

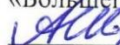


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Иркутской области  
Управление образования администрации  
Иркутского районного муниципального образования  
МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ»

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО классных  
руководителей  
Руководитель МО:  
 Е. М. Рычкова  
Протокол № 7 от 04.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по  
УВР:  
 О. С. Обоева  
05.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
И. о директора МОУ ИРМО  
«Большеголоустненская ООШ»:  
 А. В. Шоноев  
Приказ от 05.08.2024 г.  
№ 975-од



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст участников: 12–15 лет

Срок реализации: 2024–2025 учебный год

Автор-составитель:  
Бадаева Анна Викторовна,  
педагог дополнительного образования

п. Большое Голоустное, 2024 г.

## Содержание программы

### **Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы**

Пояснительная записка	3
Учет программы воспитания	3
Цель и задачи программы	4
Содержание курса: учебный план, содержание учебного плана	6
Планируемые результаты	8

### **Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий**

Учебно - тематическое планирование	11
Условия реализации программы	12
Календарно- тематический план	12
Учебно-методические материалы	15

## **Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает

уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Рабочая программа дополнительного образования детей «Школьный историко - краеведческий музей» разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.07.2020 г.)
2. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ».
3. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».
4. Порядок организации и осуществление деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, утверждён Министерством просвещения РФ от 9.11.2018 г. №196.
5. Санпин. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, письмо Минобрнауки РФ от 18.1.2015г. № 09-3242.

### **Учет рабочей программы воспитания**

Рабочая программа составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,

организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией

- инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; работы в парах, которые учат школьников взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.

## **Цель и задачи программы**

### **Цель программы:**

способствовать формированию у учащихся активной гражданской позиции и умения осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире через приобщение подростков к духовно-историческим ценностям и развитие информационной культуры школьников средствами музейной педагогики.

### **Задачи программы:**

#### образовательные:

- расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- технология обучения как учебного исследования;
- технология проектной деятельности учащихся.

#### развивающие:

- развитие навыков исследовательской деятельности, проектирования и творческого мышления, способности аргументировано отстаивать свое мнение, на практике применять теоретические знания в деле развития школьного музея;
- содействовать творческой самореализации;
- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- формировать уважение к истории школы и родного края.

#### воспитательные:

- технология коллективной творческой деятельности.

### **Принципы реализации программы:**

- деятельностный подход – учащийся развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;

- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ученика.

#### **Педагогические технологии:**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

#### **Ведущие направления деятельности:**

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

#### **Формы проведения занятий**

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся вечера, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми.

Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки, интегративные мероприятия. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию

## Содержание программы

### **Тема 1. Организационная работа. Вводный инструктаж. (8 час.)**

Теория: задачи, содержание и значение работы объединения «Школьный туристско – краеведческий музей». Особенности работы историков – краеведов. Информация о технике безопасности при участии в краеведческих исследованиях.

*Практика: Разработка нормативной базы музея: положения о школьном музее, внутренней документации. Составление и утверждение календарного плана работы музея.*

### **Тема 2. Основы музейных знаний. (8 час.)**

Теория: основные принципы формирования фондов и коллекций. Погружение в деятельность музея. О чем будет рассказывать школьный музей. Основные разделы.

*Практика: организация школьного музея.*

*Экскурсии в краеведческий п. Усть- Орда.*

### **Тема 3. Комплектование фондов школьного музея (18 час.)**

Теория: Структура фондов. Основной и научно – вспомогательный фонд.

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

*Практика:*

- *Инвентаризация имеющихся музейных предметов.*
- *Систематизация музейных предметов по разделам и темам.*
- *Ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.*
- *Создание архива музея в электронном варианте.*

### **Тема 4. Работа с фондами школьного музея (16 час.)**

Теория: фонды музея и их значение. Правила работы в фондах музея

*Практика: обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Прием и реставрация музейных предметов.*

### **Тема 5. Поисковая и исследовательская работа (18 час.)**

Теория: основы проектной деятельности, актуальность выбора темы проекта

*Практика:*

- *работа с архивными документами школы по теме проекта;*
- *поиск материалов в печатных и электронных источниках;*
- *поиск материалов для реализации проектов в районном и областном архивах.*

### **Тема 6. Организация школьного музея. (14 часов)**

Оформление экспозиций и разделов музея. Организация выставок - экспозиций:

*Теория: Составление тематико – экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетажса и сопроводительного текста экспозиций.*

### **Практика: оформление экспозиций по темам:**

1. «История поселка»;
2. «Бессмертный полк» - учителя школы, участники Великой Отечественной войны;
3. «Туристско – краеведческая деятельность»;
4. Бурятская юрта (предметы быта);
5. Русская изба (предметы быта)

### **Тема 7. Работа с историческими источниками (18 час.)**

Теория: знакомство с основными источниками по краеведению: книги по Уралу, Сысертскому району, г. Арамил, брошюры по изучаемой теме, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники.

Изучение архивных материалов школьного краеведческого музея.

*Практика: обобщение материалов в форме доклада, реферата по выбранной теме.*

### **Тема 8. Экскурсионная работа в школе (20 час.)**

Теория: экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика

*Практика:*

1. *Проведение экскурсий по экспозициям музея для классов, родителей, общественности, ветеранов труда, педагогов- ветеранов школы.*
2. *Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях:*
  - *Встречи с ветеранами,*
  - *День Победы,*
3. *Сотрудничество со школьными музеями школ района.*

### **Тема 9. Методическая работа. (16 час.)**

Теория: различные форматы наглядных материалов при проведении массовой работы в школьном краеведческом музее.

*Практика:*

- *Создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея.*
- *Создание буклетов-брошюр по экспозициям школьного музея.*
- *Создание видео экскурсий по экспозициям музея, по школе.*

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты.

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
  - осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.

### Предметные результаты:

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой родины;
  - основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона.
- овладение минимумом знаний по истории своего края
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;
- умение создавать компьютерные презентации;
- уметь работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- уметь работать с литературой и использовать её в своей работе.

### Метапредметные результаты:

#### *Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- работать по предложенному плану
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную и общественную;

#### *Познавательные УУД:*

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);
- делать выводы в результате совместной работы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### *Коммуникативные УУД:*

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)

Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея;

1. Систематизация работы школьного музея;
2. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания;
3. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями;
4. Организация экскурсионно-массовой работы: разработка экскурсий, тематические



уроки.

5. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории Иркутского района;
6. Приобщение учащихся к проектно - исследовательской работе;
7. Влияние на выбор профессии учащимися;
8. Социализация школьников.

#### **Критерии и способы определения результативности:**

- защита обучающимися проектов,
- организация и проведение экскурсий,
- участие в конкурсах исследовательских работ обучающихся,  
Формы подведения итогов: оформление альбомов и газет, выпуск буклетов, защита проектов, тесты, викторина, организация и проведение экскурсий.

#### **Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:**

- Устав школы;
- План работы школы на учебный год;
- Рабочая программа дополнительного образования детей.

#### **Основные этапы реализации программы**

Срок реализации программы 2024– 2025 учебный год.

Общее количество часов – 136 часа. В неделю - 2 занятия по 2 академических часа.

#### **Документация музея:**

1. Заявление владельца о приеме предметов в фонд музея на постоянное хранение.
2. Акт приема - передачи на постоянное хранение.
3. Книга регистрации актов приема - передачи на постоянно хранение.
4. Книга поступлений основного фонда.
5. Книга поступлений научно - вспомогательного фонда.
6. Книга поступлений фотодокументов.
7. Книга отзывов и предложений.
8. Положение о школьном историко - краеведческом музее «Листая школьные страницы»
9. Дополнительная общеобразовательная программа «Школьный музей» (сертифицирована).
10. Журнал массовой работы школьного краеведческого музея.

#### **Управление реализацией программы:**

- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;

#### **Приемы и методы**

Основными видами деятельности являются информационно-рецептивная и творческая.

**Информационно-рецептивная деятельность учащихся** предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой и применяется на занятиях.

**Творческая деятельность** предполагает самостоятельную или почти самостоятельную работу учащихся и применяется на занятиях кружка. Для того, чтобы занятия были интересными, можно использовать народный фольклор, народную поэзию, сказки, эпос, народные обряды и традиции, т.е. все те духовные ценности, чем богата наша великая Родина,

что составляет стержень национального характера. При изучении некоторых серьезных тем целесообразно устраивать просмотр документальных фильмов и их обсуждение.

Интересны и познавательны встречи с интересными людьми Иркутского района, ветеранами организаций, тружениками тыла, детьми войны. На занятиях

широко используется самостоятельная работа с книгой, документом, информацией из Интернета, а также групповые исследования, диспуты, дискуссии. Кроме того, занятия часто связаны с общественно полезной деятельностью. Участие детей в различных делах, акциях, проектах (помощь ветеранам труда и труженикам тыла). Культурно-просветительская работа, участие в школьных, муниципальных и всероссийских конкурсах. При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические

**Методы обучения:** словесные (лекции – беседы), наглядные методы (просмотр видеофильмов, презентаций, фотографий и их анализ), практические методы (оформление фотоотчётов, составление творческих отчётов, проектов, презентаций) Дополнительной формой работы по данной программе является посещение городского музея, тематических выставок, экскурсионных объектов. Дидактический материал, необходимый для проведения занятий:

- краткие конспекты материалов для лекций - бесед;
- каталог презентационных материалов с информацией об известных экскурсионных объектах;
- книги по истории, архитектуре и искусству;
- карточки с индивидуальными заданиями;
- презентационные материалы, ранее проведённых экскурсий;
- словарь терминов, применяемых в исследовательской деятельности;
- краткий словарь музейных терминов;
- схемы описания музейных предметов.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1	<b>Организационная работа. Вводный инструктаж</b>	8	2	6	Тестирование
2	<b>Основы музейных знаний.</b>	8	4	4	Беседа
3	<b>Комплектование фондов школьного музея</b>	18	6	12	Самостоятельное заполнение: - книги поступлений; - акта приемки – сдачи; - карточки описания музейного предмета
4	<b>Работа с фондами школьного музея</b>	16	4	12	Фронтальный опрос Индивидуальные задания
5	<b>Поисковая и исследовательская работа</b>	18	6	12	Самостоятельно поисковая деятельность Участие в научно-практических конференциях и конкурсах
6	<b>Организация школьного музея.</b>	14	4	10	Составление тематико-экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетаж и сопроводительного текста экспозиций.
7	<b>Работа с историческими источниками.</b>	18	6	12	Беседа Фронтальный опрос Индивидуальные задания
8	<b>Экскурсионная работа в школьном музее.</b>	20	4	16	Индивидуальные задания по составлению тематических экскурсий Проведение тематических экскурсий в музее

9	<b>Методическая работа.</b>	16	4	12	Индивидуальные задания по созданию презентаций, видео экскурсий, печатных материалов
	<b>Итого:</b>	136	40	96	

### Условия реализации программы.

Для реализации программы необходимо иметь определенную материально-техническую базу. Это, прежде всего, помещение - музей, отвечающее требованиям СанПин и пожарной инспекции.

**Помещение музея** обеспечивает не только хранение и демонстрацию материалов, но имеет возможность проводить экскурсии, выставки, встречи, музейные уроки, интегративные мероприятия с использованием презентаций.

**Материально-техническая база:** Музейное оборудование: экспозиционные стеллажи.

**Технические средства обучения:** нет

### Календарно-тематический план

№ п.п	Дата проведения		Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
	план	факт				
1			Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		<b>1</b>
2-5			<b>1. Юный краевед</b> Целевые программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Местные и региональные программы и подпрограммы. «Моя родина»	1	3	<b>4</b>
6-9			<b>2. Наследие в школьном музее.</b> Понятие об историко-культурном и природном наследии	2	2	<b>7</b>
10-12			Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.		3	
13-17			<b>3. Родной край в истории государства Российского.</b> История заселения края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Никоновская летопись. Этапы истории края	2	3	<b>13</b>
18-25			<i>Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.</i>		8	
26-			<b>4. Функции школьного музея</b>	2	2	<b>4</b>

29						
30-37			<b>5. Организация школьного музея.</b> Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.	2	6	<b>8</b>
38-44			<b>6. Моя семья и родной край.</b> Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.	2	5	<b>14</b>
45-51			Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание <b>с е м е й н о г о</b> архива и семейных реликвий.	2	5	
52-59			<b>на школа в истории города</b> История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края.	2	6	<b>16</b>
60-67			Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных и областных архивах.	2	6	
68-72			<b>8. Комплектование фондов школьного музея</b> Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	2	3	<b>9</b>
73-76			Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций	2	2	
77-79			<b>9. Фонды школьного музея</b> Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	1	2	<b>7</b>
80-83			Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов	1	3	
84-89			<b>10. Учёт и описание музейных предметов</b> Задачи учета и научного описания музейных предметов	2	4	<b>12</b>

90-95		Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	2	4	
96-99		<b>11.Экспозиция школьного музея.</b> Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	2	2	<b>4</b>
100-103		<b>12.Тексты в музейной экспозиции</b>	2	2	<b>4</b>
104-112		<b>13. Военная слава земляков</b> Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Книги Памяти.	2	7	<b>9</b>
113-127		<b>14. Экскурсионная работа в школьном музее.</b> Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами.	1	14	<b>16</b>
128		Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная	1		
129-130		<b>Итоговое занятие</b>	1	1	<b>8</b>
131-132		Индивидуальные консультации по темам проектов	1	1	
133-134		Заседание Совета и актива школьного музея	1	1	
135-136		Областные, городские и районные мероприятия	ё	1	
		Итого:	40	96	<b>136</b>

### **Учебно-методические материалы:**

Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2017.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А. -М.,2015.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.

Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.

Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.

Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.