением следующих этапов.

1) *подготовительный этап предполагает:*

- деятельность по согласованию взглядов на цели, средства и методы воспитания детей в условиях ДООУ;

- рассмотрение вопросов, связанных с выработкой единых подходов в организации распорядка дня, питания, гигиенических и оздоровительных процедур;

- анкетирование родителей с целью знакомства с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, выявления наиболее значимых, волнующих родителей вопросов

- воспитания ребёнка в семье, запросов родителей относительно образовательной деятельности детского сада;

- изучение уровня педагогической культуры родителей и стилей семейного воспитания;

- обсуждение с родителями вопросов, связанных с их участием в стратегическом, перспективном и календарном планировании образовательной работы с детьми;

- формирование актива родительской общественности в групповой ячейке;

- привлечение родителей к оценке материалов и оборудования, которые предполагается использовать в работе с детьми с последующим их участием оснащения образовательного процесса;

- проведение маркетинга, оказываемых дошкольным образовательным учреждением услуг для родителей и их реклама;

- обсуждение режима встреч педагогов с родителями для взаимодействия в течение учебного года и выработка решения по их проведению;

- корректировка Договора ДГ Школы с родителями, обсуждение его содержания и подписание.

- основной этап предполагает:

- деятельность по привлечению родителей к участию в работе дошкольного образовательного учреждения с учётом их интересов и предпочтений;

- индивидуальное обсуждение с родителями результатов диагностического обследования уровня усвоения программы, динамики развития и индивидуально-типологических особенностей ребёнка. Разработка стратегии и тактики его воспитания и обучения путём объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и родителей;

- деятельность по повышению правовой культуры родителей, направленной на предупреждение нарушений прав ребёнка в семье, убеждение их в равноответственном и равноправном образовании воспитанника;

- деятельность по повышению психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения ребёнка при реализации задач образовательных областей с учётом особенностей его развития и потребностей семьи.

2) *аналитический этап предполагает:*

аналитическую деятельность по определению уровня: взаимодействия с семьями

воспитанников, удовлетворённости семей воспитанников деятельностью детского сада и взаимоотношениями с ним.

Взаимодействие с семьей в ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии, направленном на включение, интеграцию каждого ребенка и взрослого в систему коллективных дел и отношений. Дошкольник – одновременно и объект и субъект воспитания.

Основные способы достижения целей воспитательной системы представлены разнообразными формами работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых **собраний-встреч** является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы, родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение **«Дней открытых дверей»** нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной на современном этапе развития общества формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

-На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Реклама образовательной организации. Реклама – часть маркетинговой деятельности Учреждения. Она подразделяется на информационную и стимулирующую: создание сайта в Интернете; публикация информации, содержательных статей в местной печати; содержательная информация и рекламные ролики по местному или кабельному телевидению; разработка рекламных буклетов организации;

разработка рекламно-информационных плакатов, листовок для размещения в информационных уголках для родителей, детских поликлиниках, женских консультациях, жилых домах; подготовка адресных информационных писем для рассылки в семьи, имеющие детей дошкольного возраста; выпуск сувениров – предметов с символикой детского сада (майки, значки, конверты).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн - конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности – учета образовательных потребностей родителей;
- доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер - классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-класс – особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер -класса придается практическим и наглядным методам. Мастер -класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинги, анкетирования, тесты (по определению Б. Д. Карвасарского) – это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

Дневник воспитателя «От сентября до сентября» рассуждения педагогов о воспитании детей, высказывания самих детей, впечатления от прожитых в группе событий, советы по взаимодействию с ребенком, объяснения концептуальных идей и многое другое.

«Родительская почта» используется для работы с письменными сообщениями родителей; налаживания динамичной и действенной обратной связи в работе детского сада с семьей; она не заменяет общение, но служит хорошим поводом сделать его продуктивным, понятным и насыщенным.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы:

«Семейные клубы» - это неформальное объединение родителей, созданное для решения практических задач воспитания. Семейный клуб – один из действенных каналов передачи, сохранения и развития ценностей семейной культуры – объединяя детей и взрослых, клуб обеспечивает живую связь поколений, передачу того лучшего опыта, который есть в семье. Клуб выступает неформальным источником просвещения, где предъявляются лучшие образцы воспитания в семье и в детском саду.

Вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду – это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери (последнее воскресенье ноября), День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, **тематические творческие проекты, совместные с детьми (например, проект семейного книгоиздания); творческие проекты самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);**

Сотрудничество с семьей осуществляется в ДГ на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении отдельных занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и
- развивающей среды; финансовая помощь и др.);

– **родительских организационных собраний, Управляющего совета Школы, Совета педагогов Школы**(совместно с руководством Школы для решения вопросов управления ДГ);

– **родительских коллегий проблемных заседаний** (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);

– **общесадовских культурных мероприятий** (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.).

Особенно важно такое взаимодействие с семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДГ и семьи.

Содержание направлений работы с семьями воспитанников по образовательным областям

- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;

- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач;

- знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;

- создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка;

- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка;

- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДГ. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в

детском саду;

- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;

- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения;

- помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых;

- поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы- при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности);

- привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества;

- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности;

- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02» и «03» и т. д.);

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях;

- подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Речевое развитие»

- изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду;

- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с

ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др;

- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

- побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию;

- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду;

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;

- показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан;

- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей;

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др;

- организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой;

- обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;

- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой;

- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

- знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей;

- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений;

- привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера;

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры;

- совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Решая проблемы взаимодействия с семьей, ДГ помогает родителям преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка

1. Относиться к ребенку как к равному; установить доверительные отношения с ребенком

2. Понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми, необходимо радоваться его личному росту

3. Узнать сильные и слабые стороны ребенка, использовать свои знания для обеспечения его развития

4. Проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях, быть готовыми к совместным переживаниям радостей и горестей, к эмоциональной поддержке

Какие проблемы решает воспитатель?

1. Конфликты между родителями из-за детей

2. Родительские претензии к воспитателю по тем или иным вопросам воспитания

3. Отсутствие авторитета воспитателя для родителя

4. Отсутствие атмосферы творческого общения, взаимопонимания, поддержки со стороны родителей.

Общение воспитателя с родителями дает Учреждению и педагогическому коллективу возможность:

1. Получить информацию о ребенке и о том, как проходит его жизнь в семье

2. Поделиться своими наблюдениями и передать родителям обратную текущую информацию о ребенке

3. Способствовать обеспечению единства воспитательного процесса в детском саду и семье

4. Содействовать максимальной эффективности образовательного процесса.

Признание приоритета семейного воспитания требует иных воспитательных отношений семьи и детского сада, которые определяются сотрудничеством, взаимодействием и доверием, созданием единого образовательного пространства воспитания и обучения ребенка.

Таблица 30 – Взаимодействие ДГ и семьи – формы участия

Реальное участие родителей в жизни ДГ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДГ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДГ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

1. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. - М.: Просвещение, 1985.
2. Доророва, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
3. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-

пресс, 2007.

4. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2009.

5. Дошкольные учреждения и семья. - М.: Линка - пресс, 2001 SДанилина О.И., Богословец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду, этнопедагогический подход М.: ТЦ Сфера, 2005.

6. Майер А.А., Данилина О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2011.

7. Иванова Т.В. Родительские собрания в ДОУ. Волгоград: Корифей Издат-торговый дом, 2010

8. Бережнова О.В. Семинар-практикум «Взаимодействие с семьями воспитанников в процессе подготовки детей к школе» М.: Педагогическое общество России, 2013.

9. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.

10. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.

11. Е.С. Евдокимова «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника» М.: ТЦ Сфера, 2008.

12. Н.В. Микляева «Создание условий эффективного взаимодействия с семьей» М.: Айрис-Пресс, 2006.

13. Т.А. Данилова, Н.М. Степина «Социальное партнерство педагогов, детей и родителей» М.: Айрис-Пресс, 2004.

14. «Социальное партнерство детского сада с родителями» М.: ТЦ Сфера, 2013.

15. Л.Ф. Островская «Педагогические знания - родителям» М.: «Просвещение», 1983.

16. Н.В. Микляева, Т.С. Мишина «Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения» М.: Айрис-Пресс, 2005.

17. «Детско-родительский клуб «Веселая семейка»» М.: ТЦ Сфера, 2012.

18. Кэтрин Дж. Кволс «Переориентация поведения детей. Воспитание, нацеленное на самоуважение» Санкт-Петербург, 2000.

19. К.И. Камышанова «Семейная педагогика. Ребёнок от рождения до 2 лет» Ярославль, 2004.

20. А.А. Майер, Л.Г. Богославец «Организация взаимодействия субъектов в ДОУ» Пресс, 2012г.

2.4. Особенности организации образовательного процесса для детей посещающих Учреждение в режиме группы кратковременного пребывания

С приходом в ДГ у ребенка начинается новый этап в жизни и от того насколько успешнее пройдет процесс вхождения в новый мир социальных отношений зависит состояние его психофизического здоровья, и соответственно, дальнейшее развитие. Главная роль в этом процессе отводится организованной социально-педагогической деятельности по оказанию помощи и поддержки, направленной на благоприятную социализацию ребёнка. Базовое и наиболее эффективное направление в организации оптимального режима адаптации ребёнка к детскому саду, складывается в процессе тесного взаимодействия детского сада и семьи.

Программа ДГ предусматривает разно уровневый, индивидуально-дифференцированный подход к ребёнку. В основе Программы лежат гуманистические принципы, признающие за ребёнком право быть личностью. Именно развитие личностных качеств, таких как самостоятельность, любознательность, инициативность, занимает центральное место в Программе. В качестве главных принципов выступают уважительное отношение к ребёнку, внимание к его потребностям, желаниям и интересам, развитие у него чувства собственного достоинства, самостоятельности.

Очень важно, чтобы любой новый опыт (например, общение с другими детьми, взрослыми, пребывание в незнакомом месте, игра с новыми игрушками) ребенок постигал эмоционально комфортно для себя.

Успешной адаптации ребенка к условиям детского сада в режиме посещения группы кратковременного пребывания способствуют:

- создание благоприятных психолого - педагогических условий по адаптации детей к детскому саду;
- ослабление адаптационного синдрома при переходе ребенка на полный день пребывания в детском саду;
- повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей);
- коррекция детско - родительских отношений;
- обеспечение доступности образовательных услуг для всех слоев населения;
- повышение имиджа дошкольного образовательного учреждения, его конкурентоспособности в современных рыночных условиях.

Цель деятельности ДГ:

Оказание психолого-педагогической помощи детям, и консультативной методической поддержки их родителям (законным представителям) для ранней социализации ребенка, позволяющей обеспечить успешную адаптацию его к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

1. Создать благоприятные психолого - педагогические условия по адаптации детей к детскому саду, ослаблению адаптационного синдрома при переходе ребенка на полный день пребывания в дошкольном образовательном учреждении.
2. Способствовать формированию у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать формированию у ребенка раннего возраста чувства защищенности, свободы, доверия к окружающему миру.
4. Осуществлять психофизическое, личностное и интеллектуальное развитие ребенка раннего возраста в соответствии с его индивидуальными особенностями и потребностями посредством объединения усилий педагогов ДГ и семьи.
5. Повысить культуру общения между взрослыми и детьми.
6. Привлечь внимание родителей к самоценности и неповторимости ребенка раннего возраста, через организацию различных форм работы с родителями. Осуществлять

необходимую коррекцию детско-родительских отношений.

7. Создать единое образовательное пространство в процессе воспитания и обучения ребенка раннего дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении и семье.

Таблица 31 – Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов, детей и родителей образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Занятия Наблюдения Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Напоминание	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, хороводные Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Наблюдение	Экскурсии, Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Напоминание
		Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Совместный труд детей и взрослых Напоминание

Таблица 32 – Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов, детей и родителей образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Показ Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями

оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Продуктивная деятельность Напоминание Объяснение Обследование	опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Продуктивная деятельность	Совместное конструктивное творчество Экскурсии, наблюдение
--	---	---

Таблица 33 – Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов, детей и родителей образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Показ настольного театра,	Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение
Рассказывание по иллюстрациям Заучивание Рассказ Пересказ Беседа Объяснения	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Экскурсии Чтение художественной и познавательной литературы Объяснения Творческие задания Дидактические, настольно-печатные игры

Таблица 33 – Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов, детей и родителей образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
---	------------------------------------	--------------------------------------

<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Беседа Творческие задания</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность Занимательные показы Тематические праздники и развлечения</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации</p>	<p>Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах Рассматривание портретов композиторов Музыкально-дидактическая игра Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>

Таблица 34 – Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов, детей и родителей образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта.</p>	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p>	<p>Беседа Совместные игры. Походы. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Подвижные игры. Спортивные праздники и развлечения.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных</p>

		произведений Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг
--	--	---

Перечень программ, технологий, пособий:

1. Методическими рекомендациями (без программного обеспечения) по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет «Кроха» под редакцией Г.Г. Григорьевой, Н.П. Кочетовой, Д.В. Сергеевой.
2. Парциальная программа «Топ-хлоп, малыши» под редакцией Т.Сауко и А.Буренина (музыкально-ритмическое воспитание детей раннего возраста).
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М., 1991.
4. «Играем с малышами» под редакцией Г.Г. Григорьевой. Пособие разработано в соответствии с программой по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет «Кроха».
5. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» методические рекомендации Венгера Л.А..
6. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. Для воспитателей дет. Сада. - 2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1987.
7. «Тренинг общения с ребенком» рекомендаций Лютовой Е.К., Мониной Г.Б. (период раннего детства).

2.6 Сетевое взаимодействие ДГ

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без активного сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. «Социальное партнерство-это приемлемый для социальных субъектов вариант отношений, мера консенсуса их потребностей, интересов, ценностных ориентиров, основанных на принципе социальной справедливости» (П.Н. Третьяков).

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными учреждениями культуры, науки, здравоохранения дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, сохранения и укрепления его здоровья. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов ДГ, работающих с детьми, повышает имидж учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. В конечном итоге данное взаимодействие ведет к повышению качества дошкольного образования.

Взаимодействие с государственными структурами и органами местного самоуправления и с учреждениями здравоохранения структурами в основном направлено на качественное выполнение социального заказа. При выстраивании партнерских отношений с учреждениями образования, науки и культуры педагоги ДГ стремятся к обогащению содержания деятельности ДГ.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- учет запросов общественности;
- принятие политики детского сада социумом;
- сохранение имиджа ДГ в обществе;
- установления коммуникаций между детским садом и социумом;
- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга,
- соблюдение законов и иных нормативных актов,
- обязательность исполнения договоренности,
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействуя с социумом, ДГ создаёт возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

ДГ взаимодействует со школой в вопросах преемственности образования и воспитания, с Домом Досуга поселка Большое Голоустное для реализации задач художественно-эстетического развития.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. Система психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДГ

Психолого-педагогические условия реализации Программы – это основа успешности достижения целей, поставленных Программой, создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка судим по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности учитывает потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности. Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования А.А. Рояк, может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъясам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. Общение ребенка со взрослым – второй важный фактор в обеспечении комфортности. Общение строится с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И. Лисиной, А.Г. Рузской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др., выделено несколько видов потребности в общении. Так, для ребенка в возрасте от 6 мес. до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3 – 5 лет – взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5 – 7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строится на диалогическом, а не на монологическом общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым. Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую – потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Л.П. Стрелковой о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога – необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей. А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно

повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

И так, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности – это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка. Формирование обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого происходит в течение всего пребывания ребенка в Учреждении. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Детям обеспечивается возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. Происходит формирование доброжелательного отношения детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Психологизация дошкольного образования предполагает повышение уровня психологической компетентности всех взрослых, взаимодействующих с ребёнком, и включает в себя глубокие знания возрастных особенностей и закономерностей развития детской психики, ориентированность на первичность развития базовых познавательных процессов, принятие условности возрастных норм, индивидуальности и уникальности каждого ребёнка, умение распознавать «внешние сигналы» ребёнка об утомлении, перевозбуждении, потере интереса к делу, недомогании и др. и правильно их интерпретировать.

Психологизация образовательного процесса – это систематическое применение психологических знаний, технологий, методов и приемов в деятельности субъектов учебно-воспитательного процесса в целях успешной модернизации национальной системы образования.

Принцип психологизации обеспечивает развивающую функцию содержания образования; реализацию его возможностей в развитии индивидуальности и личности человека при условии, что структура принципа включает требования и правила отбора и конструирования содержания образования с целью активизации свойств и качеств индивидуальности и личности человека.

Психологизация образовательного процесса – это возможность использования психологических методов и приемов в образовательном процессе

Цель психолого-педагогического сопровождения в ДГ:

- Обеспечение эмоционального благополучия обучающихся;
- Поддержка индивидуальности и инициативы детей;
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития каждого обучающегося в Учреждении;
- Обеспечение эффективного взаимодействия с родителями(законными представителями) обучающихся .

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при

освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели* детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора* развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.*

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом дошкольного образовательного учреждения

Принципы и задачи реализации системы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

В основе психологического сопровождения образовательного процесса заложены следующие принципы:

– *принцип ценности и уникальности личности, приоритета личностного развития*, заключающийся в самоценности ребёнка и в признании индивидуальности, при котором обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого ребёнка. Опора на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

– *принцип целостности* – при любом психологическом воздействии на личность необходимо работать со всей личностью в целом во всём разнообразии её познавательных, мотивационных, эмоциональных и прочих проявлений;

– *принцип взаимодействия вместо воздействия*;

– *принцип целесообразности и причинной обусловленности* – любое психологическое воздействие должно быть осознанным, должно быть подчинено поставленной цели. Воздействие должно быть направлено на причину явления, а не на его следствие;

– *принцип своевременности* – любое психологическое воздействие должно быть проведено вовремя и в более благоприятных для его высокой эффективности условиях;

– *принцип активности ребёнка в образовательном процессе*;

– *принцип практической направленности* – формирование универсальных учебных действий, способности их применять в практической деятельности и повседневной жизни;

– *принцип эмоционально-ценностной ориентации учебно-воспитательного процесса*;

– *принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья* базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня, эффективного и бесконфликтного взаимодействия, получения помощи в сложной жизненной ситуации.

Нормативные документы, регламентирующие деятельность педагога-психолога в ДГ:

▪ Приказ Государственного комитета СССР по народному образованию от 19.09.90 № 616. Об утверждении Положения о психологической службе в системе народного образования.

- Приказ Минобразования России от 22.10.99 г. № 636 Об утверждении Положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 марта 2006 г. N 69 «Об особенностях режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных учреждений».
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников в образовании».
- Кодекс психолога.

Приоритетные направления деятельности психолого-педагогического сопровождения:

1. Просвещение педагогов и родителей с целью формирования и развития психологической компетентности обучающихся, родителей, педагогов.

Цель психологического сопровождения родителей обучающихся – установление тесного и постоянного сотрудничества детского сада и семьи, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей.

Психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога-психолога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии ключевых родительских компетенций.

Задачи психологического сопровождения родителей:

- Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.
- Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.
- Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.
- Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.
- Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

2. Изучение (мониторинг) развития личности и уровня сформированности универсальных учебных действий ребёнка с целью проектирования индивидуального образовательного маршрута обучения и развития ребёнка и формирования ключевых компетенций.

3. Реализация комплексного индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях образовательного процесса всех детей с особыми образовательными потребностями с учётом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

4. Создание системы работы образовательного учреждения и проектирование основной общеобразовательной программы дошкольного образования (психологический аспект) с учётом требований ФГОС.

Основные виды работ и содержание деятельности психолого-педагогического сопровождения:

- *Психологическое просвещение (и образование)* – формирование у обучающихся и их родителей (законных представителей), педагогических работников и руководителей общеобразовательных учреждений потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности;

- *Профилактика* – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, профессионального выгорания педагогов; выявление и нейтрализация факторов, негативно влияющих на здоровье педагогов и обучающихся; формирование у всех участников образовательного процесса потребности в здоровом образе жизни; разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития;

- *Диагностика (индивидуальная и групповая)* – психолого-педагогическое изучение обучающихся на протяжении всего периода обучения, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, её потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявлении причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации;

- *Развивающая работа (индивидуальная и групповая)* – формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении;

- *Коррекционная работа (индивидуальная и групповая)* –

▪ организация работы с обучающимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики;

▪ активное воздействие на процесс формирования личности и преодоление затруднений в усвоении программного материала на основе комплексного взаимодействия педагога-психолога с педагогами, дефектологами, логопедами, врачами, социальными педагогами;

▪ коррекция недостатков психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодоление трудностей в освоении основной общеобразовательной программы *дошкольного образования*;

- *Консультирование (индивидуальное и групповое)* – помощь участникам образовательного процесса в осознании ими природы затруднений, в анализе и решении психологических проблем, в актуализации и активизации личностных особенностей; содействие сознательному и активному присвоению нового опыта; помощь в формировании новых установок и принятии собственных решений; решение различного рода психологических проблем, связанных с трудностями в межличностных отношениях, самосознании и саморазвитии;

- *Экспертиза* – психологический анализ образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения; оценка альтернативных решений и выделение наиболее предпочтительных вариантов организации учебно-воспитательного процесса.

Технологии, используемые в работе по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников:

- метод социальной пробы;
- технологии критического мышления (мозговой штурм);
- технология портфолио;
- тренинг;
- игровая технология;
- коллективное творческое дело;
- проектная деятельность
- работа в малых группах;
- моделирование и анализ проблемных ситуаций;
- ролевые игры;
- анализ сказок и притч;
- визуализация;
- арт-терапия.

Социальная проба способствует отработать на практике полученные теоретические знания, умения и навыки социального взаимодействия и общения.

Различного вида игры необходимы для развития «эмоционального и социального интеллекта», повышения уровня активности и улучшения межличностного взаимодействия.

Коллективное творческое дело способствует развитию межличностного взаимодействия, творчества, повышают социальную активность воспитанников.

Технология портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые воспитанниками ДГ в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др.

Проектная деятельность включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой сути. Эта технология относится к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, адаптироваться к стремительно меняющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

Мозговой штурм предлагается для создания новых идей, направленных на решение проблемы. Принимая в нем участие, ребята учатся высказывать свои предложения, которые совместно обсуждаются, с тем, чтобы потом выбрать самые лучшие.

Ролевая игра создает возможности для получения опыта другого поведения. Она является очень эффективным средством обучения, так как позволяет детям поупражняться в различных типах поведения, посмотреть на свое поведение и действия других со стороны. Участвуя в ролевой игре, дети используют новые для них способы поведения в ситуациях, приближенных к реальным, а также учатся по-новому смотреть на происходящее с ними.

Тренинг – это форма специально организованного общения, в ходе которого решаются вопросы развития и социализации личности, формирования коммуникативных навыков, оказания помощи и поддержки, позволяющие снимать стереотипы и решать личностные проблемы учащихся.

Сказки и притчи непосредственным отображением психических процессов бессознательного. По своей ценности они превосходят любую другую форму донесения информации до человека. В младшем подростковом возрасте ребята еще сохраняют непосредственность восприятия сказок, с удовольствием слушают и обсуждают их. Благодаря метафоричности изложения сказки и притчи помогают им глубже понять свои сложности и проблемы и не вызывают у них сопротивления.

Арт-терапия является средством свободного самовыражения и самоосознания. Помимо этого, проективные рисунки служат для диагностики внутренних проблем.

Визуализация дает возможность с помощью самовнушения и саморегуляции создавать в воображении яркие образы, которые могут, как отражать стремление самих детей, так и создаваться в соответствии с описанием ведущего.

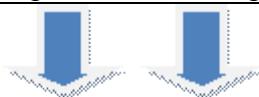
Реализация технологии сопровождения дошкольников на каждой ступени образования проходит пять основных этапов:

- I. Подготовительный этап.
- II. Диагностический этап.
- III. Коррекционно-развивающий этап.
- IV. Этап повторной диагностической работы.
- V. Консультативно - методический этап.

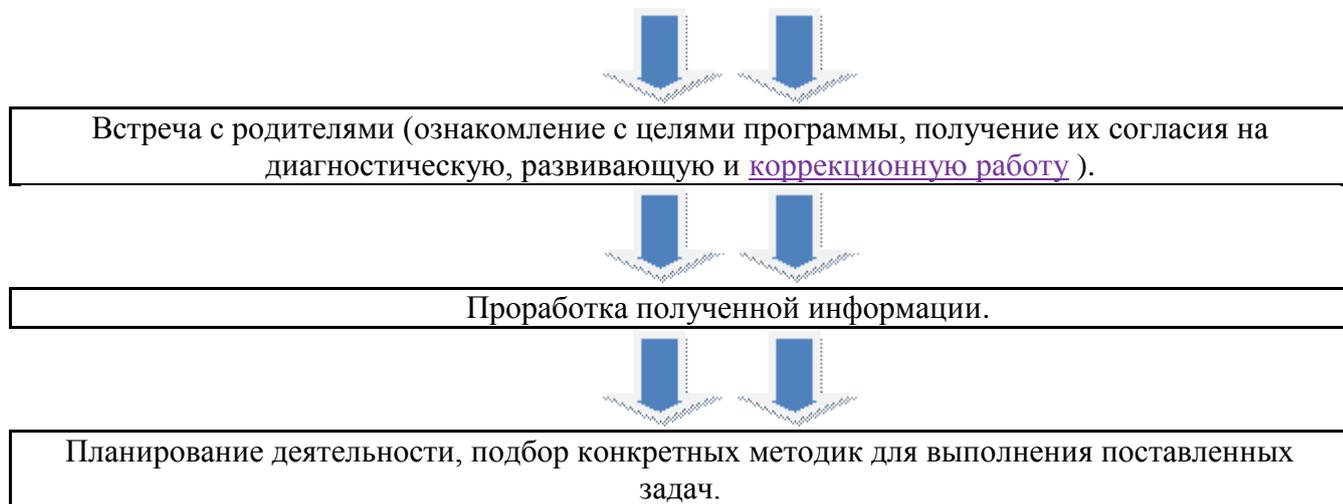
Исходя из выше перечисленных цели, задач и этапов психологического сопровождения, **на основных ступенях развития осуществляется системный мониторинг психического статуса каждого ребёнка**. В связи с этим построена следующая технология психолого-педагогического сопровождения воспитанников ДГ:

I. Подготовительный этап

Запрос администрации на работу с детьми дошкольного возраста (формулирование её целей и задач с точки зрения администрации)



Встреча с педагогами (получение информации о детях; предоставление анкет, способствующих уточнению проблем детей; информирование педагогов о предоставлении психологической помощи).

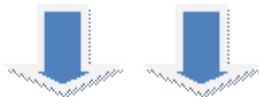


Подготовительный этап программы предполагает взаимодействие специалиста с администрацией МКДОУ, в ходе которого формируется запрос на работу.

На этом же этапе происходит встреча с педагогами, целью которой является получения необходимой информации, отражающей личностные и учебные характеристики детей, объем их знаний и навыков и т. д. Подготовительный этап завершают проработка полученной информации, планирование деятельности, подбор конкретных методик для выполнения поставленных задач.

II. Диагностический этап





Индивидуальная встреча с родителями (законными представителями), сбор сведений о ребёнке, первичная консультация, **активация** родителей на позитивное вмешательство в развитие ребёнка.



Встреча с педагогами.



Совместное обсуждение причин трудностей ребёнка и возможности создания социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности ребёнка и обеспечивающей психологические условия для его успешного обучения, охраны здоровья и развития личности.

III. Коррекционно-развивающий этап.

Групповые коррекционно-развивающие занятия.



Индивидуальная коррекция.



Обсуждение результатов с педагогами, родителями (законными представителями) и другими специалистами, которые были задействованы в ходе коррекционно-развивающей работы.

IV. Этап повторной диагностической работы.

Обработка и анализ полученных данных.



Обсуждение эффективности проведения работы с педагогами, родителями (законными представителями) и другими специалистами, которые были задействованы в ходе коррекционно-развивающей работы.

V. Консультативно – методический этап.

Индивидуальная консультативная работа педагога-психолога с родителями (законными представителями): проработка проблем, информирование о дополнительных услугах специалистов МКДОУ.

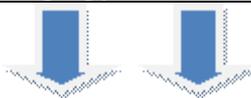


Выступление педагога-психолога на педагогическом совете (передача информации об изменениях в группе, обсуждение особенностей возраста, просветительская работа).



Поиск индивидуального подхода к решению проблем воспитанников, выбор индивидуального

маршрута.



Подведение итогов, выделение функций психологического и педагогического сопровождения проблемных детей, планирование последующей работы.

ЭТАПЫ СЕМЕЙНОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ В ДГ

Этап	Цели	Методики
1. Диагностика семейных проблем и семейных взаимоотношений	<ul style="list-style-type: none">▪ Выявление нарушений структуры базисных семейных ролей▪ Определение стилей семейных коммуникаций▪ Определение стандартов взаимодействий членов семьи▪ Определение внутренних и внешних границ семьи▪ Выявление «семейных» мифов, определяющих межличностные и внутриличностные конфликты в семье	<ol style="list-style-type: none">1. Метод «Семейная гемограмма»2. Шкала семейной адаптации и сплоченности3. Методика «Анализ семейной тревоги»
2. Работа по выявлению члена семьи, который является носителем симптома семейных проблем.	<ul style="list-style-type: none">▪ Выявление члена семьи, отклоняющееся поведение и психологические проблемы которого являются непосредственным поводом обращения семьи к психологу▪ Выявление несущей эмоциональную нагрузку проблемы, вокруг которой формируются периодически повторяющийся конфликт	<ol style="list-style-type: none">1. Проективный тест «Семейная социограмма»2. Методика «Типовое семейное состояние»
3. Индивидуальное консультирование для каждого из членов семьи.	<ul style="list-style-type: none">▪ Коррекция индивидуального стиля поведения каждого члена семьи▪ Снижение уровня психологической защиты▪ Осознание проблемы семьи и своей роли в решении этой проблемы	<ol style="list-style-type: none">1. Арттерапия2. Элементы психодрамы3. Игротерапия
4. Совместные семейные консультации	<ul style="list-style-type: none">▪ Реконструкция семейных отношений▪ Формирование позитивного отношения каждого члена семьи друг к другу▪ Принятие дисгармоничности развития семьи и выработка путей ее преодоления	<ol style="list-style-type: none">1. Сюжетно-ролевые игры:<ul style="list-style-type: none">▪ Разыгрывание семейных ролей▪ Предоставление заданий▪ Подписание контрактов2. Арттерапия3. Элементы гештаттерапии.

Оформление кабинета педагога-психолога

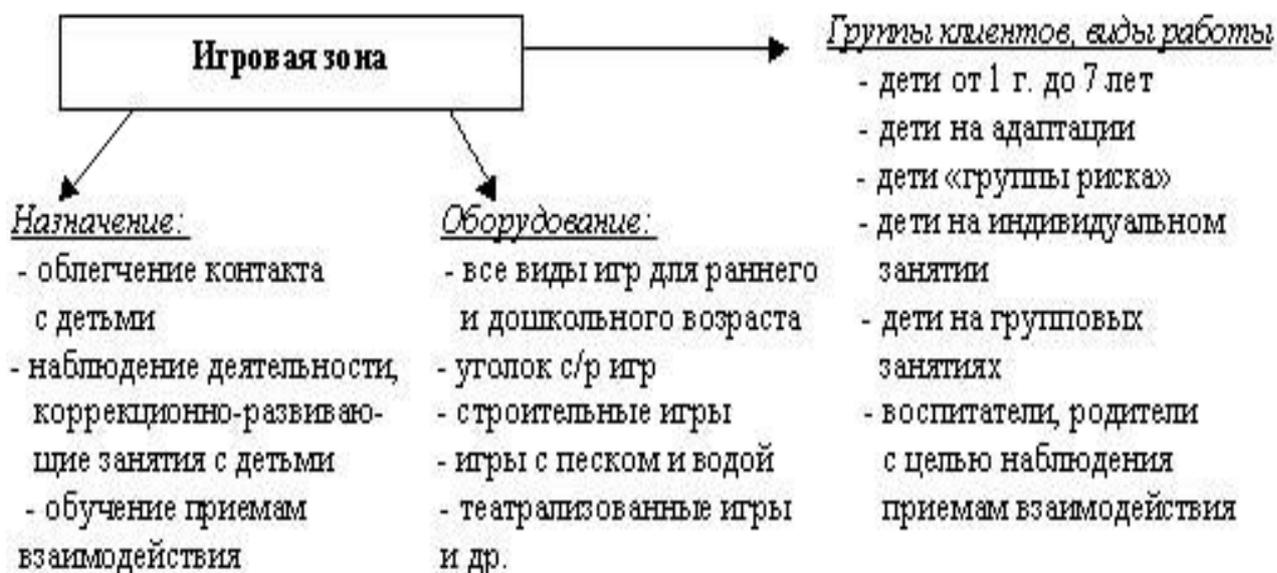
При организации кабинета, следует исходить из реальных возможностей. Идеальным вариантом является наличие отдельного помещения.

Основные принципы:

- комфортность;
- гармоничность;
- доверительность атмосферы.

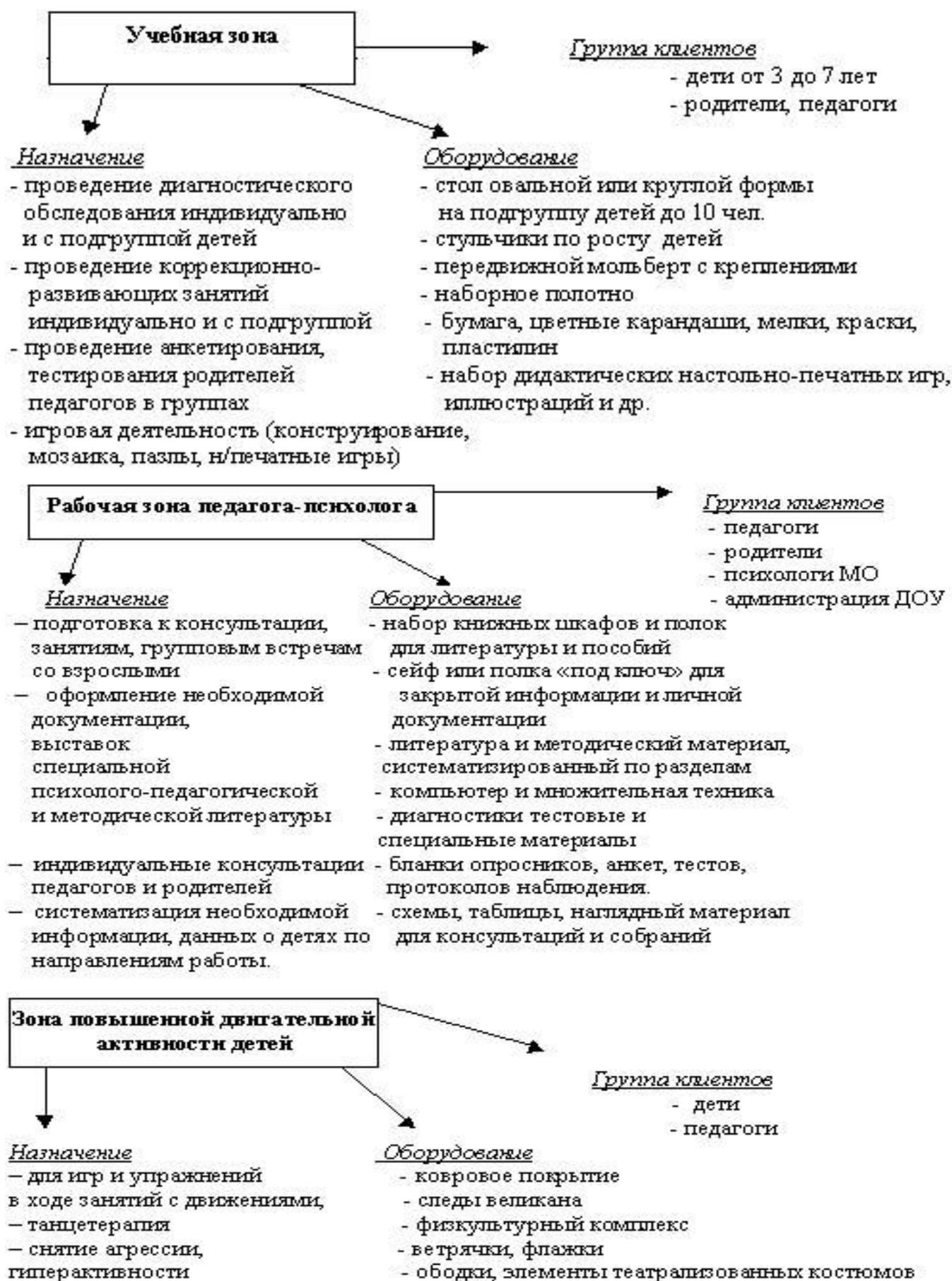
Требования к оформлению:

- обязательно наличие окна;
- цветовой решение должно быть мягким, в голубых, зеленых, кремовых тонах;
- зонирование кабинета с учетом направлений работы психолога.



Зона взаимодействия с родителями начинается с прихожей:

зеркало, вешалка, уединенное общение «по диагонали», наличие информации для родителей, информационный стенд (фото, статьи, график работы психолога, именная табличка), видеоролики о жизни детей в группе, диагностическое заключение индивидуально по ребенку и т.д.



Необходимо избегать перенасыщенности кабинета яркими игрушками (кроме игровой зоны), заполнения стен информацией (статьи, рекомендации, диагнозы и т.д.), статичного игрового оборудования в течении учебного года.

Таблица 35 – Формы организации образовательной деятельности педагога-психолога

Возрастные группы	Формы организации образовательного процесса		
	адаптация	диагностическое обследование	проведение занятий (индивидуально, в парах, минигруппах)
1-я младшая	ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДООУ), далее по запросу	по эпикризным срокам в течение года	не менее 2-х раз в неделю
2-я младшая	ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДООУ), далее по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу	
средняя	ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДООУ), далее по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу	
старшая	ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДООУ), далее по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу	
подготовительная к школе	ежедневно (в течение 2-х первых месяцев пребывания ребенка в ДООУ), далее по запросу	2 раза в год, дополнительно по запросу	

Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания:

1. Венгер Л.Л., Пилюгина Э.Г., Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение, 1988. Н.Б
2. Крюкова С.В, Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М.: Генезис, 2002.
3. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Комплексная программа (тренинг с агрессивными, гиперактивными, тревожными, аутичными детьми). - СПб.: ООО Изд-во «Речь», 2001.
4. Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. М.: Академия, 2002.
5. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. М.: Генезис, 2006.
6. Шарохина В.Л. Коррекционно - развивающие занятия с детьми дошкольного возраста. М.: Книголюб, 2004.
7. Шипицына Л.М., Защринская О.В. Азбука общения.
8. «Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями» Волгоград, 2010.
9. Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина «В мире детских эмоций» М.: Айрис-Пресс, 2004.
10. Е.И. Рогов «Настольная книга практического психолога в образовании» М.: Владос, 1996.
11. Л.С. Рычкова, Г.Н. Лаврова «Дифференциальная диагностика уровня психического развития детей 2-7 летнего возраста» Челябинск, 2001.
12. Е.В. Шитова «Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет» Волгоград, 2009.
13. Л.М. Шипицына «Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург, 2003.
14. И.Е. Валитова «Психология развития ребёнка дошкольного возраста» Минск, 1997.
15. Я.Л. Колминский, Е.А. Панько « Диагностика и коррекция психического развития дошкольника» Минск, 1997.
16. А.С. Галанов «Психическое и физическое развитие ребёнка от трех до пяти» М.: 2003.
17. Г.Н. Сартан «Тренинг самостоятельности у детей» М.: ТЦ Сфера, 1999.
18. «Практическая психология в тестах или Как научить понимать себя и других» М.: АСТ-Пресс, 1998.
19. А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду» М.: Мозаика-синтез, 2012.
20. А.Н. Веракса, Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет М.: Мозаика - Синтез, 2012.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования ДГ МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ»*

Основанием для разработки данного раздела послужили следующие нормативные правовые документы и методические рекомендации⁹.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДГ, группы и

⁹ «От рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336; стр.45/

С. Л. Новоселова. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. – М., 2001.

² Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О. А. Карабанова, Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова, П. Д. Рабинович, Е. М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

Материалы и оборудование для детского сада. Иллюстрированный атлас. Пособие для воспитателей и заведующих. /ФИРО РАНХиГС по заказу Министерства просвещения РФ, Москва.2019.-175с.

Методические рекомендации по применению инструментария оценки качества дошкольного образования разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами: Постановлением Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 № 662 г. Москва «Об осуществлении мониторинга системы образования»; Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Минобрнауки России от 22.09.2017 № 955 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»;

Приказ Минобрнауки России от 11.06.2014 № 657 «Об утверждении методики расчета показателей мониторинга системы образования».

Н.А. Короткова. Модель образовательного процесса для дошкольного возраста //Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова. М., 2005.

Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации./ Н.В.Нищева. Санкт-Петербург. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2006.-125с.

³ Приложение 3 к письму Минобрнауки от 17.05.1995 № 61/19–12 «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек».

⁴ Постановление Главного государственного санитарного врача от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049–13 „Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций“».

прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДГ, для детей, принадлежащих к разным национально–культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС ДГ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно–пространственная среда ДГ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно–исследовательской, двигательной, конструирования; восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДГ:

1) *содержательно–насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно–пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасная* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению

надежности и безопасности их использования: санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности, правилам безопасного пользования Интернетом.

Общие основания подбора игрового материала определяются, исходя из закономерностей построения и изменения детской игры в онтогенезе, представления о которой, сложились в отечественной психологии у Д. Б. Эльконина, А. Н. Леонтьева и др. Конкретный подбор игрового материала под определенный тип детской деятельности может осуществляться в зависимости от условий и возможностей дошкольного образовательного учреждения

Общие вопросы организации пространства

Предметно-пространственная среда группового помещения – неотъемлемая часть целостной образовательной среды (и шире – общей культурной среды). Развитие ребенка зависит от предметной среды в такой же мере, как и от воспитывающих его взрослых. Независимо от того, какие группы посещают дети – в детском саду или при другом культурно-образовательном учреждении, в городе или селе, во всех случаях необходимо обеспечить им оптимальную предметную среду. В современном дошкольном образовании, вариативном по формам и содержанию, вряд ли можно говорить о единственно верном устройстве развивающей предметно-пространственной среды. Возможны разные конкретные варианты, при условии, что учитывается возрастная специфика, под которую выстраивается целостный образовательный процесс. *Традиционно в отечественной дошкольной педагогике в предметно-пространственной среде в центре внимания воспитателя были учебные занятия, дидактические материалы к ним, и, соответственно, главное место в пространстве занимала учебная зона. К сожалению, эта традиция устройства группового помещения очень сильна и в настоящее время, несмотря на требования, закрепленные ФГОС ДО.* Поскольку рамочная конструкция среды соотнобразывается с характером образовательного процесса, в соответствии с ФГОС ДО, общая модель образовательного процесса, адекватного дошкольному возрасту на современном этапе – это две составляющие.

Общая модель образовательного процесса в детском саду включает две структурные составляющие:

1) развивающие занятия в форме непринужденной партнерской деятельности взрослого с детьми и

2) свободную самостоятельную деятельность детей.

1. Содержательной базой образовательного процесса становятся созвучные дошкольнику основные виды деятельности или культурные практики, которые вносит в его жизнь партнер-взрослый, и которые затем реализуются в его свободной деятельности – индивидуально или совместно с другими детьми.

К этим основным культурным практикам, через которые ребенок входит в мир культуры, относятся следующие:

- игровая деятельность;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы.

На материале четырех указанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Все культурные практики должны иметь подкрепление в предметной среде. В целом, в настоящее время принципы подбора развивающего материала обозначены, имеются рекомендации по примерному предметному обеспечению игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской и двигательной деятельности в разных группах детского сада. *Традиционное зонирование по конкретным видам материалов, с отдельной стабильной учебной зоной, т.е. монофункциональное дробление пространства не годится. И не только потому, что для всего этого множества «уголков» недостаточно места.*

Дело в том, что нет однозначного соответствия между видом культурной практики и материалом. Многие материалы полифункциональны – они могут использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности, и для двигательной деятельности. Так же и **пространство группового помещения становится полифункциональным в каждой из его частей.**

Достаточно разделить его на три части:

- зона для спокойной, по преимуществу, деятельности,
- зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.),
- рабочая зона.

Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, должны обладать возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы. Пространство группового помещения должно быть «пульсирующим», чтобы каждая зона при необходимости могла вмещать всех желающих. Это очень важно в аспекте групповой динамики – тенденции дошкольников «заражаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к их деятельности.

Для детей все зоны должны быть семантически обозначены и понятны:

- I – рабочая зона,
- II – спокойная зона,
- III – активная зона.

Семантическими (смысловыми) маркерами-метками могут быть хранящиеся на границах зон материалы для разного рода подходящих активностей. *Таким образом, надо отказываться от однозначного соответствия места хранения и пространства использования материалов, от их жесткой привязки друг к другу – это позволяет избавиться от традиционно принятой дробности пространства.*

Особое внимания уделено устройству рабочей зоны. *Модель образовательного процесса, о которой идет речь, предполагает партнерскую форму занятий, требующую особой организации рабочего пространства (воспитатель – вместе с детьми, а не как на уроке: педагог у доски, а дети за партами).* Поэтому стабильную учебную зону необходимо превратить в полифункциональное, трансформируемое рабочее пространство. Оно должно с легкостью менять свой облик: во-первых, «мастерская» (для занятий продуктивной деятельностью), во-вторых, «лаборатория» (для занятий познавательно-исследовательской деятельностью) и, в-третьих, место свободной деятельности детей по интересам вне занятий со взрослым.

Возможность свободного изменения рабочего пространства – и по конфигурации, и по объему – открывается за счет разного расположения столов: соединения в общий большой рабочий стол, или компоновки для четырех детей (для пар, для индивидуальной деятельности). Соответственно, столы должны быть легкими, подвижными.

Каждая зона пространства должна располагать детей к нескольким видам деятельности – культурным практикам, в зависимости от ситуации и времени. При этом, какие-то культурные практики тяготеют в большей мере к той или иной части пространства. Например, **продуктивная деятельность** больше тяготеет к **рабочей зоне** (рисовать, лепить, конструировать – удобно на столах), хотя в каких-то разновидностях она может осуществляться и в активной зоне (например, совместное конструирование из крупного напольного строительного материала). Чтение и рассматривание книг – тяготеет к спокойной зоне, хотя не исключает и рабочую.

Какие-то культурные практики реализуются во всех зонах без исключения. Например, игра в ее разновидностях: подвижная с правилами или совместная ролевая – в активной зоне, режиссерская с настольными переносными макетами, настольная игра с правилами – в спокойной или рабочей зонах. Так же все пространство захватывает и познавательно-исследовательская деятельность.

Чтобы каждая часть пространства эффективно работала, необходимо разместить материалы на границах и внутри зон: притянуть к зоне материалы, необходимые для культурной практики, развертываемой здесь по преимуществу, расположить на границе двух зон материалы, часто используемые в обеих и т.п. **Размещение материалов функциональное, а не витринное: материалы удобно взять, перенести с места на место (не рассыпая по дороге, не мешая играющим рядом детям и т.п.).** В данном случае статичная, витринная «красота» интерьера (с расставленными на полках шкафов игрушками и пособиями, зачастую недоступными детям) должна уступить место функциональной «красоте».

Материалы хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках, корзинках и т.п.) с яркими метками-значками, облегчающими выбор.

Примерная смысловая маркировка зон, их оборудование и материалы на границах выглядят в перспективе следующим образом.

Рабочая зона Пространство зоны: легкие столы (на двоих) или общий стол-трансформер, передвижная двусторонняя доска (на колесиках).

На собственных границах зоны, на стеллажах:

1) для продуктивной деятельности – изобразительные, бросовые материалы, настольные конструкторы;

2) для познавательно-исследовательской деятельности – объекты для экспериментирования (в том числе песок-вода), образно-символические и нормативно-знаковые материалы.

Спокойная зона Пространство зоны: небольшой ковер, легкие банкетки или диван-трансформер, 1–2 легких столика.

На собственных границах зоны, на стеллажах:

1) для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями;

2) для познавательно-исследовательской деятельности – книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы;

2) для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

Активная зона Пространство зоны: ковер (небольшой, легко перемещающийся или убирающийся – по ситуации).

На собственных границах зоны, на стеллажах и легких столах:

1) для сюжетной игры – игрушки разных сюжетобразующих типов, в том числе напольные и тематические строительные наборы, переносные игровые макеты;

2) для продуктивной деятельности – крупные напольные конструкторы. **На границах между зонами (границы зон – подвижные):**

1) между спокойной и активной зонами – крупные универсальные игровые маркеры пространства (легко перемещаемые), ширмы (до 50 см высотой), объемные напольные модули;

2) между активной и рабочей зонами – перемещаемые стеллажи с легким оборудованием для подвижных игр с правилами, объемные напольные модули;

3) между спокойной и рабочей зонами – перемещаемые стеллажи с настольными играми, материалами для познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

Таблица 36 – Перечень (ПРИМЕРНЫЙ) центров активности в группе

I	Рабочая зона/ II Активная зона	Комментарий
	Центр песка и воды	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
	Центр науки	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
	Центр математики и настольных игр	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
	Центр грамотности и письма	Хорошо иметь переносные игровые макеты
	Центр конструирования	
	Центр искусства	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
	Центр драматизации и сюжетно-ролевых игр	
III	Спокойная зона	
	Центр книги (библиотека)	Эти центры часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить. Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек.
	Центр отдыха и уединения	
	Место для проведения групповых занятий и приема пищи	Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды. наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи

Рациональная организация предметно-пространственной среды играет существенное значение в развитии ребенка. *Социализация ребенка, включение его в культурную жизнь общества происходит не только за счет его непосредственного взаимодействия с живыми носителями культуры – взрослыми, но и за счет предметов, в которых данная культура материализована.*

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.). При этом обеспечивается высокий уровень развития детей: развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов. Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДО.

Особенно важна рациональная организация предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении. Именно в детском саду ребенок проводит большую часть времени. В тоже время, специфика организации дошкольного образования, заключающаяся в пребывании значительной группы детей в относительно ограниченном пространстве, приводящее к дефициту жизненного пространства у каждого отдельно взятого ребенка, делает требования к проектировщику предметно-пространственной среде очень жесткими и не дающими права на ошибку.

Примерный перечень материалов для центров активности представленный в Программе:

«От рождения до школы»/ Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336; стр.54-59;

служит основанием для разработки «Паспорта группы» в части «Организации РППС в групповых помещениях МКДОУ № 22 г. Аши».

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы руководствуется нормативными правовыми документами, определяющими требования к условиям:

«Гигиенические условия, нормативы и требования соответствуют нормам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 - «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

ДГ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, в т. ч.:

– осуществляет все виды деятельности ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

– организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада ДГ, осуществляющего образовательную деятельность;

– использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновляет содержание Основной образовательной программы дошкольного образования, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социо-культурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников при осуществлении образовательной деятельности; повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

– эффективно управляет образовательной деятельностью с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования ДГ, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения ДГ, осуществляющему образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДГ для осуществления образовательной деятельности,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДГ;
 - возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными

возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры Школы.

ДГ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплекты различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты и т.д.

ДГ самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

ДГ в полной мере использует обновляемые образовательные ресурсы, в т. ч. расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуги связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии со Стандартом как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно - исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельность, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Оборудование помещений ДГ отвечает условиям безопасности, здоровьесбережения, эстетической привлекательности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, в наличии игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день. ДГ укомплектовано научно-методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием.

Таблица 36 – Оснащение помещений, групп и территории ДГ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Оснащение помещений		
Музыкальный зал/ Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> · Образовательная деятельность · Утренняя гимнастика · Досуговые мероприятия, · Праздники · Театрализованные представления · Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> · Стол детский – 1 шт. · Стул детский хохломской – 30 шт. · Рециркулятор – 1 шт. · Музыкальный центр- 1шт. · Мультимедийная установка- 1шт. · Ноутбук- 1 шт. · Пианино - 1шт. · Пианино электрическое(синтезатор) – 1 шт. · Микшер – 1 шт. · Подставка под колонку – 1 шт. · Колонка напольная – 1шт. · Набор музыкальных инструментов для детского оркестра- 1шт. · Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов -1 шт. · Декорация для театра – дом – 1шт. · Набор для кукольного театра – 3 шт. · Детские музыкальные инструменты: Тамбурин – 1шт. · Барабан – 1шт. · Балалайка – 1 шт. · Металлофон – 1шт. · Музыкальные шумовые инструменты – 1 набор.

	<ul style="list-style-type: none"> · Образовательная деятельность · Утренняя гимнастика · Досуговые мероприятия: · Праздники · Соревнования · Развлечении · Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> · Шведская стенка -1 шт. · Маты – 8 шт. · Гимнастические скамейки – 4 шт. · Гимнастическая палка короткая – 16 шт. · Игровой напольный мягкий модуль «Полоса препятствий» - 1 шт. · Мостик для лазанья – 2 шт. · Модули для профилактики плоскостопия «Солнышко» - 2 шт. · Доска наклонная для ходьбы – 1 шт. · Мяч мягкий – 6 шт. · Кегли – 2 набора · Кольцеброс – 2 набора.
Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> · Развивающие занятия в форме непринужденной партнерской деятельности взрослого с детьми и · Свободная самостоятельная деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> · Столы детские – 6 шт. · Стулья детские – 20 шт. · Шкафы для игрушек – 3 шт. · Доска металлическая – 1 шт. · Рециркулятор – 1 шт. · Материалы и оборудование для проведения элементарных опытов - 4 набора · Обучающие и дидактические игры по экологии - 2 шт. · Инвентарь для трудовой деятельности (тележки, лопатки, ведерки) – 4 набора · Материал для детского экспериментирования – 2 набора · Напольный строительный материал – 1 шт · Настольный строительный материал - 2 шт. · Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - 2 набора · Транспортные игрушки в ассортименте – 15 шт. · Атрибутика для с-р игр · («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская» - 5 наборов · Дорожные знаки - 1 набор <p>Спальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> · Кровать детская – 15 шт. · Стол детский – 1 шт. · Стул детский – 2 шт.

		<ul style="list-style-type: none"> · Рециркулятор – 1 шт. · Шкаф для игрушек – 1 шт. · Стол письменный взрослый – 1шт. · Стул взрослый – 1шт. <p>Раздевальная</p> <ul style="list-style-type: none"> · Шкафы для одежды детские- 15 шт. · Стол детский – 1 шт. · Стул детский – 6 шт. · Лавка детская - 4 шт. · Кулер для воды – 1шт. · Шкаф для сушки одежды – 1шт.
Оснащение территории		
Игровой прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> · Прогулки, наблюдения; · Игровая деятельность; · Самостоятельная двигательная деятельность · Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> · Игровая прогулочная площадка · Дорожка круг – 1 шт. · Карусель с 6-ю сиденьями – 1 шт. · Горка «Слоненок» - 1 шт. · Лавочка детская – 2 шт. · Песочница распашная – 1 шт. · Качалка на пружине – 1 шт. · Качалка балансир – 1 шт. · Столик со скамейками и лавочками – 1 шт. · Веранда игровая – 1 шт.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> · Организованная образовательная деятельность · Совместная двигательная деятельность · Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> · Спортивный комплекс Базис – 1 шт. · Шведская стенка 1 шт. · Спортивное оборудование – 1 шт. · Спортивный комплекс Лиана средняя – 1шт. · Наклонная стенка двойная – 1шт. · Лавочка – 4 шт. · Спортивный комплекс малый – 1 шт. · Наклонная стенка – 1 шт.

		<ul style="list-style-type: none"> · Стенка для перелезания – 1 шт. · Паровоз с вагонами и горкой – 1шт. · Урна – 1 шт.
Оснащение помещений для работы специалистов		
Кабинет учителя-логопеда/ педагога - психолога	<ul style="list-style-type: none"> · Обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей от 3 до 7 лет с целью социализации, формирования предпосылок учебной деятельности, поддержки развития личности детей и оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям). · Проведение диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста 	<ul style="list-style-type: none"> · Игровой развивающий комплекс «Космос» - 1 шт. · Доска маркерная – 1 шт. · Шкаф для пособий – 1 шт. · Стол детский – 2 шт. · Стулья детские – 8 шт. · Стол взрослый – 1 шт. · Стул взрослый – 1шт. · Чемоданчик для логопеда- 2 шт. <p>Наглядные, игровые, дидактические пособия в соответствии с направлениями работы специалистов.</p>

3.4 Кадровые условия реализации Программы

Кадровые условия реализации Программы обеспечиваются требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (принят Государственной Думой РФ)

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

- Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками на 100 %. Штатное расписание формируется ежегодно с учётом особенностей реализуемых ООП ДО. Перечень должностей и требования к квалификации кадров установлены Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих. Для реализации Программы Учреждение не привлекает специалистов других организаций, участников сетевого взаимодействия. В каждой группе имеется педагогический и учебно-вспомогательный персонал. Количество сотрудников организации определено штатным расписанием.

Педагоги ДГ:

- 1) знают специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста;

- 2) знают общие закономерности развития ребёнка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте;

- 3) умеют организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей; организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников;

- 4) владеют теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;

- 5) умеют планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования;

- 6) умеют планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка раннего и/или дошкольного возраста;

- 7) реализовывают педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями;

- 8) участвуют в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребёнка в период пребывания в образовательной организации;

- 9) владеют методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе;

10) владеют методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнёрское взаимодействие с ними для решения образовательных задач;

11) владеют ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Все данные о кадровом составе ДГ расположены на официальном сайте МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ».

3.5 Финансовые условия реализации Программы

В соответствии с нормами действующего законодательства финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования ДГ осуществляется на основании утверждённой бюджетной сметы.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Учредителем на очередной финансовый год.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в ДГ МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ» обеспечиваются государственные гарантии реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования обеспечиваются исполнением расходных обязательств бюджета. Объём действующих расходных обязательств определяет государственное (муниципальное) задание Учреждения. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объём государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми и порядок её оказания (выполнения). Особенности организации образовательного процесса описаны в ООП ДО ДГ. Программа является основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Под нормативом затрат на реализацию образовательной программы подразумевается минимально допустимый объём финансовых средств за год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации ООП ДО ДГ.

Норматив включает:

- расходы на оплату труда работников, реализующих (с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников);
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета и за счёт родительской платы, установленной Учредителем ДГ МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ» – Управление образования Иркутского районного муниципального образования).

Официальный сайт Учреждения содержит информацию о финансовом обеспечении ООП ДО ДГ.

Для обеспечения открытости финансовых расходов по разным статьям раздел «Финансы» содержит документы, информирующие:

- об объёме образовательной деятельности, финансовое обеспечение которой осуществляется за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов, по договорам об образовании за счёт средств физических и (или) юридических лиц;
- о поступлении финансовых и материальных средств и об их расходовании по итогам финансового года;
- о муниципальном задании на 2022 год и на плановый период 2022 и 2023 годов и т.п.
- об осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в ДГ.

Информация находится в свободном доступе на официальном сайте МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ».

3.6 Планирование образовательной деятельности. Учебный план. Учебный график

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДГ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДГ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Образовательная деятельность в ДГ организуется и проводится педагогами в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ». Образовательная деятельность проводится с детьми разного возраста в одной группе.

Суммарный объем двигательной активности составляет не менее 1 часа в день для всех детей. Длительность утренней зарядки составляет не менее 10 минут для всех детей.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от полутора до трех лет;*
- 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;*
- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;*
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;*
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.*

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от полутора до трех лет;*
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;*
- 50 мин. – для детей от четырех до пяти лет;*
- 50 мин. или 75 мин. при организации 1 образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;*
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.*

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Режим занятий с применением электронных средств обучения «в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2».

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Таблица – Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут; наушников не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непрерывной непосредственно образовательной деятельности зависит от возраста детей и составляет:

- в I младшей группе – 10 мин.
- во II младшей группе – 15 мин
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Эти занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» не задают.

Продолжительность физкультурных, физкультурно-оздоровительных занятий и мероприятий определяется с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Занятия физической культурой и спортом, подвижные игры проводятся на открытом воздухе, если позволяют показатели метеорологических условий (температура, относительная влажность и скорость движения воздуха) и климатическая зона. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в физкультурном зале.

Моторная плотность занятия физической культурой, не менее 70 %.

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2 минут.

В режиме дня ДГ определяется время проведения образовательной деятельности в соответствии с СанПин.

Таблица 38 – Регламент непрерывной образовательной деятельности (организуемой в рамках образовательных областей общеразвивающей группы)

Базовый вид деятельности	Возрастные группы				
	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Образовательная деятельность					
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	3 раза в неделю				
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	ежедневно в ходе режимных моментах				
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность - рисование)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная)	2 раза в неделю				
Всего	9	9	9	12	13
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Дежурства	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Примечания:

Все физкультурные занятия проводятся на воздухе в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

В ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» составлены учебный план, учебный график (ПРИЛОЖЕНИЕ №).

Учебный план ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» разработан на основе программы дошкольного образования, определяет объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности: основной части и части формируемой участниками ДГ.

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

При составлении учебного плана учитываются следующие принципы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Учебный план разработан в соответствии с *ФГОС ДО* и «Гигиеническими условиями, нормативами и требованиями соответствующими нормам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2», раздел VI:

Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи – стр.369;

- *Требования к организации образовательного процесса – стр.374-377;*
- *Показатели организации образовательного процесса – стр.376;*
- *Продолжительность использования ЭСО – стр.377;*
- *Микроклиматические показатели, при которых проводятся занятия физической культурой на открытом воздухе в холодный период года по климатическим зонам -стр.379*
- Уставом ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ».

3.7 Режим дня в ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» и семье

Режим дня составлен в соответствии с ФГОС ДО, Постановлением от 30.06.2020 года №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)»; Гигиеническими условиями, нормативами и требованиями соответствующими нормам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2», раздел VI:

- Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи-стр.369;
- Нормативы параметров мебели, оборудования и расстановки мебели – стр.372;
- Требования к организации образовательного процесса – стр.374-377;
- Показатели организации образовательного процесса – стр.376;
- Продолжительность использования ЭСО - стр.377;
- Микроклиматические показатели, при которых проводятся занятия физической культурой на открытом воздухе в холодный период года по климатическим зонам -стр.379.

«Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет для детей до 7 лет не менее 3 часов в день. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ»

«Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Таблица 39 – Продолжительность дневного и ночного сна

Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12,0 ч
	4-7 лет	11,0 ч
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3,0 ч
	4-7 лет	2,5 ч

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня корректируется ежегодно в соответствии с учебным планом, учебным графиком, сеткой занятий на текущий учебный год, с учётом климата региона, местности (тёплого и холодного периода).

Таблица 40 – Основные режимные моменты по возрастам

Возраст детей	Прием пищи		Бодрствование		Максимально допустимый объем образов. нагрузки	Сон			
	Количество приемов	Интервал, ч	Максимальная длительность, ч	Количество периодов		Количество периодов сна	Длительность каждого периода, ч		Количество часов сна в сутки
							Дневной	ночной	
1,5-3 лет	4	2 -3,5	3.5 - 4	2	20 минут	2	3	12	15
3-4 года	4	2 - 3	3,5– 4,5	2	30 минут	2	3	11	14
4-5 лет	4	2,5-3,5	3,5– 4,5	2	40 минут	2	3	11	14
5-6 лет	4	3 -3,5	4 - 5	2	50 мин. или 75 мин. <i>При организации 1 занятия после дневного сна</i>	2	3	11	14
6-7 лет	4	3-3,5	4-5	2	90 минут	2	3	11	14

Таблица 41 – Основные режимные моменты по возрастам

Показатель	Продолжительность
Длительность прогулки за день	Обязательная минимальная 3 часа
Продолжительность дневного сна	Для детей 1–3 лет – минимум 3 часа, 4–7 лет – минимум 2,5 часа
Суммарный объем двигательной активности	Не меньше 1 часа в день для всех детей
Длительность утренней зарядки	Не менее 10 минут

В соответствии СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2,

Режим дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник). Питание детей организуют в помещении групповой комнаты.
- **Ежедневная прогулка детей**
- **Дневной сон.**
- **Самостоятельная деятельность детей с 1,5 до 7 лет.**
- **Организованная образовательная деятельность (ООД).**

Количество ООД дошкольной группы рассчитывается на день, неделю, месяц и учебный год. При этом учитываются возрастные особенности дошкольников, требования СанПин и образовательной программы. «Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет для детей до 7 лет не менее 3 часов в день. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ»

«Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2 – 2,5 часа отводится на дневной сон. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Продолжительность дневного и ночного сна:

Продолжительность ночного сна, не менее	1,5-3 года	12,0 ч
	4-7 лет	11,0 ч
Продолжительность дневного сна, не менее	1,5-3 года	3,0 ч
	4-7 лет	2,5 ч

Основные режимные моменты по возрастам:

Возраст детей	Прием пищи		Бодрствование		Максимально допустимый объем образов. нагрузки	Сон			
	Количество приемов	Интервал, ч	Максимальная длительность, ч	Количество периодов		Количество периодов сна	Длительность каждого периода, ч		Количество часов сна в сутки
							Дневной	ночной	
1,5-3 лет	4	2 -3,5	3.5 - 4	2	20 минут	2	3	12	15
3-4 года	4	2 - 3	3,5– 4,5	2	30 минут	2	3	11	14
4-5 лет	4	2,5-3,5	3,5– 4,5	2	40 минут	2	3	11	14
5-6 лет	4	3 -3,5	4 - 5	2	50 мин. или 75 мин. При организации 1 занятия после дневного сна	2	3	11	14
6-7 лет	4	3-3,5	4-5	2	90 минут	2	3	11	14

Основные режимные моменты по возрастам:

Показатель	Продолжительность
Длительность прогулки за день	Обязательная минимальная 3 часа
Продолжительность дневного сна	Для детей 1,5–3 лет – минимум 3 часа, 4–7 лет – минимум 2,5 часа
Суммарный объем двигательной активности	Не меньше 1 часа в день для всех детей
Длительность утренней зарядки	Не менее 10 минут

В соответствии СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2, в дошкольной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

**Режим работы дошкольной группы в холодный период
МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ»**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30- 7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием, осмотр детей, термометрия	7.30- 8.00
Самостоятельная деятельность: отдых, игры	8.00-8.20
Утренняя зарядка (упражнения со спортивным инвентарем и без него)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи	8.30- 9.00
Образовательная нагрузка: занятие	9.00- 9.25
Перерыв, физкультурные минутки	9.25– 9.30
Образовательная нагрузка: занятие	9.30 - 9.45/50
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи	9.50 – 10.10
Подготовка к прогулке, переодевание, выход на прогулку	10.10-10.20
Прогулка: двигательная активность, подвижные игры	10.20 – 11.50 (длительность прогулки – 1ч.30м.)
Возвращение с прогулки, переодевание, гигиенические процедуры,	11.50 - 12.00
Обед: прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи, подготовка ко сну	12.00 – 12.20
Дневной сон	12.20 - 15.20 (длительность сна –3ч.)
Пробуждение, постепенный подъем, переодевание	15.20 - 15.30
Полдник: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, отдых, игры. Образовательная нагрузка: занятие. Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.50 - 16.30
Прогулка, уход домой	16.30 – 18.00 (длительность прогулки – 1ч.30м.)
Дома	
Возвращение домой, ужин, спокойные игры Гигиенические процедуры	18.00- 19.30- 20.30
Ночной сон	20.30- 6.30- 7.30

**Режим работы дошкольной группы в теплый период
МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ»**

Дома	
Подъем , утренний туалет	6.30- 7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний прием, осмотр детей, термометрия	7.30- 8.00
Самостоятельная деятельность: отдых, игры	8.00-8.20
Утренняя зарядка (упражнения со спортивным инвентарем и без него)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи	8.10- 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, выход на прогулку, занятия на прогулке	8.40 -9.50 (длительность прогулки – 1ч.10м)
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи	9.50 – 10.30
Подготовка к прогулке, переодевание, выход на прогулку	10.30-10.40
Прогулка: двигательная активность, подвижные игры	10.40 – 11.50 (длительность прогулки – 1ч.10м.)
Возвращение с прогулки, переодевание, гигиенические процедуры,	11.50 - 12.00
Обед: прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи, подготовка ко сну	12.00 – 12.20
Дневной сон	12.20 - 15.20 (длительность сна –3ч.)
Пробуждение, постепенный подъем, переодевание	15.20 - 15.30
Полдник: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, отдых, игры. Подготовка к прогулке.	15.50 - 16.30
Прогулка, уход домой	16.30 – 18.00 (длительность прогулки – 1ч.30м.)
Дома	
Возвращение домой, ужин, спокойные игры	18.00- 19.30- 20.30
Гигиенические процедуры	
Ночной сон	20.30- 6.30- 7.30

Режим занятий, время работы детей с ЭСО.

Основная образовательная программа дошкольного образования реализуется в дошкольной группе в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы школы и дошкольной группы, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной группы. Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию. Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от двух до трех лет;
- 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от двух до трех лет;
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00. Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин. Домашние задания воспитанникам не задают.

Режим занятий для детей дошкольной группы с 3 до 7 лет

Дни недели	Организованная образовательная деятельность/ время
Понедельник	9.00-9.25 ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Перерыв 9.25-9.35 9.35-10.00 ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие на улице
Вторник	9.00-9.25 ОО «Речевое развитие» Развитие речи, основы грамотности Перерыв 9.25-9.35 9.35-10.00 ОО «Познавательное развитие» Математическое развитие 16.00-16.20 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Среда	9.00-9.25 ОО «Познавательное развитие» Математическое развитие Перерыв 9.25-9.35 9.35-10.00 ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие на улице
Четверг	9.00-9.25 ОО «Речевое развитие» Развитие речи, основы грамотности Перерыв 9.25-9.35 9.35-10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 16.00 – 16.20 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Пятница	9.00-9.25 ОО «Физическое развитие». Физкультурное занятие на улице

Режим занятий для детей дошкольной группы с 2 до 3 лет

Дни недели	Организованная образовательная деятельность/ время
Понедельник	8.40-8.49 ОО «Познавательное развитие» Ребенок и окружающий мир (1 подгруппа) Перерыв 8.49-9.00 9.00-9.09 Ребенок и окружающий мир (2 подгруппа) 16.00-16.09 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Вторник	8.40-8.49 ОО «Речевое развитие» Художественная литература 15.50-15.59 ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие

Среда	8.40-8.49 ОО «Речевое развитие» Развитие речи (1 подгруппа) Перерыв 8.49-9.00 9.00-9.09 Развитие речи (2 подгруппа) 16.00-16.09 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Четверг	8.40-8.49 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование (1 подгруппа) Перерыв 8.49– 9.00 9.00-9.09 Рисование (2 подгруппа) 5.50-15.59 ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие (группа)
Пятница	ОО «Физическое развитие» Физкультурное занятие на улице

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Эти занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. Все физкультурные занятия проводятся на воздухе в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Продолжительность физкультурных, физкультурно-оздоровительных занятий и мероприятий определяется с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Занятия физической культурой и спортом, подвижные игры проводятся на открытом воздухе, если позволяют показатели метеорологических условий (температура, относительная влажность и скорость движения воздуха) и климатическая зона. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в физкультурном зале.

Моторная плотность занятия физической культурой, не менее 70%.

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее 2 минут.

Режим занятий с применением электронных средств обучения:

Режим занятий с применением электронных средств обучения «в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2».

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся с дошкольниками от пяти лет и старше. Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20

Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Для качественной организации воспитательно-образовательной работы в группе составлен учебный план, учебный график. Учебный план разработан в соответствии с ФГОС ДО и «Гигиеническими условиями, нормативами и требованиями соответствующими нормам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2», раздел VI:

Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи-стр.369;

- *Требования к организации образовательного процесса – стр.374-377;*
- *Показатели организации образовательного процесса – стр.376;*
- *Продолжительность использования ЭСО - стр.377;*
- *Микроклиматические показатели, при которых проводятся занятия физической культурой на открытом воздухе в холодный период года по климатическим зонам -стр.379*
- Уставом МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования ДГ МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ».

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Дополнительное образование реализуется вне времени, отведенного на реализацию ООП ДО, по согласованию с родителями (законными представителями) и на основании письменного заявления, в соответствии с СанПин:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Домашние задания воспитанникам дошкольных не задают.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности дифференцируется в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения

возрастных регламентов продолжительности занятий их проводят в соответствии с требованиями к организации занятий в дошкольных разновозрастных группах.

Каникулы. В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольной группы организуются зимние каникулы.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня корректируется ежегодно в соответствии с учебным планом, учебным графиком, сеткой занятий на текущий учебный год, с учётом климата региона, местности (тёплого и холодного периода).

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности занятий их следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

Каникулы. В середине года (декабрь- январь) для воспитанников дошкольных групп организуются зимние каникулы.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДГ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня корректируется ежегодно в соответствии с учебным планом, учебным графиком, сеткой занятий на текущий учебный год, с учётом климата региона, местности (тёплого и холодного периода) .

3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

1. Технические ресурсы предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Школы, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

2. Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений.

3. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1) Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2) Апробирование разработанных материалов в ДГ.

3) Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

– Для совершенствования и развития кадровых ресурсов: организация подготовки и аттестации кадров ДГ.

– развитие информационных ресурсов, необходимых для корректировки Программы ДГ предполагает открытость информации на сайте МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ», которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы;
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования;
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов, конференций.

– совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в

процессе реализации Программы.

– совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

– сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДГ с семьями воспитанников;

– достаточному обеспечению условий реализации Программы

3.9 Краткая презентация Программы ДГ

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа дошкольного образования ДГ МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ» (далее - Программа, ДГ) Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большоголоустненская основная общеобразовательная школа» (далее - МОУ ИРМО «Большоголоустненская ООШ», Школа) - это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ педагогов ДГ, оценочных и методических материалов; а так же рабочей программы воспитания ДГ и календарного плана воспитательной работы.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большоголоустненская основная общеобразовательная школа» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

– Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;

– Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 31.07.2020г.

– **Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».**

– *«Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» Приказ Министерства Просвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.;*

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.;

– СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.;

– СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательной организации и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи» в условиях

распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 30.06.2020г. № 16.;

– «Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации». М.Фиро.2015г.;

– «Методическими рекомендациями по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Министерство образования и науки российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования». Москва, 2016г.;

– Уставом Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустенская основная общеобразовательная школа».

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в ДГ МОУ ИРМО «Большеголоустенская ООШ»**

Основной структурной единицей дошкольной группы является группа детей дошкольного возраста..

Дошкольная группа по составу - разновозрастная: от 1,5 до 7(8) лет. С 1 года 6 месяцев до 2 лет – осуществление присмотра и ухода за воспитанниками, с 2 лет до 7(8) лет – реализация ООП ДО ДГ. Режим работы с 07.30 до 18.00 (10,5 часов пребывания).

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

1. Используемые Примерные программы

– Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» М. ФИРО. Протокол решения учебно-методического объединения по общему образованию №2/15от 20.05.2015;

– особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их семьи.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДГ: «Программы воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004; «От рождения до школы»/ Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М., 2016г. и др.; «От рождения до школы». Инновационной программы дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336. «Радуга». Примерной основной образовательной программы дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — 2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2016. — 232с.

Вариативная часть ООП ДО ДГ Муниципального общеобразовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Большеголоустенская основная общеобразовательная школа» *разработана и реализуется* в контексте парциальных программ дошкольного образования:

1. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной /Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2002.

3. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Москва, 2018 г.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях ДГ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ДГ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих ДГ;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- консультирование семей детей, не посещающих ДГ, по проблемам воспитания и развития ребенка.

3.10 Список рекомендованной литературы

Список нормативных документов

1. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.
2. Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959.
3. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Принята Резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеей от 8 сентября 2000 года. Конвенция о правах ребенка (Нью-Йорк, 20 ноября 1989 г.).
4. Указ Президента РФ от 07 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
5. Указ Президента РФ от 01 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».
6. Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
7. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.»
8. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
9. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
10. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
11. Национальные проекты: Целевые показатели и основные результаты. На основе паспортов национальных проектов, утвержденных президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 г. — Москва, 2019 г. Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации 14 октября 2013 г.).
12. Методические рекомендации по расчету показателей независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность (утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации 15 сентября 2016 г. № АП-87/02вн).
13. Методические рекомендации 2.4.5.0131-18.2.4.5. Гигиена детей и подростков. Детское питание. Практические аспекты организации рационального питания детей и подростков, организация мониторинга питания (утв. Главным санитарным врачом РФ. 10.08.2018).
14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01 октября 2013 г. № 081408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации».
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 0810 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
16. Письмо Рособнадзора от 07 февраля 2014 г. № 015222/05382 «О дошкольных образовательных организациях».
17. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28
18. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
19. Приказ Минобрнауки от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

20. *Постановление от 30.06.2020года №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)».*

21. *Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».*

22. *Постановление Минтруда РФ от 21 апреля 1993 г. № 88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».*

23. *Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ № 593 от 14 августа 2009 года «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» (Раздел «Квалификационные характеристики работников образования»).*

24. *Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».*

25. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

26. *Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».*

27. *Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».*

28. *Приказ Министерства образования и науки РФ от 07 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».*

29. *Приказ Министерства образования и науки РФ от 08 апреля 2014 года № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».*

30. *Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 мая 2014 г. № 578 «О Координационной группе по вопросам организации введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».*

31. *Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».*

32. *Распоряжение Правительства РФ от 04 сентября 2014 г. № 1726р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».*

Список использованной литературы к введению в программу

33. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. — Т. 3. Проблемы развития психики. — М.: Педагогика, 1983.

34. Выготский Л. С. Лекции по педологии. — Ижевск: Удмуртский университет, 1996.

35. Леонтьев А. Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2009.

36. Поппер Карл Раймунд. Знание и психофизическая проблема: В защиту взаимодействия. — М.: Издательство ЛКИ, 2008.

37. Реморенко И. М., Шиян О. А., Шиян И. Б. и др. Ключевые проблемы реализации ФГОС ДО по итогам исследования с использованием «Шкал для комплексной оценки качества образования в ДОО (ECERS-R)»: «Москва-36» // Современное дошкольное образование. Теория и практика. — 2017. — № 3. — С. 16–31.

38. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. — М.: Педагогика, 1989.

39. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.

Учебная литература

40. Амонашвили Ш. А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. — М., 2013.

41. Архипова Е. Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста. — М., 2015.

42. Асмолов А. Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. — М., 1996.

43. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., 2007.

44. Бабаджан Т. С. Музыкальное развитие детей раннего возраста. — М., 1957.

45. Бессечес М. Высшее профессиональное обучение. Диалектическое мышление и развитие взрослых. — М., 2018.

46. Бехтерев В. М. Проблемы развития и воспитания человека. Избранные психологические труды. — М. — Воронеж, 1997.

47. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб., 2008.

48. Бренифье О. Искусство обучать через дискуссию. — М., 2016.

49. Бренифье О. Философская практика в детском саду и начальной школе. — М., 2019.

50. Брушлинский А. В. Воображение и творчество / Научное творчество/ Под ред. С. Р. Микуменского, М. Г. Ярошевского. — М., 1969.

51. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.

52. Венгер Л. А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психология. — М., 1981.

53. Венгер Л. А. Овладение опосредствованным решением познавательных задач и развитие когнитивных способностей ребенка // Вопросы психологии. — 1983. — № 2.

54. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.

55. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016.

56. Веракса Н. Е. Особенности преобразования противоречивых проблемных ситуаций дошкольниками // Вопросы психологии. — 1981. — № 3.

57. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. — М., 1987.

58. Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. — М., 1968.

59. Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Ляминой. — М., 1981.

60. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1967.

61. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 2 — М., 1982.

62. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 3. — М., 1983.

63. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 6 — М., 1984.

64. Гальперин П. Я. Введение в психологию. — М., 1976.

65. Голосовкер Я. Э. Логика мифа. — М., 1987.

66. Давыдов В. В. и др. Концепция российского начального образования (система Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова). — М., 2002.

67. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М., 1996.

68. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. — М., 2014.

69. Дружинин В. Н. Психология общих способностей. — СПб., 1999.
70. Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 3.
71. Дьяченко О. М. Развитие воображения дошкольников. — М., 1996.
72. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. — Т. 1.: Психическое развитие ребенка. — М., 1986.
73. Запорожец А. В., Неверович Я. З. К вопросу о генезисе, функции и структуре эмоциональных процессов у ребенка // Вопросы психологии. — 1974. — № 6.
74. Зибзева В. А. Теория и методика экологического образования детей: Учебно-методическое пособие. — М., 2009.
75. Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца и А. П. Усовой. — М., 1966.
76. Концепция дошкольного воспитания// Дошкольное воспитание.— 1989. — № 5. — Давыдов В. В., Петровский В. А. и др.
77. Коффка К. Основы психического развития. — М., 1998.
78. Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. — М., 2012.
79. Кудрявцев В. Т. Смысл человеческого детства и психического развития ребенка. — М., 1997.
80. Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. — М., 1999.
81. Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. — М., 2001.
82. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. — Т. 1. — М., 1983.
83. Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии. — М., 2000.
84. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. — М., 1972.
85. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб., 2006.
86. Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. — М., 1981.
87. Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.
88. Мишина Г. А., Стребелева Е. А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. — М., 2016.
89. Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.
90. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.
91. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования / Под общ. ред. А. Г. Асмолова. — М., 2014.
92. Пиаже Ж., Инельдер Б. Генезис элементарных логических структур. — М., 1963.
93. Пиаже Ж., Инельдер Б. Психология ребенка. — СПб., 2003.
94. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. — М., 1932.
95. Пиаже Ж. Роль действия в формировании мышления // Вопросы психологии. — 1965. — № 6.
96. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребенка. Логика и психология. — М., 1969.
97. Пиаже Ж. Теории, эксперименты, дискуссии. — М., 2001.
98. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.
99. Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. — М., 1966.
100. Радынова О. П., Комиссарова Л. Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.

101. Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. — М., 1985.
102. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера — М., 1986.
103. Развитие ребенка / Под ред. А. В. Запорожца, Л. А. Венгера. — М., 1968.
104. Родари Д. Грамматика фантазии. — М.; 1978.
105. Сакулина Н. П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965.
106. Салмина Н. Г. Знак и символ в обучении. — М., 1988.
107. Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. — 2-е изд., испр. — М., 2008.
108. Слепцова И. Ф. Обзор программ, соответствующих ФГОС ДО.
109. Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. — М., 2012.
110. Собкин В.С., Скобельцина К.Н., Иванова А.И. и др. Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования. Т. XVII. Вып. XXIX. — М.: Институт социологии образования РАО, 2013.
111. Соловейчик С. Педагогика для всех. — 2-е изд. — М., 2000.
112. Субботский Е. В. Строящееся сознание. — М., 2007.
113. Уденховен Н. В., Джалла Р. У. Раннее развитие детей. Культурологический подход. — М., 2016.
114. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. — Собр. соч. — Т. 9. — М., 1950.
115. Федорова С. Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников. — М., 2019.
116. Шнейдер Л. Б. Семейная психология. — 2-е изд. — М., 2006.
117. Эльконин Б. Д. Действие как единица развития // Вопросы психологии. — 2004. — № 1.
118. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М., 1999.