РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОГО РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БОЛЬШЕГОЛОУСТНЕНСКАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

664515, Иркутская область, Иркутский район,
п. Большое Голоустное, ул. Кирова, д. 54,
раб. тел.: 8 (3952)43-56-10,
e-mail: bgoloustnoe.shkola@mail.ru,
сайт: https://sh-bolshegoloustnenskaya-r138.gosweb.gosuslugi.ru

Справка
о проведенном мероприятии «Театр дружбы»

Согласно плану работы по реализации проекта «Новое школьное пространство» на 2024-2025 учебный год для обучающихся 1-2 классов, 9 класса было проведено мероприятие «Театр дружбы».

Название: Социальный театр «Театр дружбы».

Дата проведения: 04.12.2024 года для 1-2 классов, 06.12.2024 года для 9 класса.

Ответственный: педагог-психолог Широколобова Алена Игоревна для 1-2 классов, классный руководитель Шантуева Татьяна Михайловна для 9 класса.

Цель мероприятия: профилактика буллинга (травли) в ученической среде.

Задачи: приобрести знания для понимания явления буллинга, своевременного его распознавания, повысить свою самооценку, коммуникабельность, выдержку, умение общаться и договариваться, контролируя свои эмоции.

Форма проведения: социальный театр.

Предмет (направление): духовно-нравственное направление.

Охват детей: 1-2 классы (12 человек), 9 класс (8 человек).

Этапы (названия или краткое содержание): В социальном театре использовался подход «равный - равному», где актерами являются сами ребята, повествующие историю другим учащимся, таким же, как они подросткам. На подготовительном этапе, обучающиеся ознакомились с явлением школьной травли, ее последствиями для личностного развития каждого в ней участника. В рамках основного этапа ознакомились с историей буллинга для разыгрывания ситуации. После чего распределили роли участников театрализованного действия: режиссер, актеры. При распределении ролей учитывалась текущая ситуация в реальной жизни подростка, чтобы минимизировать возможность дополнительной психологической травмы ребенка. Обучающиеся проиграли различные ситуации буллинга. Кто-то был жертвой, кто-то агрессором или наблюдателем, а кто-то выбрал роль защитника. После окончания спектакля педагогом-психологом проведено обсуждение сюжета (управляемая дискуссия) и рефлексия. Ребята ответили на поставленные вопросы, поделились своими впечатлениями от спектакля. Рассказали о том, что им было сложно нападать на другого человека, обзывать и принижать его. Детям, которые

были в роли жертвы чувствовали обиду, злость. А наблюдателям хотелось вступиться за ребят, которых обижали. Изображая "героев" травли, ребята дали характеристику зачинщикам (агрессорам) травли, свидетелям (наблюдателям) травли, жертве травли, перечислили эмоции и чувства каждого из «героев».

Выводы: Наблюдая со стороны, учащиеся смогли сопоставить действия героев истории, где-то узнать себя в герое, примерить различные роли, увидеть последствия социально- неодобряемого поведения на чужом опыте и оценить свое поведение, задуматься об ответственности за те или иные поступки, расширить кругозор и т.д. Спектакль в данном случае рассказал подростку о проблемах, с которыми он сталкивается в повседневности или которые ему могут встретиться на жизненном пути, а также раскрыл альтернативные одобряемые обществом варианты поведения. Участвуя в таких мероприятиях, ребята учатся слушать и слышать друг друга, устанавливают коммуникативные связи, создают ситуацию успеха и творческого подъема на каждом этапе!

Заместитель директора по УВР: О. С. Обоева